

## КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА «ЭТОТ КОРОЛЬ ШЕКСПИР»

2 сентября – 31 октября

Отдел редких книг (основное здание, 1 этаж)

### Список литературы к выставке

1. *Бачелис Т. И.* Шекспир и Крэг / Т. И. Бачелис ; [отв. ред. Б. И. Зингерман]. – Москва : Наука, 1983. – 350, [1] с. : ил.  
*Инв. номер 1904083-КХ*
2. *Бошняк Е.* Шекспир в России // *Голос минувшего* : журнал истории и истории литературы. – 1913. – № 12. – С. 197-304
3. *Брандес Г.* Виллиам Шекспир : историко-литературная монография / [соч.] Георга Брандеса ; пер. с нем М. А. Энгельгардта. – Санкт-Петербург : Типография братьев Пантелеевых, 1897. – 351, [1] с.  
*Инв. номер 60458-ОРК*
4. *Варшер С. А.* Английский театр времен Шекспира / С. А. Варшер. – Москва : издание книжного магазина Гросман и Кнебель (И. Кнебель), 1896. – IV, 74 с. : портр. ; 16 см. – (Вопросы науки, искусства, литературы и жизни ; № 1).  
*Инв. номер М 99408-ОРК*
5. *Долгов Д.* Как ставили в России Шекспира / Н. Долгов // *Столица и усадьба* : журнал красивой жизни. 1915. – № 58. – С. 11-12.
6. *Дурылин С.* Айра Олдридж. (Ira Aldridge) : [великий трагик 19-го века]. – Москва ; Ленинград : Искусство, 1940 (Москва). – 192 с., 3 вкл. л. ил. : ил., портр. и факс.  
*Инв. номер С 306271-КХ*
7. *Дауден Э.* Житейская мудрость Шекспира : (статья проф. Эдуарда Даудена из «The Fortnightly Review») // *Русская мысль* : ежемесячное литературно-политическое издание. – 1890. – Кн. 1. – С. 119-140.
8. Ежегодник императорских театров : сезон 1890/91 гг.
9. То же : сезон 1891/92 гг.
10. *Жене Р.* Шекспир, его жизнь и сочинения : с портретом Шекспира и его факсимиле / Рудольф Женэ ; пер. с нем. под ред. А. Н. Веселовского, преп. словесности Моск. 2 жен. гимназии, с предисл. и примеч. Н. И. Стороженка, доц. Моск. ун-та. – Москва : Типография Н. И. Мамонтова, 1877. – XIV, 368 с., [1] л. фронт. (портр.) : факс.  
*Инв. номер 176632-ОРК*
11. *Императорский Эрмитажный театр* 17 февраля 1900 года. Шекспир. Трагедия о Гамлете, принце Датском : перевод К. Р.  
*Инв. номер В 1678520-ОРК*
12. *Король Лир* / В. С. // *Русская мысль* : ежемесячное литературно-политическое издание. – 1895. – Кн. 7. – С. 56-63

13. *Лачинов В. П.* Жизнь и творчество Шекспира : очерк В. П. Лачинова (по новым исследованиям) // Ежегодник Императорских театров. – 1913. – Вып. 7. – С. 39-71.
14. *Лебедев В.* Гамлет 150 лет назад // Театр и искусство : еженедельный иллюстрированный журнал. – 1900. – № 50. – С. 910-913; № 51. – С. 935-936.
15. Печать о «Гамлете» в Художественном театре // Театр и искусство. – 1912. – № 1. – С. 13-14.
16. *Решетников Г. И.* О Гамлете : насколько мнение о слабости Гамлета согласуется с текстом Шекспира и в чем состоит идея самого произведения // Театрал. – 1896. – № 85. – С. 98-103.
17. *Ристори А.* Мемуары Ристори // Библиотека Театра и искусства : бесплатное приложение к журналу «Театр и искусство». – 1902. – № 14. – С. 81-88.
18. Сальвини о «Короле Лире» / Н. Р. // Изящная литература : журнал произведений иностранной беллетристики. – 1884. – № 3 (март). – С. 1-8.
19. *Стороженко Н. И.* Дилетантизм в шекспировской практике : (В. Чуйко: «Шекспир, его жизнь и произведения». СПб., 1889 г. Издание А. С. Суворина) // Русская мысль : ежемесячное литературно-политическое издание. – 1889. – Кн. 10. – С. 26-44.
20. *Он же.* Опыты изучения Шекспира / Н. Стороженко. – Москва : издание учеников и почитателей, 1902. – [2], 410, [2].  
*Инв. номер С 168555-ОРК*
21. *Уилсон Д. Д.* Истинный Шекспир : биографическое приключение / Джон Довер Уилсон ; [пер. с англ. М. Литвиновой, И. Ченцовой ; предисл., коммент., послесл. И. Д. Литвиновой ; Союз театральных деятелей Российской Федерации]. – Москва : Артист. Режиссер. Театр, 2013. – 254, [1] с. : ил., портр., факс.  
*Инв. номер 2366027-КХ*
22. *Шекспир У.* Полное собрание сочинений : т. 1-5. – Санкт-Петербург : издание Брокгауз-Ефрон, 1902-1904.  
Т. 1. – 1902.  
*Инв. номер Б 1142878-ОРК (ХЛ)*
23. *Он же.* Полное собрание сочинений Шекспира. – Санкт-Петербург : издание Брокгауз-Ефрон, 1903. – (Библиотека великих писателей / под ред. С. А. Венгерова. Шекспир).  
Т. 3, ч. 2. – 1903. – [1], 276-595 с., [2] л. ил. : ил.  
*Инв. номер Б 361384-ОРК (ХЛ)*
24. *Он же.* Полное собрание драматических произведений Шекспира в переводе русских писателей : т. 1-4. – Санкт-Петербург : Н.В. Гербель, 1865-1868.  
Т. 2. – 1866. – VI, [2], 500, [2] с.  
*Инв. номер Б 332538-ОРК (ХЛ)*
25. *Он же.* Гамлет принц датский : драматическое представление / соч. Виллиама Шекспира ; пер. с англ. Николая Полевого. – Москва : типография Августа Семена, при Императорской Медико-хирургической академии, 1837. – 207, [1] с. – (Всеобщая библиотека ; №№ 216, 217).  
*Инв. номер 546864-ОРК (ХЛ)*
26. *Он же.* Макбет : трагедия в пяти действиях / соч. Вильяма Шекспира ; рус. пер. с англ. [и вступ. ст.] Ф. Н. Устрялова. – 2-е изд., вновь испр. Верное с подлинником. – Санкт-Петербург : Славян. печ., 1877. – [2], VIII, 50 с.  
*Инв. номер Б 1639400-ОРК (ХЛ)*

27. *Он же*. Макбет : трагедия в пяти действиях / [соч.] В. Шекспира ; пер. А. И. Кронеберга ; с предисл. и мнениями о "Макбете" Галлама, Найта, Гензе, Мезьера, Рюмелина. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : издание А. С. Суворина, [ценз. 1891]. – LIV, 98 с. – (Дешевая библиотека ; № 53).  
*Инв. номер М 1129033-ОРК (ХЛ)*
28. *Он же*. Макбет : трагедия в пяти действиях : текст трагедии. Объяснительные статьи / Вильям Шекспир (1554-1616) ; перевод М.В. Вронченко. – Санкт-Петербург : издание И. Глазунова, 1902. – IV, 148, XII с. – (Русская классная библиотека, издаваемая под редакцией А. Н. Чудинова. Серия 2. Классические произведения иностранных литератур в переводе русских писателей ; вып. 22).  
*Инв. номер 333440-ОРК (ХЛ)*
29. *Он же*. Макбет : трагедия в пяти действиях / Вильям Шекспир ; пер. А. И. Кронеберга. – Санкт-Петербург : АО общ. типогр. дела, [1908]. – 72 с., 1 л. ил. – (Всеобщая библиотека ; № 42).  
*Инв. номер М 156865-ОРК (ХЛ)*
30. *Он же*. Король Ричард Третий : трагедия в пяти действиях : с портретом Шекспира / Вильям Шекспир ; пер. А. В. Дружинина. – Санкт-Петербург : АО тип. дела в Спб., 1914. – 144 с., 1 л. фронт. (портр.).  
*Инв. номер М 156875-ОРК (ХЛ)*
31. *Он же*. Ромео и Юлия : сцены из драмы Шекспира / [пер.] Н. Греков // Библиотека для чтения : журнал словесности, наук, художеств, критики, новостей и мод, издаваемый под редакцией А. В. Дружинина. – 1859. – № 1 (январь). – С. 67-80.
32. *Эфрос Н. Э.* Москва. Общество искусства и литературы. «Отелло» : [рецензия] / Amicus [псевд.] // Театрал. – 1896. – № 56 (февраль). – С. 40-46.

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)  
г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15. Единая справочная: (343) 3046030