Пьер Огюст Ренуар

Жизнь и творчество

- 1. Аренс Е. Ренуар в XX веке // Искусство. 2010. N 1. С. 16–17.
- 2. Белошапкина Я. Пьер Огюст Ренуар «Завтрак гребцов»: детали и подробности // Искусство Первое сентября. 2012. № 11. С. 12–17.
- 3. Велтистов М. Красные виноградинки, белые кувшинки и далекий Таити... // Искусство в школе. -2018. -№ 3. ℂ. 52–55.
- 4. Дубровская Е. Поэзия обыденного жеста: когда прачка превратилась в «нимфу» // Исторический журнал. 2010. N 11. C. 86-105.
- 5. Кларк К. Пейзаж в искусстве // Искусство в школе. 2019. № 5. С. 60–61.
- 6. Котыхов В. Отражения (продолжение) // Балет. 2010. N 6. C. 40–43.
- 7. Обухова C. Радостный мир Ренуара // Человек без границ. 2007. N 6. C. 32–33.
- 8. Овчинникова Н. Легкое дыхание // Вокруг света. 2015. № 2. С. 32–33.
- 9. Опимах И. Образ парижанки // Смена. 2009. N 12. С. 66–69.
- 10. Опимах И. Сюзанна Валадон. Любовь, которая всегда была с ней // Смена. -2016. -№ 8. С. 66–79.
- 11. Осипова Л. Ренуар // Семья и школа. 2009. N 2. C. 40.
- 12. Першеева А. Черное без черного // Вокруг света. 2021. № 1. С. 86–87.
- 13. Ренкель А. Баталии наследников скульпторов // Изобретатель и рационализатор. 2011. N 8. С. 20—21.
- 14. Стриженова А. Огюст Ренуар и кошки // Друг. Журнал для любителей кошек. -2015. № 12. С. 56-59.
- 15. Филиппова О. Живописец счастья // Юный художник. 2021. № 8. С. 16–21.
- 16. Чупринина Ю. Огюст и Жан Ренуары. Любовь по наследству // Караван историй. -2017. -№ 2. C. 80–99.

Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского

г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15. Единая справочная: (343) 3046030