

# А он чуть-чуть недотянул...

Екатерина ГЛЕБОВА

В глухих смоленских болотах началась уникальная операция: останки французского летчика эскадрильи «Нормандия-Неман» спустя полвека лет будут извлечены из трясины по специальной просьбе французских сенаторов.

— Мертвый летчик в болоте долго был виден, поэтому женщины наши боялись в лес за сеном ходить, — загорелая бабушка Евдокия Сосорова, за юбку которой держится чумазый внук, рассказывает о событиях пятидесятитрехлетней давности. — В сорок третьем это было, немцы то отступали, то обратно. И в Рославль нас угнали, и в бане сжечь пытались. А мы прятаться бегали в окрестностях деревень. Потом наши пришли, ослобонили нас. Мне лет десять тогда было. Вот пришли мы обратно — а тут он летит, самолет этот. С Нестером летел (Нестер — соседняя деревня. — Е. Г.), что за горой. Здесь еще немцы были, а там, за болотом, уже наши. Вот он тудам и тинул, вон отел, так — нуся, Носом и упал...

Недалеко от бабкиной деревни Быльки, что в Ельнинском районе Смоленщины, почти на границе с Калининской областью, во время Великой

Отечественной находились аэродромы, на которых базировались самолеты знаменитого полка «Нормандия-Неман». По свидетельствам жителей, один из самолетов был подбит, но не взорвался, а упал в труднопроходимые болота. Именно здесь и работает сейчас специальный отдел управления по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям (ГО и ЧС). Сорок пять спасателей и бойцов гражданской обороны должны поднять из трясины самолет и достать останки летчика.

...Первый раз вытаскивать упавший Як-3 местные жители попытались сразу после войны. Кому-то пришлось в голову подогнать трактор и попытаться выдернуть самолет из болота.

— Тракторист поехал, Филипп Устинич, — рассказывает Евдокия. — Дернули пару раз, не получилось, винт только оторвали. А потом побоялись, думали, там бомбы. Винт-то потом трактористы кому-то за две пачки махорки продали...

Вторая попытка достать самолет стоила ему хвоста. В начале восьмидесятых этим занималось специальное войсковое подразделение. Дело было зимой, когда отключили опалубку, зацепили машину лебедкой, дер-

нули и вытянули один хвост. Так с ним и уехали. Остатки опалубки и обрывки тросов до сих пор плавают в болоте. А хвост подарил французам, которые на радостях поместили его в музей в городе Анделис супрефектуры Эйр.

Спустя почти пятнадцать лет сенаторы от Эйр начали переписку с российской стороной о поднятии самолета с останками летчика. Поводом для этого послужили съемки документального фильма «Неизвестный из «Нормандии-Неман», которыми занимается французская компания СПАД совместно с РТР. Письма сенаторов и киношников добрались до смоленского губернатора Александра Прохорова, тот запросил местное управление по ГО и ЧС и получил ответ: конечно, поднимем!

— Сейчас уже хорошо, можно пройти. И даже техника проезжает не застревая. Повезло еще, что два дня нет дождя. А что здесь раньше было... Дорога наконец выводит к небольшому озеру. На берегу стоит шум и гам: две мотопомпы откачивают воду, десяток солдат, зычно матерясь, тащат на плечах бревна, укрепляя площадку перед озером, группа спасателей возится вокруг увязшего-таки на последних метрах «КамАЗа». На площадке, как мне объясняют, будет работать большой кран «Катюша». На мой вопрос, не проще ли поднимать вертолетом, военные объясняют, что, может, и проще, но дороже. Когда местное управление по ЧС составило смету на проведение работ и смоленский губернатор передал ее французам, те запылали, и в конечном итоге развели руками — таких денег нет (речь шла о 561 тысяче рублей). Тогда полковник Мустафаев связался с руководством МЧС России в Москве и получил «добро» на работу.

К самолету уже ныряли водолазы, постыли на обшивке. Вытнули даже дюралевый кусочек — как новенький, с почти свежей краской.

От летчика тоже кое-что осталось. Во время предыдущей неудачной попытки поднять

самолет водолазы достали обрывок куртки с «молнией». По нему точно определили, что пилот — из эскадрильи «Нормандия-Неман».

Поначалу подьем самолета был назначен на двадцатье августа. Спасатели разоглались, что установилась хорошая погода, и торопились закончить гать. Но вскоре из Франции пришло сообщение, что по техническим причинам киношники вынуждены перенести съемки на середину сентября.

— Они опять забывают про русский климат, — качает головой полковник Мустафаев. — В сентябре ночью возможны заморозки, а уж лить будет как из ведра.

Свое отношение к происшедшему выразил и один из спасателей. Юра, бывший летчик-истребитель: — Французы этого хоть через пятьдесят лет и для кино — не достают. А сколько наших, никому не нужных, по лесам лежат в танках и самолетах. Каждый день по фильму снимать можно...

Они опять забывают про

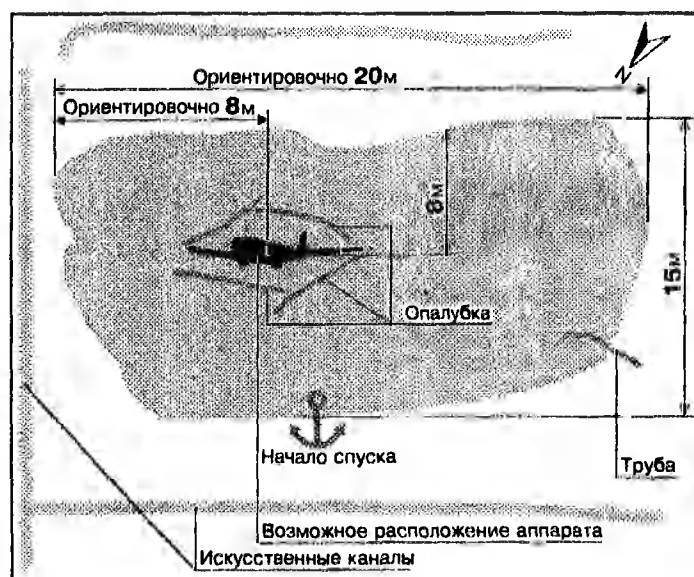


Схема извлечения из болота самолета «Нормандия-Неман».

самолет водолазы достали обрывок куртки с «молнией». По нему точно определили, что пилот — из эскадрильи «Нормандия-Неман».

Поначалу подьем самолета был назначен на двадцатье августа. Спасатели разоглались, что установилась хорошая погода, и торопились закончить гать. Но вскоре из Франции пришло сообщение, что по техническим причинам киношники вынуждены перенести съемки на середину сентября.

Они опять забывают про

русский климат, — качает головой полковник Мустафаев. — В сентябре ночью возможны заморозки, а уж лить будет как из ведра.

Свое отношение к происшедшему выразил и один из спасателей. Юра, бывший летчик-истребитель: — Французы этого хоть через пятьдесят лет и для кино — не достают. А сколько наших, никому не нужных, по лесам лежат в танках и самолетах. Каждый день по фильму снимать можно...

Они опять забывают про

## НОВОСТИ

### Кто оседлает «Конька-Горбунка»?

В балетной столице России — Санкт-Петербурге собрались молодые солисты премии международного конкурса «Майя» — 43 человека из 12 стран, в том числе из Соединенных Штатов, Франции, Германии, Австрии, Канады, Бразилии, Аргентины. Примечательно, что среди участников — солисты Парижской национальной оперы, Американского балетного театра, Венской оперы, Большого театра России и других прославленных балетных центров, так что борьба обещает быть острой. На арену нынешнего конкурса выходит «Конек-Горбунко» — первый балет Родиона Щедрина, в котором танцевала Майя Плисецкая. Нынешним восходящим звездам предстоит «перевести» этот материал на современный танцевальный язык. После первого тура жюри допустит к дальнейшему участию в конкурсе только 20 человек, но все они дойдут до финала. А вот кому по-настоящему удастся обзавестись стропильной «Конька», кто получит призы имени великой балерины, об этом мы узнаем 22 августа.

Сергей КРАЮХИН.

### Подведены итоги фестиваля «Окно в Европу»

Главный приз фестиваля «Окно в Европу», завершившегося в Выборге, вручен режиссеру Сергею Снежину за фильм «Цветы календулы». Звание лучшего актера получил Сергей Маковецкий (трагикомедия «Он ей завывал шурки»). Специальный приз жюри присужден фильму «Цирк горел, и клоуны разбежались» (постановщик Владимир Бортко). Наградами отмечена также работа операторов Сергея Ландо и Владимира Брылякова, снявшего социально-политическую картину «Желтая пятая олигархия». Режиссер-постановщик этой картины Александр Башеров получил приз гильдии киноведов и кинокритиков России. Фестивальный конкурсную программу жюри смотрело вместе со зрителями в центральном кинотеатре Выборга, где сеансы проходили при переполненных залах. Приз зрительских симпатий завоевала лента «Не посылать нам гонца?», которую режиссер Валерий Чиков поставил в жанре народной комедии.

ИТАР-ТАСС.

### Стив Фоссет жив и невредим

Увы, и в четвертой своей попытке облететь земной шар на воздушном шаре 54-летний чикагский миллионер Стив Фоссет не достиг цели. Стартовав 7 августа со стадиона в Мендосе, он рассчитывал через две недели вернуться в Аргентину, имея на сей раз больше шансов, чем в предыдущих трех попытках. Но 16 августа центр управления полетом в университете Сан-Луиса потерял связь с Фоссетом: вскоре поступил автоматический сигнал бедствия, а пять часов спустя получили SOS, посланный Стивом собственноручно. Спасатели Австралии, Новой Зеландии и Франции обнаружили Фоссета в Коралловом море близ рифа Честерфилд, в 800 км северо-восточнее Брисбена. Военно-транспортный самолет «Геркулес» сбросил на его спасательный плот радиопередатчик, по которому воздухоплаватель извещал, что здоров и невредим, но сообщил, однако, причину катастрофы.

Матвей ГЛЕБОВ.

### Церковный «самострой» в Кузбассе

«Известия» уже сообщали о том, что в одном из городов Кемеровской области — Березовском — появилась «семейная» мечеть. Ее построил бывший шахтер мусульманин Рашид Зелендинов на собственные деньги. Но молитесь сюда приглашает всех желающих. А вот и новость с «православной» стороны: в селе Старочервоное, что неподалеку от областного центра Кузбасса, по собственной инициативе, одобренной, правда, местными властями, начал строительство небольшого православного храма 70-летний пенсионер-пасечник Степан Иванович Дедков. Между прочим, бывший коммунист, ставший верующим христианином после знакомства с Библией.

Тамара ЗИЛЬБЕР.

### Интернет позволяет заглянуть в свое нутро

В Интернете появилась новая страничка Cellasalive, которая посвящена жизни вирусов в человеческом организме. Фотографии и схемы показывают, как клетка-микрофаг борется с «непрошеными гостями», производят антитела, как бактерии строятся в крошечные колонии в белых тельцах и как клетки вызывают аллергию. Картинки сопровождаются комментариями. Остается выяснить самое главное: активизирует ли созерцание собственного внутреннего мира сопротивляемость организма зловерным вирусам?

Сергей ЛЕСКОВ.

### Михаил Горбачев

#### пристрастился к панк-року

Грандиозным концертом в центральной части Кельна завершился минувший ночью крупнейший в мире фестиваль современной музыки «Потомки». Проводимый в десятый раз, музыкальный праздник собрал более 2,5 тыс. исполнителей из многих стран мира, которые в течение минувшего юбилейного дня на многочисленных открытых площадках Кельна около 1,5 тыс. бесплатных концертов, продемонстрировав самые экстравагантные направления современного музыкального искусства. Принять участие в празднике в Кельн приехало более 2,5 млн. зрителей, в том числе известные политические деятели. Особый восторг вызвало появление на одном из подмостков бывшего советского лидера Михаила Горбачева, который пришел в любви к панк-группе «Тотте холен» («Мертвые шаны») из Дюссельдорфа и получил специальный приз за свой вклад в развитие европейского молодежного движения. ИТАР-ТАСС.

### Тряхнул бы гривой, да где она?

Питер Таунсенд, игравший когда-то в прославленной группе «The Who» на скандально-революционном хиппарском рок-фестивале в Вудстоке 29 лет назад, в прошедшую субботу по поводу этой неуклюжей годовщины выступил перед 20 тысячами помпозных те годы перерожденных хиппи и неопитов в городе Бетель, штат Нью-Йорк.

ГРАФИТИ



## Где можно искать следы расстрела 6606 поляков

На публикации в «Известиях» (№149—150) о том, что в уральском городе Тавла, возможно, находится четвертое захоронение тысяч поляков, первым из федеральных ведомств откликнулась Федеральная архивная служба.

Ее руководитель В.Козлов отправил в несколько федеральных архивов (ведомств, принадлежавших ФСБ, МВД и т.п., не находясь в ведении Росархива) указание просмотреть в самые короткие сроки документы, которые могли бы пролить свет на эту трагедию.

Михайлинский полковник Н.Михайлинский. Он ска-

Заместитель председателя КГБ Шелепин доложил в ЦК КПСС о 21157 учетных делах поляков, находящихся в его ведомстве (в опечатанном виде). Цифра была расшифрована следующим образом: Козельский лагерь — 4421 человек, Старобельский — 3820, Осташковский — 6311. 6606 остались безразрешенными? Информация об этом докладе и его содержании не могла не сохраниться в бывшем архиве ЦК КПСС — ныне Центре хранения современной документации — и в архиве президента.

Если дела и списки были потом уничтожены, должны были остаться акты и протоколы, подписанные теми, кто уничтожал. Следственные дела польских граждан надо поискать в архиве Главной военной прокуратуры, в архивах прокуратуры военных округов. В Государственном военном архиве есть фонды конвойных войск, а в них — списки заключенных по эшелонам, в которых их везли в лагерь.

После решения о ликвидации поляков, принятого в марте 1940 года по докладу наркомов внутренних дел Бесарина, была создана «тройка» под председательством заместителя наркома Меркулова. Протоколы ее заседаний и акты о выполнении ее решений тоже могут быть в президентском архиве и архивах силовиков.

По информации бывшего начальника управления архивами правительства Свердловской области А.Капустина, ныне начальника управления Государственной муниципальной службы губернатора и правительства области, в довоенные годы в Свердловске и области единственными местами расстрелов были внутренние тюрьмы НКВД, где просто невозможно провести многотысячную акцию. В самой же Тавле — не расстреливали. Однако Александр Александрович не исключает существования особого распоряжения, по которому поляков могли партиями вывозить для уничтожения в какой-нибудь дальний лес. Так что искать следы преступлений будут и в Екатеринбургском архиве.

Элла МАКСИМОВА.

## Что скрывает Куршская коса?

Литовский рыбачий поселок Преяла на Куршской косе возле Ниды в эти дни переживает шумный бум кладоскопательства. Все как положено в таких случаях: суровые полицейские, отгнанные от орожденного желтой лентой берега залива назойливых журналистов и сгорающих от любопытства курортников, вололазы в черных водопроникающих костюмах, саперы 7-го драгунского батальона обороны Балтийского флота, телевизионщики из немешкой телекомпании НДР, инжениры нынешнего поиска, жители окрестных болот, возбужденные нахлынувшей славой и мрачной перспективой взрыва (а взрыв в прибрежном песке на отвали зарыты снаряды?).

Преяла жут не дождется большой сенсации, так как не исключено, что немешкая экспедиция выкопает Янтарную комнату.

В момент моего приезда в Преялу здесь уже были найдены раскопки. В два были биты колышки, саперы-вололазы выкапывали в шипках находки: документы нацистов. Это не менее важно и увлекательно. Этими документами

песком, воду откачивают, сломав трубу, чтобы снять фундамент. Хозяйка дома №89, возле которого ведутся работы, Фелиция Гайжонене охотно рассказала мне историю преяльского «клада».

— Вот из этих кустов, — она показала на заросли прибрежного кустарника возле своего дома, — 54 года назад, в 1944 году, местный житель, куршский немеш Рихард Пич, тогда четырнадцатилетний мальчик, видел, как большая группа немецких солдат привезла из Кёнигсберга на двух катерах около 20 больших деревянных ящиков и спрятали их в лесик на берегу. С годами «клад» оказался под водой, на глубине примерно полметра. Более полусотни лет земля томилась неизвестностью, пока не поведет эту таинственную историю немешким тележурналистам. Они-то и решили проверить рассказ Рихарда Пича и организовали экспедицию на Куршскую косу.

Впрочем, существует и другая версия, наиболее распространенная среди жителей Преялы: в шипках находили документы нацистов. Это не менее важно и увлекательно. Этими документами

могут оказаться архивные материалы Эриха Коха гаулятера Восточной Пруссии, влиятельнейшего нациста. Именно по его инициативе в Кёнигсберге в годы войны в городском музее экспонировалась Янтарная комната. Вполне вероятно, что эти документы прояснят и судьбу самой комнаты.

В любом случае на дне залива уже обнаружены остатки деревянных, пропитанных специальными растворами ящиков, а также металл. Так что следы через полторы-две, если работы по разным причинам не затянута, станут окончательно ясно, что скрывает куршский берег.

Любые ценности или документы, извлеченные на поверхность, будут принадлежать Литве. Немешкие журналисты уверяют, что будут доводить любым финалом поисков, пусть даже шипки окажутся пустыми. Довольны и местные власти — такой расклад Куршской косе не навредит. Цены на жилье в тихой курортной Преяле выросли в два раза и обогнали аналогичные цены в Ниде.

Николай ЛАШКЕВИЧ.

Преяла, Куршский залив.

# Лукавая тайна судьи

«Дело Пашина» вскрыло серьезную проблему в системе отечественного правосудия

Игорь КОРОЛЬКОВ

В российском судебном сообществе произошло событие, которое вызвало огромный общественный резонанс. Высшая квалификационная коллегия судей России подтвердила решение квалификационной коллегии судей Москвы о лишении полномочий Сергея Пашина — судьи Московского городского суда. Формулировка обвинения: за совершение поступка, позорящего честь и достоинство судьи и умаляющего авторитет судьи и судебной власти.

Когда квалификационная коллегия обсуждала «дело Пашина», у здания Верховного суда на Поварской улице несколько десятков человек с плакатами требовали прекратить преследование Пашина.

Почему такой ажиотаж вокруг ярого судьи? Дело в том, что Пашин — судья далеко не рядовой. Он — один из активных реформаторов судебной системы России. Писал проекты Уголовно-процессуального кодекса, законов о судебной системе, о статусе судей, об адвокатуре. Именно Пашина потомки будут благодарить за то, что в Россию вернулись управленческие большевики судьи присяжных.

Что же совершил Пашин такого, что судебное сообщество обомлело с ним столь сурово? С сентября прошлого года суд под его председательством рассматривал уголовное дело по обвинению группы лиц в похищении человека, разбеге и вымогательстве. Закончив слушание, 6 апреля нынешнего года суд удалился в совещательную комнату выносить приговор.

Это чрезвычайно ответственный этап судебного процесса. Именно в период, когда исследованы все доказательства обвинения, заслушаны аргументы защиты и суду предстоит решить — виновен или не виновен человек, и если виновен, то какую меру наказания ему определить, могут быть предприняты попытки повлиять на судей, чтобы они вынесли или как можно более суровое наказание, или, наоборот, смягчили его, а то и вовсе оправдали обвиняемого. Чтобы избежать су-

дей от какого-либо давления, Уголовно-процессуальный кодекс устанавливает правило: приговор постановляется в совещательной комнате, в которой, кроме судей, не должно быть никого. С наступлением ночного времени, сказано в кодексе, суд вправе прервать совещание для отдыха.

К сожалению, Уголовно-процессуальный кодекс не «опускается» до детального регламентирования поведения судей в тех или иных обстоятельствах. В том числе и при вынесении приговора.

Кодекс, например, не уточняет, где должны отдыхать судьи в совещательной комнате: дома или в той же совещательной комнате. Если закон стремится ограждать судей от всяческих контактов, значит ли, что они не имеют права вообще покидать совещательную комнату ни на минуту и даже лишь для того, чтобы попить чай? Ни слова не сказано и о пользовании телефоном: имеет ли право судья в совещательной комнате подходить к аппарату или сам звонить кому-либо?

Пренебрежение подробно расписанным регламентом поведения всегда ведет к различным неувязкам: одни толкуют общую статью так, другие иначе. Неломовитый кодекс вынужден компенсировать судебную практику. Она такова: судьи не сидят сутками в совещательной комнате, а ведут обычный образ жизни: после 18 часов отправляются домой. Они сами ограничивают круг контактов, которые могут повлиять на вынесение приговора. Здесь уже каждый действует в меру своих представлений о нравственности судьи, его чести.

Сложившаяся практика говорит, что судьи во время вынесения приговора могут вести деловые не затворнические образ жизни, но их свобода не должна выходить за рамки здравого смысла. Это договоренность судьи строго соблюдается. Пашина же нарушил. В дни, когда вместе с народными заседателями должен был активно писать приговор, он покинул Москву и отправился в Санкт-Петербург. Там он принял участие в слушаниях по проекту Уголовно-процессуального кодекса.

Беря отпуск за свой счет для поездки в Санкт-Петербург с 16 апреля, Пашина пообещал руководству города, что приговор будет вынесен 15 апреля. В итоге приговор оказался вынесен в мае.

Что изменила поездка Пашина в Санкт-Петербург по существу? Ровным счетом ничего. Задержка с вынесением приговора произошла бы в любом случае — слишком велик объем материала. В этом нет криминала. Что же касается меры наказания обвиняемым, то Пашин вместе с коллегами определил ее согласно закону и внутреннему убеждению. Ни прокурор опротестовал постановление суда как чрезмерно мягкое (из шести человек трое получили наказание условное, а один оправдан), никто не допускал мысли, что на решение Пашина оказали воздействие близкие подсудимых. Однако Пашин дал все основания думать именно так.

Судью могли «обрабатывать» в поездке, в гостинице, в ресторане, на улице, в перерыве заседания, на котором Пашин выступал.

Этому моему допущению возмущались друзья и коллеги Пашина, знающие его как выдержанного человека, убежденного в том, что Пашин не способен поступить совестью. Но законы пишутся не под конкретного человека, а под общество в целом. В данном случае кодекс учитывает человеческие слабости судей и регламентирует их поведение в интересах правосудия. Пашин обязан им подчиняться.

Предположим, что вместо честного Пашина в Санкт-Петербург выехал не очень честный на руку судья. Там он вполне может позволить заинтересованному лицу увидеть себя в нужном для них решении и получить за это гонорар.

На заседании Высшей квалификационной коллегии Пашин опровергал этот аргумент: так: чтобы подвергнуть себя по-настоящему воздействию, судья должен был активно писать приговор, он покинул Москву и отправился в Санкт-Петербург. Там он принял участие в слушаниях по проекту Уголовно-процессуального кодекса.

Убедительно спорить с этим невозможно. Нецелесообразная статья закона дает простор для толкований. Пашин с присущим ему умением находил противоречия даже в более совершенных формулировках построил именно на этом свою защиту.

Блестящий теоретик, принимавший участие в создании многих законов, по которым живет судебное сообщество, сам ни дня не работал «на земле», ему никогда не приходилось применять законы на практике. А между написанием правил дорожного движения и вождением автомобиля по этим правилам — дистанция огромного размера.

Одна из особенностей российского правосудия состоит в том, что недоверенности в законе восполняют так называемая сложившаяся судебная практика. Она выработана неписаными нормами, которые чтутся всем сообществом от Калининграда до Сахалина. Коль практика позволяет судье во время вынесения приговора вечером отойти домой, но в то же время запрещает участвовать в банкете по случаю свадьбы любимой дочери, судья обязан следовать этой норме.

Была мысль, что Пашин отступил от закона и сложившейся практики и силу своей неадекватности судебного опыта. Но разбирательство на заседании Высшей квалификационной коллегии убедило: Пашин отдавал себе отчет в том, что делал. Смысл ст. 302 УПК ему был предельно ясен. Выезда из приговора, на дери совещательной комнаты он повесил табличку с таким текстом: «Суд на совещании». В соответствии со ст.302 УПК все контакты запрещены.

Что же заставило Пашина перешагнуть запрет? Возможно, несколько завязанное предположение о своей исключительной роли в судебном сообществе, которая позволяла ему то, что запрещалось другим. Видимо, Пашин был убежден: его, бывшего ведущего сотрудника Государственного правового управления президента России, не посмеют привлечь к ответственности.

И действительно, как только

руководство городского суда стало готовить документы на квалификационную коллегию судей Москвы, тут же пошли звонки высокопоставленным руководителям: заступники требовали прекратить «преследование» Пашина.

Предположим, руководители города являлись бы этим требованиям и сделали вид, что ничего не произошло. Но как бы на это посмотрели со стороны судей? Каждый из них теперь счел бы себя вправе во время написания приговора уехать на рыбалку, на экскурсию, в отпуск. Разрешительный эффект действия Пашина трудно было бы оценить, если бы на него закрыли глаза. Но это невозможно было сделать уже хотя бы потому, что Верховный суд отменил приговор, который вынес суд под председательством Пашина. В ст.345 УПК четко сказано: «Приговор подлежит отмене во всяком случае, если нарушена тайна совещания судей при постановлении приговора».

Это решение означает, что уголовное дело отправят на новое рассмотрение в ином составе суда. Поскольку трое из подсудимых выпущены на свободу, их предстоит запереть. Если обвиняемые скрываются, то найти их будет нелегко. Дело «зависнет» до тех пор, пока милиция не разыщет подсудимых.

В Санкт-Петербурге Пашин обсуждал теоретические вопросы совершенствования Уголовно-процессуального кодекса, но то, как он практически применял кодекс действующий, обойдется государству в кругленькую сумму, которую уже о дискредитации судебной власти в глазах общества.

Степень городской квалификационной коллегии судей, а затем и Высшая квалификационная коллегия пришли к выводу, что Пашин совершил поступок, несовместимый с деятельностью судьи. Он нарушил тайну совещания.

В «деле Пашина» фигурирует еще один эпизод, который поможет лучше понять психологию поведения судьи. 284 страницы составляет приговор, который Пашин оглашал в суде обвиняемым. Читал