



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В. Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Май 2025

Составитель И. Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик .....	3
Проекты, программы .....	5
Выставочные проекты .....	7
Презентации .....	8
Лекции .....	8
Семинары, тренинги, мастер-классы .....	10
Творческие встречи, вечера.....	11
Клубы .....	12
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки .....	14
Выставки .....	14
Административно-хозяйственная деятельность .....	16
Приложение. Выставки .....	16

**80-летие Победы**

**5 мая** в Центре депозитарного хранения документов ученики центра внешкольной работы «Спектр» и клуба «Ракета» представили свой проект – иллюстрированный рассказ Бориса Рябина «Маленькая и Большая». Воспитанники педагога-художника Екатерины Маратовны Абдулиной в 2024 и 2025 годах взялись за создание иллюстраций к одному из рассказов-зарисовок Б. С. Рябина о спасении жизни на полях войны. Впервые герои рассказов – собаки Маленькая и Большая обрели свои портреты и ожили на страницах книги.

**7 мая** библиотека им. В. Г. Белинского приглашала на продолжение проекта «Стихи и песни на крыльце». Традиционно к каждому Дню Победы на крыльце библиотеки проходят выступления поэтов и музыкантов. В этом году организующую роль взял на себя творческий коллектив Solo Art. Коллектив исполнил как традиционные военные песни, так и собственные сочинения.

**В мае** библиотека объявила конкурс «Фотосушка» по созданию художественных фотографий книг о Великой Отечественной войне. По итогам выставки будут определены три лучших фотографа, чьи работы особенно ярко и талантливо раскроют тему памяти и подвига. В библиотеке также проходили тематические экскурсии для организованных групп школьников и студентов на тему «Белинка в годы Великой Отечественной войны».

**К юбилею Победы** библиотека подготовила несколько выставок.

– «Дорога длиной 1418 дней» – о героических защитниках Брестской крепости, о непокоренном Ленинграде, о битве за Москву, о знаменитых полководцах и всех тех, кто ковал Победу не только на фронте, но и в тылу.

– «С “лейкой” и блокнотом» – журнальная выставка отдела периодики о военных корреспондентах.

– «Одна на всех» – мемуары военачальников Великой Отечественной войне, книги о работе тыла, сборники поэзии и прозы известных литераторов из фонда Свердловского регионального центра Президентской библиотеки.

– «Отзвуки войны: Вторая мировая в зарубежной литературе» – книги Ремарка, Сент-Экзюпери, Сартра, Камю, Гари, Воннегута на русском, английском, французском, немецком и чешском языках.

– «Ноты, опаленные войной» – о том, что издавали и исполняли в период с 1941 по 1945 годы (из фонда отдела музыкально-нотной литературы).

– «Восставшие из руин» – выставка Центра депозитарного хранения документов о восстановлении городов после войны.

– «Свердловская книга: 1941–1945» – виртуальная выставка справочно-библиографического отдела включает книги, изданные во время Великой Отечественной войны, ставшие памятниками эпохи и являющиеся сейчас библиографической редкостью.

– «Книга о вкусной и здоровой пище: редкое издание 1945 года» – виртуальная выставка, посвященная уникальному изданию всем известной книги рецептов.

Состоялась презентация электронной коллекции газет, издававшихся в Свердловской области в 1941–1945 годы. Около 3 тыс. газетных номеров размещено в «Электронной библиотеке Белинки». Это областная газета «Уральский рабочий», заводская газета Уралмашзавода «За тяжелое машиностроение»; газета политотдела Пермской железной дороги «Путевка»; районная газета Режевского района «Большевик»; первоуральская газета «Под знаменем Ленина»; «Свердловский строитель».

## **Всероссийский библиотечный конгресс**

**25–30 мая** большая делегация библиотеки им. В. Г. Белинского приняла участие в XXIX Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации (г. Ижевск).

**29 мая** на церемонии закрытия Всероссийского библиотечного конгресса была торжественно объявлена «Библиотечная столица России 2026 года»: Екатеринбург был выбран городом, в котором Ежегодная конференция РБА пройдет в следующем году.

«Екатеринбург славится своими библиотеками и подвижниками библиотечного дела, высоким уровнем книжной и читательской культуры. Наша сеть библиотек – одна из крупнейших в России ... Как Урал, соединяющий Европу и Азию, наши библиотеки стали связующим звеном между традициями и инновациями», – отметил врио губернатора Свердловской области Денис Владимирович Паслер.

На церемонии закрытия конгресса Министр культуры и туризма Удмуртской Республики Владимир Михайлович Соловьев вручил символ «Библиотечной столицы России» – книгу об удмуртской национальной культуре «Удмурты. Народное искусство» – Министру культуры Свердловской области Светлане Николаевне Учайкиной. Светлана Николаевна поблагодарила РБА за доверие, Ижевск – за гостеприимство: «Екатеринбург принимал конгресс 20 лет назад. Но за эти 20 лет произошли огромные перемены. У нас появилось большое количество модельных библиотек, которые сегодня являются дискуссионными, экспериментальными площадками для внедрения новых стандартов и библиотечных идей...»

## **Art-знакомства**

**В мае** в библиотеке им. В. Г. Белинского стартовал фестиваль «Art-знакомства» с элементами инклюзии.

**30 мая** прошла медиаэкскурсия «Знакомство с Белинкой». В ней приняли участие дети, молодежь и взрослые с инвалидностью, а также их сопровождающие. Прогулка по двум зданиям библиотеки сопровождалась пресс-подходами, фото- и видеосъемкой.

Партнерами Белинки в организации фестиваля выступили АНО «Скрепка» и «Детский орден милосердия», поддержку в проведении серии мероприятий также оказывали Свердловское отделение Российского детского фонда и Семейный МФЦ Екатеринбурга, действующий на базе КЦСОН Октябрьского района Екатеринбурга.

\*\*\*

**5–16 мая** в библиотеке им. В. Г. Белинского проходила акция «Солдатская библиотека». Был объявлен сбор русской классической литературы для оказания моральной поддержки участникам специальной военной операции, проходящим лечение в Екатеринбурге. Книги будут размещены на книжных стендах «Солдатская библиотека» в ГАУЗ СО «Свердловский областной клинический психоневрологический госпиталь для ветеранов войн» и в ФГКУ «345 военный клинический госпиталь» Министерства обороны Российской Федерации.

Акция по сбору книг организована совместно с Общероссийской общественной организацией «Российский Союз ветеранов Афганистана и специальных военных операций» и приурочена к празднованию 80-летия Победы.

**15 мая** в конференц-зале библиотеки состоялась церемония награждения победителей регионального этапа конкурса «Читаем Альберта Лиханова: книги о совести и доброте». В этот день в Белинке собрались вместе талантливые читатели, юные писатели и художники, а также педагоги и библиотекари, которые внесли вклад в продвижение творчества Альберта Анатольевича Лиханова.

Всероссийский читательский конкурс приурочен к 90-летию писателя и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Учредители и организаторы конкурса: Российский детский фонд, Фонд защиты детей и Фонд сохранения наследия Альберта Лиханова.

**24 мая** отмечался День славянской письменности и культуры. Белинка приглашала познакомиться с информационными ресурсами библиотеки, посвященными этому событию: с библиографическим списком отдела электронных ресурсов, включающим литературу об истоках славянской письменности и ее влиянии на русскую культуру, о просветительской миссии братьев Кирилла и Мефодия, о памятниках русской письменности; виртуальными выставками «Парад грамотности» и «Прописные истины: книги из фонда Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского».

## ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

### **Уральский комикс-центр**

**3, 10, 17, 24, 31 мая** Уральский комикс-центр провел в Белинке творческие встречи для всех, кто интересуется миром комиксов, кто сам создает их или занимается популяризацией комикс-культуры.

### **Родоведческие консультации**

**17 и 31 мая** в Центре краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялись индивидуальные родоведческие консультации по стратегии успешного поиска родословной информации.

### **«Мы – рядом»**

**20 мая** прошел обучающий семинар для специалистов, взаимодействующих с родными военнослужащих. Обсуждали важную тему – «Как разобраться в многообразии информации и реагировать на нее». Семинар состоялся в рамках проекта, который реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов.

Партнеры проекта: Уполномоченный по правам человека в Свердловской области Татьяна Мерзлякова, Уральский государственный медицинский университет в лице ректора Ольги Ковтун, СОУНБ им. В. Г. Белинского в лице директора Ольги Титовой.

### **«Школа читателя»**

**20 мая** состоялся практикум «Полнотекстовые и библиографические ресурсы по истории» в рамках проекта «Школа читателя». Участники познакомились с универсальными и тематическими электронными ресурсами, которые можно использовать при поиске литературы для исторических исследований. Каждый ресурс был подробно рассмотрен с точки зрения своей информативности и специфики поиска.

### **«Пушкинская карта»**

**22 мая** в рамках проекта состоялась экскурсия «Книжный доктор» в отдел консервации и реставрации библиотечных фондов. На экскурсии, приуроченной ко Дню славянской письменности и культуры, участники узнали о конструктивных особенностях книг, разных видах бумаги и переплета, поучаствовали в лабораторных исследованиях и в процессе отлива бумаги, познакомились с переплетными материалами.

**27 мая** в Центре депозитарного хранения документов прошла интеллектуальная командная игра «Библиотека в искусстве», посвященная Общероссийскому дню библиотек. Игра состояла из четырех раундов: о литературе, кинематографе, живописи и библиотеке им. В. Г. Белинского. Для участников это была возможность проверить свои знания, а также познакомиться с новыми произведениями искусства.

#### «Читаем – обсуждаем»

**28 мая** состоялась очередная встреча проекта, посвященного музыкальной периодике. Музыковед Анна Колесник знакомит всех желающих с историей журнальных изданий из фонда отдела музыкально-нотной литературы. На новой встрече рассмотрели хронологию развития журнала «Старинная музыка».

#### «Писательство без рутины»

**28 мая** в зале Свердловского регионального центра Президентской библиотеки прошла встреча участников литературной мастерской «Писательство без рутины». Приглашались писатели и те, кто только планирует начать писать, для работы над своим будущим произведением. Желающие могли прочесть то, что получилось. В конце встречи обсудили, что удалось, а что нет, и наметили план дальнейших действий.

#### «Неистовый Виссарион»

**30 мая** были оглашены имена финалистов этого года. Очень представительный длинный список, в который вошли 89 номинантов, во многом повлиял на нынешнее решение жюри. По итогам голосования оно сочло возможным расширить состав шорт-листов по сравнению с предыдущими сезонами: в финальный список включены 17 критиков, чьи конкурсные работы по современной русской литературе признаны лучшими. Чествовать финалистов премии «Неистовый Виссарион» планируют на фестивале «Красная площадь» в Москве 6 июня. Нового лауреата и призеров в специальных номинациях назовут 9 июня в Белинке.

#### «В квадрате»

**6 мая** библиотека приглашала на новую лекцию филолога Валентины Живаевой «Война и мир Константина Симонова» из цикла «Писатели для разных поколений». В преддверии 80-летия Великой Победы вспомнили его – человека, который, как никто другой, хранил живую память о войне и много сделал для того, чтобы и мы эту память не потеряли.

**7 мая** прошла лекция обозревателя моды Любови Шокуровой «Тени войны и парижский гламур: мода 1930-х в романе Э. М. Ремарка “Триумфальная арка”» из цикла «ЗК. Костюм: кино и книги». В настоящее время существует две экранизации. Обе по-своему интерпретируют моду 1930-х, облачая героев в костюмы, отражающие скорее американское и английское видение стиля той эпохи. Но какой же он был на самом деле, предвоенный Париж в моде? Что в действительности могли носить доктор Равик и Жоан в то время, когда над городом сгустились тени войны? Об этом состоялся разговор на лекции.

**13 мая** состоялась новая встреча клуба живой критики «Мастерская одного текста». Майская встреча была посвящена экспериментальным стихам. С участниками клуба обсудили вопросы: должны ли одни стихи походить на другие, связаны ли в стихотворении форма и содержание и для чего поэт «ломает язык».

**14 мая** прошла лекция кандидата филологических наук Алексея Маркина «Чиполлино, или Повесть о настоящем человечке» из цикла «Литературные среды. Нескучно о классике и классиках». Мальчиг-луковица стал одним из самых узнаваемых литературных персонажей. Перечитывая, мы иногда обнаруживаем в старых сказках смыслы, которых не замечали раньше...

**15 мая** состоялась лекция коллекционера хорватского наива Владимира Темкина «Лес из снов Ивана Генералича» из цикла «Просто шедевр». Иван Генералич – родоначальник Хлебинской школы, классик хорватского и мирового наивного искусства, выдающийся художник XX столетия. За более чем 15 лет систематического поиска произведений и знакомства с авторами и наследниками Владимир Тёмкин собрал самую репрезентативную коллекцию, целостно раскрывающую уникальность данного феномена и иллюстрирующую все четыре поколения Хлебинской школы.

**20 мая** прошли лекция по истории эскибриса и мастер-класс по созданию книжного знака для собственной библиотеки «Красота эскибриса». Мероприятие провела давний партнер Белинки Ольга Мехоношина, графический дизайнер, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна УрГПУ.

**28 мая** состоялась лекция популяризатора искусства Надежды Маценко «Дейнека: все любят небо» из цикла «Живые художники». Александр Дейнека оставил нам множество грандиозных полотен, среди которых – «Будущие лётчики», «Оборона Севастополя», «Раздолье», «Мать»... Одна из книг, посвященная Мастеру, начинается так: если какой-нибудь художник, следуя мудрому совету Оноре Домье, «принадлежит своему времени», то его искусство не стареет. Эти слова напрямую относятся к Дейнеке, чье искусство и в наши дни находит своего зрителя, исследователя, почитателя.

## ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

**В мае** в библиотеке экспонировалась выставка «Блокада. Карточки», в рамках которой были представлены подлинные артефакты, связанные с историей обороны Ленинграда в годы войны: почтовые открытки, которые город-фронт выпускал в военное время; продовольственные карточки, пропуска, красноармейские книжки, мобилизационные предписания; книги, печатавшиеся в Ленинграде в тот период – в том числе сборник стихов Ольги Берггольц с ее автографом. Дополнили выставку приглашения на культурные мероприятия, которые, несмотря на голод, холод и бомбежки, проводились в Ленинграде. Все предметы – из частного собрания уральского коллекционера Алексея Семенцова.

Куратор – Евгений Иванов.

**5 мая** в отделе периодики открылась выставка творческих работ учащихся Екатеринбургской детской художественной школы № 3 имени А. И. Корзухина, «Живая память», которая посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В рисунках – взгляд современных детей на далеко ушедшее время.

**16 мая** в библиотеке им. В. Г. Белинского начала работу выставка графики военного времени «Правдивые рисунки сороковых», приуроченная к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. 25 графических работ выдающихся советских художников Александра Дейнеки, Сергея Герасимова, Юрия Пименова, Ореста Верейского и других известных книжных и журнальных иллюстраторов имеют не только художественную, но и документальную ценность. Большая их часть сделана в «сороковые-роковые» и фиксирует окопную и тыловую правду.

Куратор – Евгений Иванов.

**19 мая** в отделе литературы на иностранных языках состоялось открытие тексто-иллюстративной выставки, которая соединяет два континента через личные истории и литературу. «Литературные мосты: из Латинской Америки в Екатеринбург» – это совместный проект Центра латиноамериканской культуры Белинки и Департамента международных отношений УрФУ. Экспозиция рассказывает о людях, для которых Россия стала второй Родиной. Для создания выставки пять уроженцев Венесуэлы, Колумбии, Перу и Гватемалы поделились со студентами департамента своими историями о жизни в Екатеринбурге, первых впечатлениях и культурных открытиях.

Куратор – Дарья Троянова.

## ПРЕЗЕНТАЦИИ

**22 мая** состоялась презентация книги стихов Юлии Долгановских «Иллюзия обратного вращения». Стихи Юлии публиковались в журналах «Урал», «Нева», Prosodia, «Кольцо А», «Белый ворон», «Южное сияние», «Новая реальность», «Казань», «Литературный Иерусалим», альманахах «Паровозъ», «Вещество», Антологии современной уральской поэзии (т. 4), «Литературной газете», интернет-издании «45 параллель», «Сетевая словесность», «Фабрика литературы», «Формаслов».

**24 мая** в Литературной гостиной прошла презентация новой книги Александра Баженова «Архив звенящей тишины». На презентации выступили представители дружественных литературных объединений Свердловской области и поэтических проектов Екатеринбурга.

Александр Баженов родился в 1993 году в городе Новоуральске. Публиковался в периодических альманахах «Созвучие», «Воскресенье», «Марафон», «Время творить добро», «Линии», «Классики и современники», «Пиши про», «Противоречие», «Царицын», «Фонарь», «Эпифания». Автор пяти книг.

**30 мая** в актовом зале библиотеки прошла презентация книги Ольги Колпаковой «Энциклопедия Дедов Морозов». Читателей и гостей Белинки ожидала необычная презентация уникального проекта. В программе: знакомство с энциклопедией о регионах и традициях народов России, с играми и рецептами, встреча с писателем, автором энциклопедии Ольгой Колпаковой; выставка иллюстраций Ольги Бельковой; презентация главной «дедморозовской» песни в исполнении группы «Изумруд»; сюрпризы и конкурсы; протокольные подарки.

## ЛЕКЦИИ

### Цикл «Историческая среда»

**14 и 28 мая** в отделе редких книг Александр Капустин прочитал цикл лекций, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Рассмотрели начало войны, битву за Москву, контрнаступление, Харьков, Сталинград, Курск, освобождение СССР, Висло-Одерскую наступательную операцию, конференцию союзников и итоги Победы.

Лектор – Александр Капустин, начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы, кандидат исторических наук.

### **Цикл «Семейная академия»**

**21 мая** состоялась лекция Нателлы Колобовой «Как жить и зарабатывать в легкости?». Все хотят счастья, все хотят легкости, всем нужны ресурсы. Только у одних получается так жить, а у других – нет. Почему и что с этим делать – разбирались на лекции.

Лектор – Нателла Колобова, кандидат психологических наук, практикующий семейный и перинатальный психолог.

### **Цикл «Манси – лесные люди»**

**22 мая** в Центре депозитарного хранения документов Алексей Слепухин прочитал лекцию «О лодках и не только. Манси – рыболовы». Как жили на наших реках и какими лодками пользовались манси, коренной народ наших мест, поговорили во время встречи.

Лектор – Алексей Слепухин, профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

### **Цикл «Психология на пальцах»**

**22 мая** прошла новая лекция Екатерины Лапинской «Роль семьи и воспитания в формировании представлений о партнерах». На встрече поговорили о том, как семейные модели и воспитание влияют на выбор романтических партнеров.

Лектор – Екатерина Лапинская, клинический психолог, психотерапевт, лектор и автор проекта «Психология на пальцах».

### **Лекционный цикл Анны Колесник**

**23 мая** в отделе музыкально-нотной литературы состоялась лекция Анны Колесник, посвященная творчеству французского композитора Габриэля Форе. Прозвучали фрагменты сочинений композитора на виниловых носителях, а также отрывки из документальных и художественных фильмов.

Лектор – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

### **Цикл «ЛИНГВА-лекторий»**

**24 мая** в отделе литературы на иностранных языках прошла четвертая лекция «Entwicklungswege der wissenschaftlichen deutschen Grammatikforschung» / «Пути развития научных исследований немецкой грамматики» (на немецком языке) из цикла лингвистических встреч. На лекции попытались проследить пути развития грамматических исследований, что не только познавательно, но и поучительно.

Лектор – Николай Пирогов, лингвист, переводчик, преподаватель, кандидат филологических наук, профессор.

### **Цикл «Не только Бажов»**

**26 мая** состоялась новая лекция «“Безымянная слава”: Иосиф Ликстанов и Вячеслав Терентьев» из цикла «Несметная полка». «Безымянная слава» – так называлось последнее произведение Иосифа Ликстанова, которое он завершил буквально накануне своей внезапной смерти. В 2021 году в Москве вышел второй том проекта «Уйти. Остаться. Жить», посвященного рано ушедшим русским поэтам – Вячеслав Терентьев стал первым упомянутым в книге уральцем. На встрече поговорили о творческом наследии и неожиданно оборвавшихся жизненных путях этих авторов.

Лекторы – Сергей Ивкин и Евгений Иванов, специалисты отдела культурных программ.

### **Цикл «Русская литература: опыты прочтения»**

**27 мая** прошла лекция Натальи Пращерук «Цикл Станислава Минакова “Война. Фрагменты общей памяти”». Цикл стихотворений Станислава Минакова опубликован десятки раз – целиком и частями в разных изданиях. Это значительное явление современной гражданской поэзии.

Лектор – Наталья Пращерук, доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ.

## **СЕМИНАРЫ, ТРЕНИНГИ, МАСТЕР-КЛАССЫ**

### **Цикл по родословию**

**17 мая** состоялся очередной семинар по родословию «Правила и виды оформления результатов генеалогических исследований». На встрече участники узнали, как графически оформлять родословные древа с помощью генеалогических таблиц, как правильно составлять поколенную роспись, какие существуют системы нумераций персонажей росписи. Кроме того, познакомились с компьютерными программами, помогающими составлять базу данных предков.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

### **Цикл «Традиции рукотворные»**

**23 мая** в отделе литературы на иностранных языках состоялся мастер-класс по созданию книжной закладки. Можно было услышать историю развития книжной закладки, создать своими руками авторское изделие, познакомиться с книгами из фонда отдела литературы на иностранных языках.

Ведущая – Марина Брыжахина, ведущий библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

\*\*\*

**14, 21 и 28 мая** в библиотеке прошли мероприятия по цифровой помощи – использованию смартфонов. Люди старшего поколения консультировали волонтеры Благотворительного фонда СКБ Контур.

**21 мая** отдел литературы на иностранных языках приглашал на практикум «Цель – план – фокус. Осмысленное и эффективное чтение на иностранных языках». Участники тренировались в освоении эффективных техник чтения иностранной литературы, в повышении уровня восприятия иностранной речи.

Ведущая – Аркадия Вереск, педагог-библиотекарь Уральского губернаторского лицея.

**30 мая** в преддверии Международного дня защиты детей на площадке библиотеки им. В. Г. Белинского прошли информационные уроки для юных читателей «Безопасность дорожного движения». Встречи сопровождались книжно-журнальной выставкой «Азбука безопасности», на которой были представлены детские ярко иллюстрированные книги о правилах дорожного движения и методические рекомендации, адресованные школьным учителям и педагогам дополнительного образования для организации урочной деятельности и тематических проектов.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

**7 мая** состоялся концерт «Гармония струн». В исполнении «Мясковский-квартета» прозвучали камерные сочинения Антона Аренинского и Людвиг ван Бетховена. Для гостей выступили Александр Зинченко (первая скрипка), Юлия Максимова (вторая скрипка), Владимир Зинченко (альт), Алексей Кудинов (виолончель).

Ведущая – музыковед Анна Колесник.

**10 мая** отдел музыкально-нотной литературы приглашал на фортепианный концерт Александра Луткова. На этот раз Александр исполнил Салонные пьесы (ор. 10) С. В. Рахманинова, «Картинки с выставки» М. П. Мусоргского и Седьмую сонату С. С. Прокофьева.

Ведущая – музыковед Анна Колесник.

**16 мая** в актовом зале библиотеки прошла командная игра «КВН» детско-юношеского центра «Юность». Игра включала в себя традиционные компоненты КВН: приветствие, состоящее из концертных и юмористических номеров, ответы на вопросы, а также розыгрыш среди родителей – приз на лучший ответ на вопрос.

**17 мая** в конференц-зале библиотеки состоялось заседание Цивилистического клуба. Мероприятие прошло в формате юридической консультации на тему «Борьба за право на творческую постановку, или Как защитить танец». Рабочая группа, в состав которой вошли магистранты Уральского филиала Исследовательского центра частного права им. С. С. Алексеева при Президенте РФ и студенты Уральского государственного юридического университета им. В. Ф. Яковлева, проконсультировали образцовый ансамбль современного танца «Стелла» по вопросам, связанным с защитой авторских прав на танцевальную постановку. Для участников дискуссии и слушателей с танцевальным номером выступил коллектив «Галерея 23».

Модератор – Диана Братусь, кандидат юридических наук, старший преподаватель кафедры гражданского права УрГЮУ им. В. Ф. Яковлева.

**20 мая** лауреат международных конкурсов Алла Кондрашина выступила с авторской музыкально-литературной композицией «Я подарю тебе цветы» по творчеству поэтов Серебряного века. Прозвучали сочинения Франца Шуберта, Камиля Сен-Санса, Сергея Рахманинова, Клода Дебюсси и других авторов, обрамленные поэтическими текстами Валерия Брюсова, Николая Гумилева, Анны Ахматовой.

**22 мая** прошла встреча с представителем официального оператора единой социальной карты «Уралочка» ООО «Сапфир-эксперт». Можно было подробнее узнать о возможностях карты, ее типах, бонусах и кэшбэках.

Ведущая – Юлия Елизарова, специалист ООО «Сапфир-эксперт».

**24 мая** Немецкий читальный зал Белинки вновь принимал гостей из «Академии интересных людей» национально-культурной автономии российских немцев Екатеринбурга. На встрече «От идеи до гранта» выступила Оксана Шастина, эксперт по господдержке и стратегическому развитию.

**27 мая** в актовом зале библиотеки состоялся показ моделей «Моя Родина – Россия». Детско-юношеский центр «Юность» представил коллекцию, изготовленную учащимися дополнительного образования.

**31 мая** отдел литературы на иностранных языках приглашал семьи с детьми 6–10 лет на «Встречу с перуанской сказкой». Слушали сказку «Морской кабанчик и Лис» на испанском языке с последовательным переводом на русский. Встреча прошла в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

Ведущие – Фидель Депаз и Дарья Троянова.

**31 мая** в отделе литературы на иностранных языках прошла творческая встреча с Алексеем Караевым «Доктор Сьюз детям». В рамках встречи режиссер-мультипликатор, профессор и заведующий кафедрой графики и анимации УрГАХУ рассказал о месте Доктора Сьюза в своей жизни и творчестве. Были показаны мультфильмы, созданные им по мотивам произведений Доктора, а также освещена роль библиотеки им. В. Г. Белинского в их создании.

## КЛУБЫ

### **Бард-клуб «Гитарная пристань»**

**14 мая** в актовом зале библиотеки прошел концерт проекта «Гитарная пристань+». Для любителей авторской песни выступили авторы-исполнители Вячеслав Лобанов, Геннадий Кунявский, Александр Даниленко, Сергей Боровиков, Елена Свирина и неизменный организатор проекта, автор и исполнитель Юрий Желнин. В обновленном проекте принимают участие не только гитаристы, но и представители других музыкальных специальностей.

### **Книжный клуб «Кетцаль»**

**17 и 31 мая** в Центре латиноамериканской культуры прошли встречи книжного клуба «Кетцаль». В мае познакомились с творчеством Марио Варгаса Льосы, лауреата Нобелевской премии по литературе. Обсуждали роман «Тетушка Хулия и писака» – произведение, в котором переплетаются элементы любовной истории и социальной сатиры.

Ведущая – Дарья Троянова, библиотекарь отдела литературы на иностранных языках, куратор мероприятий Центра латиноамериканской культуры.

### **Клуб «Семейная летопись»**

**28 мая** клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу с Ниной Медведевой и презентацию книги «Реж. Прикосновение к истории». Нина Анатольевна Медведева – член Союза журналистов РФ, один из основателей Режевского историко-родословного общества, член правления и оргкомитета научно-практических конференций и составитель сборников «Родовед Режа». Автор статей по родоведению и краеведению. В 2025 году за издание книги «Реж. Прикосновение к истории» Н. А. Медведева награждена медалью им. Н. К. Чупина.

### **Клуб «Уральский библиофил»**

**21 мая** на очередном заседании клуба «Уральский библиофил» Рафаиль Лутфуллович Исхаков, кандидат филологических наук, доцент Уральского федерального университета, представил биобиблиографический справочник «Бессмертный полк: свердловские журналисты на фронтах Великой Отечественной войны 1941–1945 годов».

### **Английский разговорный клуб**

**10 мая** встреча была посвящена 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

**20 мая** состоялась встреча в формате чтения и обсуждения статей из англоязычных

журналов для участников с продвинутым уровнем владения языком.

**24 мая** обсудили наши покупательские привычки.

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

### **Belinka Book Club**

**В мае** участники клуба впервые читали и обсуждали нехудожественное произведение – «Шесть шляп мышления» британского психолога Эдварда де Боно.

**14 мая** традиционно начали знакомство с текстом, поделились первыми впечатлениями, почитали отрывок и попробовали его перевести.

**28 мая** вместе разбирались, как техника шести шляп поможет мыслить шире, эффективнее и творчески подходить к решению повседневных рабочих вопросов.

Ведущая – Катерина Ефимова.

### **Игротека на испанском языке**

**7 мая** отдел литературы на иностранных языках приглашал читателей и гостей Белинки поучаствовать в игротеке на испанском языке. Играли в «Имаджинариум» – веселую игру на ассоциации.

Ведущий – Мануэль Контрерас (Мексика), преподаватель испанского языка, автор уникальной настольной игры «Тур по Мексике».

### **Китайский клуб культурного общения**

**17 мая** в отделе литературы на иностранных языках прошла очередная встреча Китайского клуба культурного общения. На встрече поговорили о традиционных зрелищных искусствах Китая и об особенностях Пекинской оперы.

Ведущая – Хань Юй (Китай), преподаватель Школы Конфуция РГППУ.

### **Немецкий клуб «ЛитКвартет»**

**16 мая** в Немецком читальном зале состоялась встреча «Erinnerungsräume» / «Пространства памяти». К заседанию литературного клуба участники готовились с выступлениями и рассказами о прочитанных книгах на немецком языке, повествующих о Великой Отечественной войне, о времени Второй мировой войны и судьбах отдельных людей, семей, народов.

### **Клуб «Бразильский португальский»**

**24 мая** отдел литературы на иностранных языках приглашал на встречу разговорного клуба бразильского варианта португальского языка. В режиме телемоста пообщались с ведущим Ренаном ду Амаранти (Бразилия) и вспомнили все, о чем говорили на предыдущих встречах. Встречи клуба проходят в рамках деятельности Центра латиноамериканской культуры.

### **Французский разговорный клуб**

**10 мая** отдел литературы на иностранных языках приглашал всех желающих погрузиться в мир французского языка на встречах Французского клуба для начинающих. На встрече пообщались друг с другом и новой ведущей клуба Евой Муратовой, студенткой УрГПУ, а также повторили полезные фразы по теме «Знакомство».

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

### **Проект «Методическая зарядка»**

**13 мая** на вебинаре «Игротека в библиотеке» осветили опыт работы Публичной библиотеки Новоуральского ГО. Участие принял 51 человек.

Ведущая – Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом.

**20 мая** состоялась онлайн-встреча «Готовим сани летом: о подготовке к конкурсам на создание модельных библиотек», к которой присоединились 56 участников.

Ведущая – Ольга Казимирская.

### **Проект «Моя Президентская»**

**21 мая** Свердловский региональный центр Президентской библиотеки провел вебинар из цикла «Моя Президентская» на тему «Как готовилась выставка “От Васи Теркина до Теркина Василия”. Опыт работы с архивами Президентской библиотеки». Участвовали 18 человек.

Ведущая – Марианна Поникаровская, и. о. заведующей Свердловским региональным центром Президентской библиотеки.

### **Командировки**

13–16 мая – Светлана Светличная, г. Москва.

25–30 мая – Ольга Титова, Наталья Шестакова, Юлий Нойман, Альбина Емельянова, Марина Шабаева, Анастасия Лебедева, Елена Соловьева, г. Ижевск.

## ВЫСТАВКИ

**2 мая** Свердловский региональный центр Президентской библиотеки приглашал познакомиться с новой книжной выставкой «От меча до креста. Александру Невскому – 805 лет». На выставке, посвященной жизни, подвигам и достижениям князя, представлены исторические энциклопедии, биографические издания и книги, в которых отражается биография Александра Ярославича, а также QR-коды документов с портала Президентской библиотеки.

Куратор – Юлия Ваганова.

**2 мая** отдел литературы на иностранных языках представил новую экспозицию, посвященную писателю-юбилею Марку Твену, из цикла «Том Сойер и другие».

В мае экспонируется исторический роман «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура».

Куратор – Олеся Бадло.

**5 мая** отдел редких книг открыл выставку к 165-летию со дня рождения русского писателя, драматурга и публициста Антона Чехова «“Театральный роман” Антона Павловича Чехова». Представленная экспозиция знакомит с разнообразным материалом, посвященным Чехову и его театру. Это сочинения исследователей и писателей о творчестве знаменитого писателя, воспоминания его современников, статьи и иллюстративный материал о Московском Художественном театре, об актерах, сыгравших в чеховских пьесах, и многое другое.

Куратор – Ирина Шумкова.

**5 мая** отдел периодики приглашал на выставку журнальных публикаций «С “лейкой” и блокнотом», посвященную работе корреспондентов на фронтах Великой Отечественной войны. На выставке представлены материалы из журналов «Военно-исторический журнал», «Журналист», «Свой», «Родина», «Профиль», «Российская Федерация сегодня», «Библиотека» и др.

**5 мая** в отделе музыкально-нотной литературы заработала выставка книг, нот, пластинок «Ноты, опаленные войной», посвященная юбилею Победы в Великой Отечественной войне. Читатели могли познакомиться с архивными нотами, напечатанными в годы Второй мировой, военными песнями малоизвестных авторов, партитурами и клавирами инструментальных патристических сочинений.

Куратор – Ирина Корюкова.

**6 мая** в Южном читальном зале открылась книжная экспозиция «Дорога длиной 1418 дней», посвященная 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. На выставке представлены книги, рассказывающие о ходе военных действий, о решающих битвах и сражениях, о наших знаменитых полководцах и всех тех, кто ковал Победу не только на фронте, но и в тылу.

Куратор – Снежана Шадрина.

**9 мая** организованы виртуальные выставки, посвященные тем, кто в годы Великой Отечественной приближал Победу в тылу.

– Выставка «Героям трудового фронта посвящается» подготовлена отделом электронных ресурсов. Рабочие, колхозники, ученые, инженеры, агрономы, деятели культуры – все вносили свой вклад в общее дело. Об их неоценимой помощи фронту свидетельствуют архивы центральных газет «Правда» и «Известия» военных лет, использованные при создании выставки. Статьи из этих изданий отражены в библиографических списках к каждому из пяти разделов выставки.

– Виртуальная выставка «Свердловская книга: 1941–1945» представляет книги, изданные во время Великой Отечественной войны. На выставке представлены 42 книги – небольшая часть изданий из каталога «Свердловская книга: 1941–1945». В каталоге же учтено более 1054 книг; 622 хранятся в фонде СОУНБ им. В.Г. Белинского.

– Виртуальная выставка «Книга о вкусной и здоровой пище: редкое издание 1945 года» посвящена уникальному изданию всем известной книги рецептов. Это издание было подписано в печать 29 июня 1945 года, то есть меньше чем через два месяца после 9 мая 1945 года, и упоминается крайне редко. Книга начала готовиться редакционной коллегией еще во время Великой Отечественной войны и в итоге оказалась первым сборником рецептов мирного времени.

**20 мая** в Центре депозитарного хранения документов открылась книжная выставка «Восставшие из руин» о восстановлении городов СССР во время и после Великой Отечественной войны. Бесценный трагический опыт СССР нашел свое отражение во множестве изданий, представленных на выставке. Многие из них являются библиографической редкостью и стали настоящим инструментом в восстановительных работах – руководствами для строителей, инженеров, архитекторов.

**26 мая** в отделе литературы на иностранных языках начала работу книжная выставка «Энергия ветра», посвященная Всемирному дню ветра. На выставке читатели найдут книги и журналы о значении ветроэнергетики в современном мире, а также литературные произведения, в которых ветер является важным символом перемен, судьбы, свободы: книги М. Митчелл «Унесенные ветром», К. Грэма «Ветер в ивах», К. Р. Сафона «Тень ветра», М. де Сервантеса «Дон Кихот» и многие другие.

Куратор – Олеся Бадло.

## АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В праздничные дни изменился режим работы библиотеки:

- 30 апреля библиотека работала с 9:00 до 19:00;
- 1, 4, 9, 11 мая библиотека не работала;
- 2–3, 10 мая библиотека работала с 10:00 до 18:00;
- 5–7 мая – библиотека работала в обычном режиме;
- 8 мая библиотека работала с 10:00 до 17:00;
- С 12 мая библиотека работает в обычном режиме.

## ПРИЛОЖЕНИЕ. ВЫСТАВКИ

### **4 января – 30 декабря**

«Том Сойер и другие»: к 190-летию со дня рождения Марка Твена

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

### **3 марта – 5 мая**

«Ушу – здоровье тела и души»: выставка книг к Всемирному дню цигун и Тайцзи

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

### **24 марта – 24 мая**

Книжная выставка «Улыбайтесь!»: юмористическая литература ко Дню смеха

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

### **24 марта – 24 мая**

Художественная выставка Максима Малых «Музыкальные открытки»

*Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство*

### **26 марта – 11 июня**

«МалаХит-парад». Бажовский цикл художника Вячеслава Бурмистрова

*Переход между зданиями, 3 этаж*

### **1 апреля – 30 июня**

Книжная выставка «Отзвуки войны: Вторая мировая в зарубежной литературе» к 80-летию Великой Победы

*Отдел литературы на иностранных языках*

### **2 апреля – 25 июня**

«Город мой распрямляет плечи»: Свердловск на страницах газеты «На смену!»

*Отдел краеведческой литературы*

### **3 апреля – 24 июня**

«Уральская тропа: где встречаются леса, вода и небо»

*Отдел краеведческой литературы*

**21 апреля – 16 июня**

Книжная выставка «К Будденброкам обращаясь...» к 150-летию со дня рождения Томаса Манна  
*Немецкий читальный зал*

**23 апреля – 31 мая**

Книжная выставка «Одна на всех»  
*Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**30 апреля – 31 мая**

«Хроноцикл»: дореволюционные периодические издания отдела редких книг. Буква «Д».  
Журнал «Детское чтение»  
*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

**2–31 мая**

«От меча до креста»: к 805-летию со дня рождения Александра Невского  
*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

**5–30 мая**

«Ноты, опаленные войной»: выставка книг, нот, пластинок  
*Основное здание, 1 этаж, отдел музыкально-нотной литературы*

**5 мая – 30 июня**

«“Театральный роман” А. П. Чехова»  
*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

**5 мая – 7 июня**

«Живая память»: выставка детских рисунков Екатеринбургской детской художественной школы № 3 им. А. И. Корзухина  
*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

**5 мая – 7 июня**

Журнальная выставка «С “лейкой” и блокнотом»: корреспонденты на фронтах Великой Отечественной войны  
*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

**6 мая – 28 июня**

Выставка книг «Дорога длиной 1418 дней»: к 80-летию окончания Великой Отечественной войны  
*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

**19 мая – 28 августа**

Текстово-иллюстративная выставка «Литературные мосты: из Латинской Америки в Екатеринбург»  
*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

**16 мая – 2 августа**

«Правдивые рисунки сороковых»: выставка графики военной поры к 80-летию Победы  
*Здание пристроя, 2 этаж, холл*

**20 мая – 25 июля**

«Восставшие из руин»: выставка изданий из фондов Центра депозитарного хранения документов  
*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

**26 мая – 19 июля**

Книжная выставка «Энергия ветра»: к Всемирному дню ветра  
*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

Май  
2025

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В. Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И. Г. Слодарж

Редактура: Ю. В. Телякова

Верстка: Ю. В. Телякова