



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Июнь 2025

Составитель И. Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	4
Выставочные проекты	6
Презентации	7
Лекции	7
Семинары, тренинги, мастер-классы	8
Творческие встречи, вечера.....	8
Клубы	9
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки	10
Выставки	11
Административно-хозяйственная деятельность	12
Приложение. Выставки	12

День Госавтоинспекции

3 июня в библиотеке прошла встреча, посвященная Дню Госавтоинспекции. Библиотекари рассказали гостям об истории развития транспортного сообщения на Урале, появления первых официальных правил дорожного движения. Познакомили с редкими книгами и периодикой, освещающими тему безопасности дорожного движения. Провели экскурсию по библиотеке и познакомили с изданиями, которые она хранит в своих фондах.

«Мое село: время, события, люди»

4–5 июня научно-методический отдел провел в гибридном формате научно-практическую конференцию «Мое село: время, события, люди» для специалистов сельских библиотек Свердловской области.

4 июня на базе СОУНБ им. В. Г. Белинского прошло пленарное заседание конференции.

5 июня на базе библиотеки № 17 МБУК «Централизованная библиотечная систем» городского округа Первоуральск состоялась выездная секция с целью знакомства с работой модельной сельской библиотеки.

Пушкинский день России

6 июня библиотека им. В. Г. Белинского подготовила тематические материалы:

- виртуальная выставка «Секретные материалы Александра Пушкина», оформленная Свердловским региональным центром Президентской библиотеки;
- виртуальная выставка справочно-библиографического отдела «Сто и один вопрос о Пушкине» представляла энциклопедические, справочные и библиографические издания;
- отдел культурных программ предлагал совершить путешествие по пушкинскому Крыму через виртуальную экспозицию «Колыбель “Онегина”, или Пушкин в Крыму»;
- отдел электронных ресурсов подготовил библиографический список литературы «Александр Сергеевич Пушкин. Русский писатель. Родоначальник новой русской литературы».

«Кино без барьеров»

27 июня состоялся показ фильмов из каталога международного кинофестиваля «Кино без барьеров». В программе – короткометражные фильмы, рассказывающие о жизни людей с инвалидностью, демонстрирующие их потенциальные возможности и разнообразие интересов. Все фильмы сопровождались русскими субтитрами. По окончании кинопоказа прошло обсуждение фильмов со специалистом международного кинофестиваля «Кино без барьеров» Виолеттой Журавской.

В июне «Электронная библиотека Белинки» достигла 100 тыс. единиц хранения.

2 июня в Международный день защиты детей библиотека им. В. Г. Белинского предоставляла бесплатную юридическую помощь по вопросам семейного права и детско-родительских отношений.

11 июня эксперт-автоинструктор Наталия Немова передала в фонд Белинки свою книгу «Правила дорожного движения – 2025» (М.: Проспект). Одобренное Управлением Госавтоинспекции Свердловской области, издание направлено на повышение уровня осведомленности участников дорожного движения, улучшение культуры вождения и снижение числа дорожно-транспортных происшествий. В книге приводятся важные и спорные ситуации на дороге, вклю-

чая разбор частых ошибок водителей. Наглядные иллюстрации дорожных ситуаций делают материал полезным и максимально понятным как для начинающих водителей, так и для опытных автомобилистов.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Пушкинская карта»

2 июня прошла обзорная экскурсия «Белинка: ресурсы и фонды», которую можно было посетить по Пушкинской карте. Гости прошли по двум зданиям библиотеки, посетили отделы, которые работают с читателями, и узнали, какие книжные редкости и ценные информационные источники хранит в своем фонде каждый из них.

5 июня в Центре депозитарного хранения документов состоялся художественный мастер-класс «Василий Ватагин и его “Книга джунглей”». Участники познакомились с творческой биографией выдающегося анималиста XX века, рассмотрели его знаменитые работы, определили особенности его творческого метода, а также попробовали создать свои анималистические зарисовки.

«В квадрате»

3 июня в рамках цикла «Культурный разговор» состоялась встреча с актрисой Ириной Ермоловой – заслуженной артисткой РФ, ведущей актрисой Свердловского академического театра драмы, обладательницей премии областного конкурса театральных работ «Браво!» в номинациях «Лучший дуэт в драматическом театре» и «Лучшая женская роль».

4 июня состоялась лекция «Мухина» художника и популяризатора искусства Надежды Маценко из цикла «Живые художники». Арт-лекция раскрыла яркие события личной и творческой жизни Веры Игнатьевны Мухиной. Это было путешествие не только в мир изобразительного искусства, но и в историю нашей страны.

10 июня в рамках цикла «К музыке прикоснись» прошел игровой мастер-класс «Ходит песенка по кругу» с участием творческой студии SoloArt. В программе: творческие задания на сочинение стихов, мелодии, работу в команде и нестандартный подход к созданию каверов.

Ведущая – Ольга Платонова, руководитель творческой студии SoloArt и ансамбля «Крылья», педагог по гитаре и скрипке.

11 июня прошла лекция филолога Валентины Живаевой «Иван Соколов-Микитов. Певец русской природы». Долгой жизни и многообразному творчеству Ивана Сергеевича была посвящена новая лекция из цикла «Писатели для разных поколений».

18 июня состоялась лекция обозревателя моды Любови Шокуровой «“Завтрак у Тиффани” Трумена Капоте. Эволюция стиля: 1940–1960-е годы» из цикла «ЗК. Костюм: кино и книги». Слушатели узнали, какой была американская мода в 1940-х и 1960-х годах, как создавались культовые платья для Одри Хепберн, где они сейчас находятся и др.

19 июня прошла презентация книги прозаика, лауреата литературных премий «Большая книга» и «Ясная Поляна» Романа Сенчина «Александр Тиняков: человек и персонаж». Она открывает новую серию «ЖИЛ: жизнь известных людей». Для серии «ЖИЛ»

Роман Сенчин написал полудокументальную книгу об Александре Тинякове – полузабытом поэте Серебряного века.

«Неистовый Виссарион»

6 июня на фестивале «Красная площадь» в павильоне «Регионы» состоялось чествование финалистов Всероссийской литературно-критической премии «Неистовый Виссарион», а также презентация нового премиального сборника с избранными работами критиков, вошедших в короткий список в прошлом сезоне.

Ведущая – Елена Соловьева, координатор премии и составитель сборника, заведующая отделом культурных программ.

9 июня на торжественной церемонии в Белинке названы призеры Всероссийской литературно-критической премии «Неистовый Виссарион» по итогам 2025 года. Лауреатом стал московский критик, эссеист, прозаик, неоднократный финалист премии Александр Чанцев. Его выдвинули сразу три номинатора: Ольга Балла, Вячеслав Харченко и журнал «Дружба народов». Особым решением жюри Почетной премии за большой вклад в развитие критической мысли и верное служение отечественной литературе удостоен Василий Владимирский. Специальный приз в номинации «Перспектива» получил Кирилл Ямщиков, постоянный автор журнала «Урал» и других ведущих литературных периодических изданий.

После оглашения результатов на церемонии состоялся паблик-ток «Критики сЧитают», представлявший собой экспресс-сборник устных рецензий. Присутствовавшие на вручении Александр Чанцев и Кирилл Ямщиков поделились своими взглядами на современную российскую и мировую литературу.

«Краеведческие прогулки»

7 июня состоялись прогулки по ул. Гоголя и Карла Маркса (Разгуляевской и Крестовоздвиженской).

14 июня приглашали на прогулку по ул. Белинского (Никольской).

21 июня состоялась прогулка по ул. Карла Либкнехта (Вознесенскому проспекту).

28 июня состоялось путешествие к центру города по ул. Энгельса и набережной р. Исети. Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

Уральский комикс-центр

7, 14, 21, 28 июня Уральский комикс-центр провел в Белинке творческие встречи для всех, кто интересуется миром комиксов, кто сам создает их или занимается популяризацией комикс-культуры.

«Школа читателя»

10 июня состоялась новая встреча проекта «Школа читателя». Лекция-тренинг помогла сориентироваться в библиографических и полнотекстовых ресурсах по лингвистике и литературоведению. На занятии были рассмотрены тематические порталы, электронные библиотеки, базы данных. Особое внимание уделено тематическому поиску литературы в библиографических базах данных: БД «Статьи», БД Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН РАН) «Языкознание» и «Литературоведение».

«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

11 июня гостем поэтического проекта «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» стала поэтесса Наталья Пауесова. Гости встречи могли побеседовать с ней, услышать ее стихи и задать интересующие вопросы. Также прошли выступления бардов Екатеринбурга с песнями на стихи юбиляра.

Наталья Пауесова с 1973 года проживает в Свердловске (Екатеринбурге). Участник команд литературного движения «Поэтический марафон», международного фестиваля «Поэтическое единство», литературно-музыкального клуба «Голоса друзей». Член Российского союза писателей. Автор трех сборников стихов.

«Родоведческие консультации»

14 и 28 июня в Центре краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялись индивидуальные родоведческие консультации по стратегии успешного поиска родословной информации.

Symbolarium

25 июня состоялся очередной видеосеминар Александра Грешенштейна «Цвет как символ. Белый. От эпохи Просвещения до современности». Во времена Просвещения белый стал олицетворением света, разума, истины и чистоты. О символизме белого поговорили на семинаре.

Ведущий – Александр Грешенштейн, соучредитель Гильдии геральдических художников, член комиссии Законодательного собрания Свердловской области по символам Свердловской области, практикующий геральдист.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

1 июня в Центре депозитарного хранения документов начала работу выставка живописных и графических работ педагога-художника Екатерины Абдулиной и ее учеников «Уральские пейзажи». Екатерина Абдулина преподает графику, живопись и декоративно-прикладное искусство юным художникам. На выставке представлены уральские пейзажи ее авторства и работы разновозрастных учеников художественных студий.

2 июня в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открылась выставка творческих работ учащихся Детской художественной школы г. Полевского «Певчие птицы Урала». Чудесными певчими птицами на рисунках учащихся можно было не только любоваться, но и услышать их, если навести телефон на QR-коды, расположенные на каждом рисунке.

2 июня в отделе литературы на иностранных языках начала работу новая выставка в рамках проекта «Том Сойер и другие» к 190-летию со дня рождения Марка Твена. В течение года экспозиция знакомит с романами и героями американского писателя. В июне экспонировался исторический роман «Личные воспоминания о Жанне д'Арк сьера Луи де Конта, ее пажа и секретаря».

Куратор – Олеся Бадло.

3 июня отдел редких книг продолжил знакомить читателей с дореволюционными изданиями из фонда. На выставке проекта «Хроноцикл» был представлен ежемесячный научно-популярный и педагогический журнал «Естествознание и география», а также журналы на букву «Е» из фонда отдела.

Куратор – Ольга Токарева.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

16 июня состоялась презентация книги Татьяны Фирстовой «Голован и Безноженька». Первая книга прозы члена Российского союза профессиональных литераторов, писателя Татьяны Фирстовой, изданная московским издательством «Стеклограф», написана в своеобразном жанре, сочетающем признаки фантастики, черного юмора и грустной сатиры. Отдельно стоит отметить иллюстрации художника Олега Бурьяна, созвучные со стилем произведений.

20 июня в преддверии Дня памяти и скорби «Молодая гвардия Единой России» в лице молодогвардейцев Екатеринбурга приглашала на презентацию книги «Трудовая доблесть Екатеринбурга» в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Мероприятие прошло при поддержке Департамента молодежной политики Свердловской области, Администрации города Екатеринбурга.

27 июня состоялась презентация книги «Улицы, площади, реки, пруды, подземелья и пригороды старого Екатеринбурга» и встреча с автором Людмилой Ивановной Зориной. Издание содержит значительный справочный материал, обобщивший сведения из разных источников, а также редкие и малоизвестные фотографии из музейных и архивных фондов, уникальные снимки из частных собраний.

30 июня состоялась презентация книг Ники Батхен (Москва) и Алексея Ширяева (Минск) «Баллады Мангазеи и другие миры». Сборник стихотворений и совместная с Никой Батхен повесть «Первопроходцы» были представлены впервые. Во время презентации были показаны клипы на стихи Ники Батхен и на песни Алексея Ширяева. Также выступили поэты Екатеринбурга, прошла автограф-сессия.

ЛЕКЦИИ

Цикл «У нас в гостях этнограф»

4 июня в Центре депозитарного хранения документов состоялась лекция Ильи Григорьева «Загадки уральской меди». Мировых историй с уральской медью случилось множество. Некоторые из них формируют современное отношение к нашей стране со стороны мировых держав. Об этом и шла речь на лекции.

Лектор – Илья Григорьев, исследователь, этнограф-любитель.

Цикл «Психология на пальцах»

5 июня состоялась новая встреча дискуссионного книжного клуба «Психология на пальцах», посвященная знаменитой пьесе Генрика Ибсена «Кукольный дом». На встрече обсудили психологические аспекты персонажей и их мотивацию, влияние социальных норм на личный выбор, современные проблемы в отношениях и самоидентификации.

Приглашенные психологи:

Анна Селивёрстова – психолог-психоаналитик, групповой терапевт, член уральской секции группанализа при МОО ЕАРПП, организатор открытых лекций проекта «Психология на пальцах»;

Екатерина Лапинская – клинический психолог, психотерапевт, лектор и автор проекта «Психология на пальцах».

19 июня прошла лекция «Можно ли обойтись без манипуляций в отношениях». Можно ли построить отношения без манипуляций и как понять, все ли с отношениями в порядке, рассказала Евгения Моричева.

Лектор – Евгения Моричева, врач-психиатр детско-подросткового отделения Свердловской клинической психиатрической больницы, врач-психотерапевт клиники неврозов «Сосновый бор», психоаналитик.

Цикл «ЛИНГВА-лекторий»

24 июня состоялась лекция востоковеда и ираниста Максима Суркова «Персидский язык в цифровую эпоху» о персидском языке и его истории, о влиянии на язык социальных сетей, искусственного интеллекта, о вторжении иностранных терминов и организации борьбы с ними, а также об истории Академии персидского языка и литературы.

Цикл «Манси – лесные люди»

25 июня прошла лекция Алексея Слепухина «Горы в судьбах лесных охотников. Случаи в тайге» из цикла «Манси – лесные люди». Рассказ шел о некоторых вершинах и их значении для жизни таежных людей.

Лектор – Алексей Слепухин, автор лекционного цикла «Манси – лесные люди», профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «Семейная академия»

25 июня состоялась лекция «Как разговаривать с детьми про Это?..» из цикла «Семейная академия». Самая трудная тема для родителей – половое воспитание. Это, в первую очередь, про безопасность, здоровье и отношения, а уже в последнюю – про сексуальность как таковую. О принципах и главных «не» рассказала слушателям семейный и перинатальный психолог Нателла Колобова.

СЕМИНАРЫ, ТРЕНИНГИ, МАСТЕР-КЛАССЫ

«Писательство без рутины»

24 июня состоялась встреча участников литературной мастерской «Писательство без рутины». После короткого знакомства с коллегами обсудили вопрос «Что я хочу унести сегодня с собой через два часа работы?». Далее – отключили телефоны и писали. В конце встречи обсудили, что удалось, а что нет, и наметили план дальнейшей работы.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

2 июня отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречу с исследователем Сергеем Хановым, автором книги «Мифы и легенды, история и персонажи Древнего Китая в сюжетах бронзовых зеркал». В ходе встречи узнали историю развития бронзовых зеркал как уникального вида искусства. Сергей Азатович раскрыл тайны их предназначения и использо-

вания, а также рассказал о социальном статусе их владельцев в древнем Китае. Отдельно была затронута тема изучения зеркальных сюжетов отечественными востоковедами и формирования значимых музейных коллекций.

17 июня прошел концерт творческой студии SoloArt. В программе – выступления юных музыкантов студии SoloArt, ансамбля «Крылья», вокальных ансамблей и рок-групп. Прозвучали известные хиты эстрадной, авторской и рок-музыки, а также современные произведения в совместном творчестве детей и взрослых.

Ведущий – Евгений Иванов, арт-критик, писатель.

24 июня прошла встреча с журналистами и читателями газеты «На смену!», на которой вспомнили редакционные будни и праздники, и закрытие выставки «Город мой распрямляет плечи». Представленные в экспозиции статьи, фотографии и рисунки запечатлели мгновения повседневной жизни Свердловска 1950–1960-х годов. В «Электронной библиотеке Белинки» доступны копии газеты «На смену!» за 1925–1930, 1949–2009 годы.

КЛУБЫ

Клуб «Семейная летопись»

25 июня клуб приглашал на новую встречу в отделе краеведческой литературы. Поговорили об уникальном опыте создания литературных семейных хроник, написанных одной супружеской четой: «Медленный поезд детства» Татьяны Григорьевны Архангельской и «Триптих» Вячеслава Николаевича Архангельского, – об истории издания и продвижения книг, о значении и роли литературных семейных хроник в воспитании, передаче семейных ценностей и культурного кода. О сплочении большой семьи и формировании истории малой родины рассказали дочери авторов: действительный член Уральского историко-родословного общества, магистр психологии Ксения Вячеславовна Архангельская и кандидат философских наук, иллюстратор книг Россияна Вячеславовна Алашеева.

Английский разговорный клуб

В июне отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречи Английского разговорного клуба.

7 июня открыли летний сезон зажигательными песнями на караоке-вечеринке, а 21 июня поговорили о гороскопах и астрологии.

24 июня встреча прошла в формате чтения и обсуждения статей из англоязычных журналов для участников с продвинутым уровнем владения языком.

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Belinka Book Club

18 июня отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречу английского книжного клуба Belinka Book Club. Каждый участник мог прочитать и послушать стихи на английском языке.

Руководитель – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Китайский клуб культурного общения

21 июня в отделе литературы на иностранных языках впервые в рамках Китайского клуба культурного общения прошла Игротека на китайском языке. Активити, Alias, Крокодил, ассоциации и другие веселые разговорные игры позволили попрактиковаться в китайском языке, расширить словарный запас, узнать больше о китайской культуре и просто весело провести время.

Ведущая – Ольга Субботина, преподаватель китайского языка.

Немецкий литературный клуб «ЛитКвартет»

28 июня клуб «ЛитКвартет» продолжил традиции литературных вечеров Немецкого читального зала Das literarische Quartett и провел встречу, посвященную Томасу Манну. Участники вечера познакомились с книжной выставкой Немецкого читального зала «К Будденброкам обращаясь...» и на немецком языке побеседовали о книгах Томаса Манна.

«Бразильский португальский»

21 июня в отделе литературы на иностранных языках прошла новая встреча цикла «Бразильский португальский». Желающие продолжили знакомство с этим интересным языком и культурой Бразилии вместе с Ренаном ду Амаранти (Бразилия).

Французский разговорный клуб

В июне отдел литературы на иностранных языках приглашал всех желающих погрузиться в мир французского языка на встречах Французского клуба для начинающих.

7 июня пообщались друг с другом и рассказали о своей семье.

21 июня поговорили о поэзии и прочитали любимые стихи на французском языке.

Ведущая – Ева Муратова, студентка УрГПУ.

Испанский разговорный клуб

28 июня отдел литературы на иностранных языках приглашал всех ценителей этого прекрасного языка на встречу, чтобы узнать об исламском наследии в Испании, о роли арабских стран в становлении и развитии Испанского государства. Встречи клуба проходят в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

Ведущий – Томас Муньос (Аргентина), ассистент кафедры теории и истории международных отношений УрФУ.

Книжный клуб «Кетцаль»

14 и 28 июня в отделе литературы на иностранных языках в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры можно было поделиться своими впечатлениями о книге гватемальского автора Мигеля Анхеля Астуриаса «Маисовые люди», а также обсудить ее фрагменты на встрече книжного клуба.

Руководитель – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

Проект «Методическая зарядка»

10 июня темой вебинара стали «Заметки библиотуристов об участии в Конгрессе РБА в Ижевске: новые идеи, успешные практики, субъективные впечатления».

Спикеры: Наталья Шестакова, заместитель директора по научно-методической деятельности СОУНБ им. В. Г. Белинского; Инна Мерзлякова, заместитель директора Муниципального объединения библиотек г. Екатеринбурга; Светлана Хусаинова, заместитель директора МБУК «Библиотечно-информационный центр Кушвинского городского округа»; Виктория Шишкина, директор Березовского МБУК «Централизованная библиотечная система» и др.

Модератор – Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом СОУНБ им. В. Г. Белинского.

24 июня состоялся вебинар «Мониторинг удовлетворенности. Правильная & неправильная ссылка». При проведении мониторинга удовлетворенности качеством библиотечного обслуживания совершается много ошибок. Как предотвратить ошибки и повысить статус библиотек, рассказала Татьяна Артемьева, методист научно-методического отдела СОУНБ им. В. Г. Белинского

Школа библиотекаря Белинки

23–25 июня прошли занятия в Школе библиотекаря Белинки для новых сотрудников библиотеки.

Командировки

5–8 июня – Е. В. Соловьева, С. В. Ивкин, г. Москва (XI Книжный фестиваль «Красная площадь»).

ВЫСТАВКИ

2 июня в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки открылась экспозиция «Памятные даты июня», посвященная культурному наследию и исторической памяти России. На выставке также представлены ссылки на документы и QR-коды документов портала Президентской библиотеки.

Куратор – Юлия Ваганова.

10 июня открылась журнальная выставка «Юбилеры отечественной периодической печати», посвященная известным советским и российским журналам и газетам, отмечающим в 2025 году юбилей. Среди наиболее любимых и востребованных у читателей – журнал «Здоровье» (70 лет), «Новый мир» (100 лет), «Юность» (70 лет), «Иностранная литература» (70 лет), «Российская газета» (35 лет). Старейшему из представленных на выставке журналов «Гигиена и санитария» 115 лет.

16 июня Свердловский региональный центр Президентской библиотеки приглашал прогуляться по летней выставке «Гуляй. Замечай. Созерцай». Выставка содержит четыре тематических раздела: «Гуляй. Путешествия по городам и странам», «Замечай. Наблюдай. Флора и фауна вокруг», «Созерцай. Лесные прогулки», «Собирай. Впечатления, эмоции, знания». Также выставка дополнена QR-кодами на материалы портала Президентской библиотеки, посвященные прогулкам, путешествиям, красивым уголкам России.

Куратор – Марианна Поникаровская.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В связи с Днем России 11–13 июня менялся график работы библиотеки:

11 июня (среда) – с 12:00 до 19:00;

12 июня (четверг) – выходной;

13 июня (пятница) – с 10:00 до 18:00.

ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

4 января – 30 декабря

«Том Сойер и другие»: к 190-летию со дня рождения Марка Твена

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

26 марта – 11 июня

«МалаХит-парад». Бажовский цикл художника Вячеслава Бурмистрова

Переход между зданиями, 3 этаж

1 апреля – 30 июня

Книжная выставка «Отзвуки войны: Вторая мировая в зарубежной литературе» к 80-летию Великой Победы

Отдел литературы на иностранных языках

2 апреля – 25 июня

«Город мой распрямляет плечи»: Свердловск на страницах газеты «На смену!»

Отдел краеведческой литературы

3 апреля – 24 июня

«Уральская тропа: где встречаются леса, вода и небо»

Отдел краеведческой литературы

21 апреля – 16 июня

Книжная выставка «К Будденброкам обращаясь...» к 150-летию со дня рождения Томаса Манна

Немецкий читальный зал

5 мая – 30 июня

«“Театральный роман” А. П. Чехова»

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

5 мая – 7 июня

«Живая память»: выставка детских рисунков Екатеринбургской детской художественной школы

№ 3 им. А. И. Корзухина

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

5 мая – 7 июня

Журнальная выставка «С “лейкой” и блокнотом»: корреспонденты на фронтах Великой Отечественной войны

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

6 мая – 28 июня

Выставка книг «Дорога длиною 1418 дней»: к 80-летию окончания Великой Отечественной войны

Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал

19 мая – 28 августа

Текстово-иллюстративная выставка «Литературные мосты: из Латинской Америки в Екатеринбург»

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

16 мая – 2 августа

«Правдивые рисунки сороковых»: выставка графики военной поры к 80-летию Победы

Здание пристроя, 2 этаж, холл

20 мая – 25 июля

«Восставшие из руин»: выставка изданий из фондов Центра депозитарного хранения документов

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

26 мая – 19 июля

Книжная выставка «Энергия ветра»: к Всемирному дню ветра

Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках

1 июня – 29 июля

«Уральские пейзажи»: выставка изобразительных работ педагога-художника Екатерины Абдулиной (МБУ ДТО «Спектр», клуб «Ракета»)

Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов

2–30 июня

Книжная выставка «Памятные даты июня»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

2–30 июня

Выставочный проект «Хроноцикл»: дореволюционные издания отдела редких книг. Буква «Е»

Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг

2 июня – 31 августа

«Певчие птицы Урала»: выставка творческих работ учащихся Детской художественной школы г. Полевского

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

10 июня – 31 июля

Журнальная выставка «Юбилеры отечественной периодической печати»

Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики

16 июня – 30 августа

Книжная выставка «Гуляй. Замечай. Созерцай»

Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки

Июнь
2025

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. С. Катунина