



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Август 2025

Составитель И. Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	3
Выставочные проекты	5
Презентации	5
Лекции	6
Семинары, тренинги, мастер-классы	6
Творческие встречи, вечера.....	6
Клубы	7
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки	8
Выставки	8
Приложение. Выставки	9

В августе издан каталог «Свердловская книга: 1941–1945». Каталог подготовлен справочно-библиографическим отделом библиотеки им. В. Г. Белинского к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В нем учтены книги, изданные в Свердловске по всем отраслям знаний за период 1941–1945 гг. В каталоге 1060 библиографических записей.

13 августа библиотека им. В. Г. Белинского стала площадкой для уникального мероприятия – фестиваля «Верю в себя», организованного специально для женщин с приобретенной инвалидностью. В программе фестиваля: мастер-класс по ораторскому мастерству, мастер-класс по дефиле. Мероприятие организовано благотворительным фондом «Мелодика души» при поддержке Фонда президентских грантов.

22 августа библиотека приняла участие в ежегодном Екатеринбургском книжном фестивале «Красная строка». В программе: презентация книги литературных очерков Евгения Иванова «Несметная полка»; авторский проект литературного критика и поэта Сергея Ивкина «Мастерская одного текста»; лекция Евгения Шевченко «Радио как искусство: от Брехта до ИИ. Почему эфир вечен?»; лекция «Жизнь комикса от идеи до публикации: личный опыт авторов» от руководителя Уральского комикс-центра Константина Дубкова и др.

25 августа состоялось открытие Фестиваля лидеров образования «Чем удивить учеников 1 сентября?». Участники фестиваля познакомились с опытом коллег, приняли участие в нетворкинге, мастер-классе «Читающее кафе», мастерской игропедагога, уроке по созданию дидактических блиц-игр.

Организатор – автономная некоммерческая организация «Центр развития молодежи» при поддержке библиотеки им. В. Г. Белинского.

30 августа библиотека представила культурную программу «Время для жизни» ко Дню пенсионера в Свердловской области с 1 сентября по 1 октября.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Краеведческие прогулки»

2 августа библиотека приглашала на прогулку по ул. Соборной (ул. Пушкина), особенно богатой особняками, которые уже более века украшают наш город.

9 августа состоялась прогулка по ул. Златоустовской (ул. Розы Люксембург).

16 августа гуляли по ул. Водочной (ул. Мамина-Сибиряка) – одной из самых протяженных улиц старого Екатеринбурга

23 августа прошли по Главному проспекту (пр. Ленина) от «Колизея» до ул. Восточной. На прогулке узнали, как планировали перестраивать «лицо города» в разные времена.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

Уральский комикс-центр

2, 9, 16, 23, 30 августа прошли встречи Уральского комикс-центра для тех, кто интересуется миром комиксов, кто сам создает их или занимается популяризацией комикс-культуры. На них можно было научиться создавать комиксы или значительно улучшить свой навык.

«Урал спортивный»

6 августа в отделе краеведческой литературы прошел семинар «Эстафету принимает Свердловск: история спорта в XX веке». В каком году состоялся первый хоккейный чемпионат города? Как проходила Урало-Кузбасская спартакиада? Сколько дней понадобилось динамовцам, чтобы совершить первый лыжный переход Свердловск – Москва? Кто и почему называл уральских лыжников «снежными призраками» или «уральскими чертями»? На эти вопросы ответила Анастасия Каримова.

13 августа в отделе краеведческой литературы состоялась лекция Дарьи Веретенниковой «Художник Сысертского фарфорового завода Николай Иноземцев». Н. Иноземцев создал ряд произведений, посвященных Олимпиаде-80, которые были удостоены Диплома оргкомитета. Среди них – ваза «Олимпийская», бокал, кружки и, конечно, тот самый символ Олимпиады – Мишка. Внучка художника рассказала о пути становления Николая Сергеевича Иноземцева как художника-фарфориста, о стиле его творчества и роли мастера в развитии предметного искусства на Урале, поделилась историей семьи и показала редкие архивные фотокадры. По окончании лекции можно было приобрести уникальную сувенирную продукцию ручной работы, посвященную творчеству художника.

25 августа в отделе краеведческой литературы прошла встреча «Герои спорта: роль тренера в становлении чемпионов» с тренером Владимиром Алыповым, его сыновьями Иваном и Андреем, а также с подопечным Михаилом Астаховым, велогонщиком, олимпийским чемпионом Паралимпийских игр 2020 года в Токио.

27 августа в отделе краеведческой литературы Людмила Константиновна Тропина представила уникальную коллекцию олимпийских марок, которую собрал ее отец Константин Борисович Кузнецов, коренной свердловчанин, доктор технических наук.

«В квадрате»

6 августа состоялась лекция художника и популяризатора искусства Надежды Маценко «Пятна Ротко» из цикла «Живые художники». Поговорили о личности и судьбе американского художника русского происхождения. Лекция сопровождалась слайдами, книгами и другими, в том числе редкими, материалами.

14 августа прошла встреча с актрисой Екатеринбургского театра юного зрителя Светланой Замараевой в рамках цикла «Культурный разговор». Любителям театрального искусства актриса рассказала о своей творческой жизни и любимых ролях, ставших визитной карточкой карьеры, поделилась тонкостями актерского мастерства, особенностями подготовки к спектаклям и работой над образами.

18 августа цикл «Просто шедевр» продолжился встречей с кузнецом, художником и легендарным екатеринбуржцем Александром Лысяковым, академиком ЮНЕСКО по народным ремеслам, мастером художественной фотографии. На встрече в Белинке Александр Лысяков рассказал о картине «Полина», ставшей своеобразным символом Музея наивного искусства.

19 августа клуб живой критики «Мастерская одного текста» собрался в преддверии фестиваля «Красная строка». Встреча была посвящена межжанровым произведениям. Насколько нам важно определить в своей голове полочку, на которую можно поставить то, что мы читаем? Помогают ли нам ярлыки, тэги, указатели при восприятии произведения? Возможно ли придумать новый жанр или отказаться от жанров совсем? Ответил на эти вопросы поэт Сергей Ивкин вместе с участниками клуба.

Родоведческие консультации

9 и 23 августа в Центре краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялись индивидуальные родоведческие консультации по стратегии успешного поиска родословной информации.

«Пушкинская карта»

13 августа отдел музыкально-нотной литературы приглашал желающих овладеть искусством организации и ведения концертов на мастер-классе «Нюансы концерта». Учились вести себя на сцене, грамотно и артистично презентовать себя, мобильно реагировать на нестандартные ситуации, общаться с публикой, находить интересные приемы в подаче материала.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотечка отдела музыкально-нотной литературы.

Symbolarium

27 августа на Rutube-канале «Клуб друзей Белинки» начался рассказ о символике черного цвета. Сумрачный, символизирующий несовместимость с жизнью, негативный или, наоборот, воплощение покаяния, чистоты помыслов и смирения? Как древние люди обожествляли воронов, почему медведь и вепрь внушали им непреодолимый ужас? Почему привычные черно-белые шахматы в Индии имеют совершенно другой цвет? Как черный вошел в знаменитую цветовую триаду и получил широкое распространение в образах рыцарского романа? Об этом рассказал Александр Грефенштейн в новом выпуске «Цвет как символ. Черный. Цвет или отсутствие света. От Древности до Средних веков».

Спикер – Александр Грефенштейн, геральдист, член Комиссии Законодательного собрания Свердловской области по символам Свердловской области.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

4 августа в вестибюле основного здания состоялся вернисаж «Аллея звезд» лучших художественных работ с изображением звездного неба и бескрайнего космоса. Также прошли литературные чтения на тему космоса. В экспозицию вошли звездные картинки 18 финалистов Всероссийского конкурса, который организовал «Планетарий. Екатеринбург», из разных уголков России.

Куратор – Евгений Иванов.

14 августа ко Дню города Екатеринбурга открылась фотовыставка архивных документов «XX век Анатолия Грахова». Фотовыставка подготовлена Центром документации общественных организаций Свердловской области. Экспозиция поделена на 3 тематических раздела: городская архитектура, люди труда и природные объекты. Здесь представлены не только известные здания нашего города, но и быт простых горожан.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

27 августа прошла презентация курсов по обучению цифровой и информационной грамотности представителей старшего поколения. На встрече можно было подробнее познакомиться с программой курсов обучения, ориентированной для начинающих пользователей.

ЛЕКЦИИ

Цикл «Путевые заметки»

7 августа в Центре депозитарного хранения документов состоялась лекция профессионального путешественника Алексея Слепухина «Один день манси. Пася, рума» из цикла «Путевые заметки». Перед лекцией прошло открытие масштабной выставки «Цивилизация на болотах»: культура и быт уральских манси».

Лектор – Алексей Слепухин, профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

СЕМИНАРЫ, ТРЕНИНГИ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Цикл «Традиции рукотворные»

14 августа в преддверии Яблочного Спаса отдел литературы на иностранных языках провел мастер-класс по созданию броши из фетра. На мастер-классе поговорили о любимых летних праздниках – Спасах, о том, как их встречают в разных странах. Полистали книги по рукоделию и, наконец, приготовили подарок к празднику.

Ведущая – Марина Брыжахина, ведущий библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Цикл «Писательство без рутины»

20 августа в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки состоялась встреча участников литературной мастерской «Писательство без рутины» сообщества «Почерк музы» для того, чтобы собраться и работать непосредственно над своим произведением. В конце встречи обсудили, что удалось, а что нет, и наметили план дальнейших действий.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

8 августа в гостях у библиотеки имени В. Г. Белинского побывали писатели из Луганской Народной Республики: Людмила Гонтарева – поэт, прозаик, публицист, и Александр Сигида – поэт, публицист, член Союза писателей России. На творческой встрече с авторами были представлены книги «И “Молодая гвардия” в строю...» (2023), «Очевидцы и участники» (2024). Специальные гости мероприятия – уральские писатели Александр Кердан и Арсен Титов.

21 августа библиотека приглашала на показ фильма «Точка опоры» из каталога международного кинофестиваля «Кино без барьеров». После показа обсудили впечатления о фильме с Виолеттой Журавской – специалистом международного кинофестиваля «Кино без барьеров».

27 августа в честь Дня пролетающих облаков в библиотеке прошли поэтические чтения. Белинка предложила праздник, отмечаемый во всем мире с 2004 года, отпраздновать чтением стихов, посвященных красоте неба: облакам, звездам, закатам и восходам – в экспозиции выставки Александра Елизарова «Облачный атлас».

Клуб «Семейная летопись»

20 августа клуб «Семейная летопись» в отделе краеведческой литературы приглашал на презентацию книги «Билимбай. 1941–1945». Авторы книги собрали воспоминания и фотографии родственников билимбаевцев – участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла. На встрече представители авторского коллектива Любовь Николаевна Аверина, Марина Федоровна и Владимир Александрович Кисилевы, Анна Валерьевна Акимова рассказали о работе над книгой, особенностях сбора информации и удивительных находках.

Английский разговорный клуб

2 августа отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречу Английского разговорного клуба. На последней в этом летнем сезоне встрече попробовали посмотреть на мир детскими глазами и отвечали на философские вопросы для детей.

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Belinka Book Club

В июле и августе отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречи английского книжного клуба Belinka Book Club. Читали и обсуждали «Сумерки» американской писательницы Стефани Мейер.

6 августа обсудили последние главы и книгу целиком.

Руководитель – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Испанский разговорный клуб

16 августа в отделе литературы на иностранных языках прошла встреча Испанского разговорного клуба на тему «Музыка Латинской Америки». Встречи клуба проходят в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

Ведущий – Томас Муньос (Аргентина), ассистент кафедры теории и истории международных отношений УГИ УрФУ.

Клуб «Кетцаль»

23 августа в отделе литературы на иностранных языках прошла встреча испанского книжного клуба «Кетцаль». Обсуждали роман «Превратности метода» Алехо Карпентьера – одного из важнейших латиноамериканских писателей XX века. На встрече рассмотрели первые десять глав романа и узнали о жизни и творчестве Алехо Карпентьера.

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках, куратор мероприятий Центра латиноамериканской культуры.

«Бразильский португальский»

23 августа отдел литературы на иностранных языках провел очередную встречу цикла «Бразильский португальский с Ренаном ду Амаранти». Продолжили знакомство с этим языком и культурой Бразилии. Мероприятия клуба проходят в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

Французский разговорный клуб

30 августа в отделе литературы на иностранных языках прошла встреча Французского клуба для начинающих. Поговорили об окончании лета.

Ведущая – Ева Муратова, студентка УрГПУ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

3–4 августа – Ольга Титова, г. Москва.

13–15 августа – Ольга Титова, г. Москва.

13–16 августа – Юлий Нойман, г. Москва.

ВЫСТАВКИ

1 августа выставочный проект отдела редких книг «Хроноцикл» продолжил знакомить читателей с дореволюционными периодическими изданиями из фонда. Читателям был представлен детский иллюстрированный журнал «Задушевное слово», который издавался в Петербурге в 1877–1918 годах. Выставку дополнил список периодических изданий и печатный буклет.

Куратор – Анастасия Лебедева.

1 августа ко Дню железнодорожника в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки была подготовлена экспозиция «В мир по стальным артериям», посвященная истории и развитию железных дорог России. На выставке представлены книги воспоминаний строителей-железнодорожников, документы о железнодорожном деле на Урале, материалы Президентской библиотеки.

1 августа в продолжение выставочного проекта «Том Сойер и другие» к 190-летию со дня рождения Марка Твена открылась выставка, посвященная роману «Пешком по Европе». Представлены издания романа, в частности, первое издание, вышедшее в немецком издательстве «Таухниц» в 1880 году.

Куратор – Олеся Бадлю.

4 августа в отделе периодики открылась выставка «Ветер дальних странствий», посвященная 180-летию основания Русского географического общества. Выставка включала пять тематических разделов: «История РГО», «Географы в годы Великой Отечественной войны», «Экспедиции», «Проекты РГО», «Самая красивая страна». Представлены публикации из журналов «Известия Русского географического общества», «National Geographic», «География и экология XXI века», «Вокруг света», «Живописная Россия» и др.

8 августа в вестибюле основного здания открылась выставка-антология авангардной литературы – гипертекстов – и необычных изданий «Они такие странные, правда? Я имею в виду... книги». Представленная вниманию читателей подборка включает литературу, которую обычно относят к авангардной или экспериментальной. Ее отличительной особенностью являются в первую очередь различные новшества в области формы.

Куратор, автор идеи и составитель – Евгений Иванов.

18 августа в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки открылась книжно-журнальная выставка, посвященная Дню Государственного флага России. В экспозиции собраны издания, посвященные российским правителям, которые сыграли ключевую роль в создании и преобразении Государственного флага России. Посетители выставки смогут также

ознакомиться с документами портала Президентской библиотеки, посвященными Государственному флагу Российской Федерации.

26 августа отдел электронных ресурсов библиотеки им. В. Г. Белинского подготовил виртуальную выставку «Профессия – повар». На выставке представлены библиографические списки по материалам из полнотекстовых баз данных по подписке библиотеки им. В. Г. Белинского об истории и современном состоянии профессии, а также рецепты из художественных произведений и кулинарных книг из фондов библиотеки им. В. Г. Белинского. Виртуальная выставка является частью проекта «Славим человека труда».

ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

4 января – 30 декабря

«Том Сойер и другие»: к 190-летию со дня рождения Марка Твена

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

19 мая – 28 августа

Текстово-иллюстративная выставка «Литературные мосты: из Латинской Америки в Екатеринбург»

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

16 мая – 2 августа

«Правдивые рисунки сороковых»: выставка графики военной поры к 80-летию Победы

Здание пристроя, 2 этаж, холл

2 июня – 31 августа

«Певчие птицы Урала»: выставка творческих работ учащихся Детской художественной школы г. Полевского

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

16 июня – 30 августа

Книжная выставка «Гуляй. Замечай. Созерцай»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

1 июля – 30 августа

Выставка «Литературные мистификации»

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

1 июля – 30 сентября

Книжная выставка «Библиотека приключений»: к 175-летию со дня рождения Роберта Льюиса Стивенсона

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

4 июля – 24 сентября

«По следам рудознатцев: история уральского золота»

Здание пристроя, холл 3 этажа

7 июля – 3 сентября

«Йога – путь к здоровью»: книги из фондов библиотеки

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

7 июля – 30 августа

«Помнить, чтобы понимать». 80-й годовщине Великой Победы посвящается (проект «Пространство памяти»)

Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал

8 июля – 25 сентября

Выставка «Уральцы и Олимпиада-80»

Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы

21 июля – 17 сентября

«Облачный атлас»: выставка живописи Александра Елизарова

Переход между зданиями, 3 этаж

28 июля – 31 августа

Выставка «Краски любимой России»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

28 июля – 13 сентября

Книжная выставка «Милый друг»: к 175-летию со дня рождения Ги де Мопассана

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

28 июля – 27 октября

Выставочный проект «Цивилизация на болотах: культура и быт уральских манси»

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

30 июля – 24 сентября

«No hay mejor espejo que el amigo viejo / Нет лучшего зеркала, чем старый друг»: к Международному дню дружбы

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

1–31 августа

Выставочный проект «Хроноцикл»: дореволюционные периодические издания отдела редких книг. Буква «З»

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

1–30 августа

Выставка «В мир по стальным артериям»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

4 августа – 27 сентября

«Ветер дальних странствий»: журнальная выставка к 180-летию Русского географического общества

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

4 августа – 4 октября

«Аллея звезд». Выставка работ финалистов Всероссийского конкурса в проекте «Планетарий. Екатеринбург»

Основное здание, вестибюль 1 этажа

8 августа – 8 ноября

Выставка-антология «Они такие странные, правда? Я имею в виду... книги»

Основное здание, 1 этаж

14 августа – 4 октября

«XX век Анатолия Грахова». Фотовыставка архивных документов ко Дню города Екатеринбурга

Здание пристроя, холл 2 этажа

18–25 августа

Выставка «День флага»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

Август
2025

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. С. Катунина