

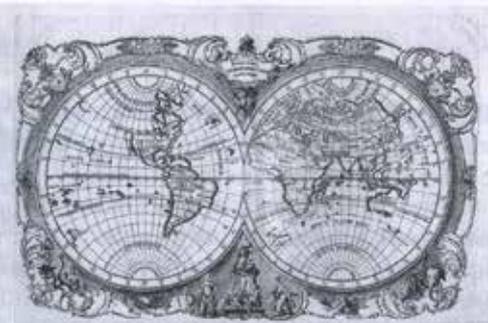
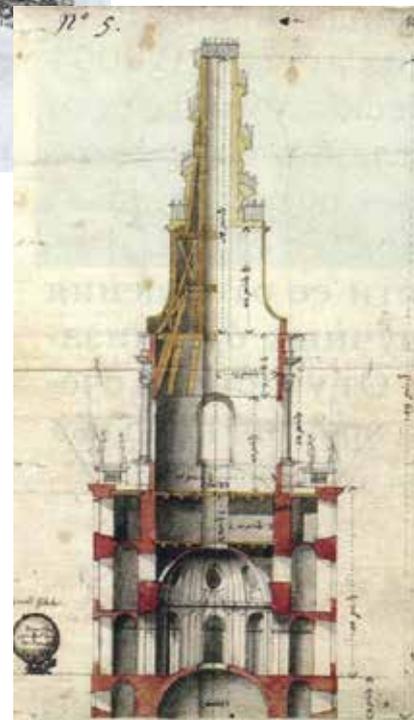
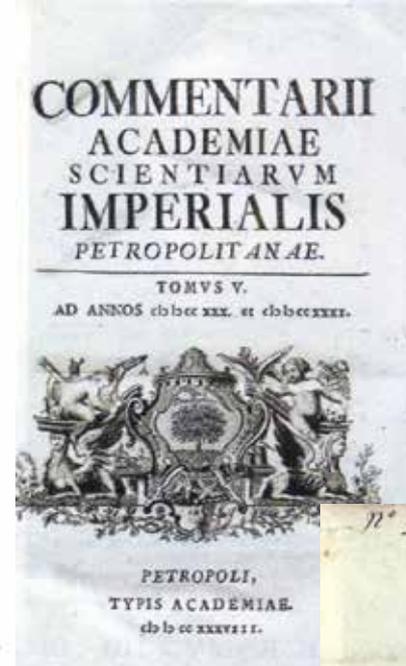
*Становление
отечественной науки*

К 300-летию Российской
академии наук

Российская академия наук: три века в поисках знаний

Почти 300-летняя история Российской академии наук от ее основателя Петра Великого до наших дней — не только летопись выдающихся исследований и открытий, но и череда взлетов и трагедий, успехов и провалов.

О судьбе Российской академии наук, об исторической роли президентов и их участии в развитии главной научной организации страны и ее переломных моментах беседуем с директором Архива РАН в 2013–2018 гг. **Виталием Юрьевичем Афиани.**



Афиани В.Ю. Российская академия наук: три века в поисках знаний : интервью / В.Ю. Афиани; беседовал А. Бурмистров // В мире науки. – 2022. – № 7/8. – С. 60–69.

Президенты российской науки:

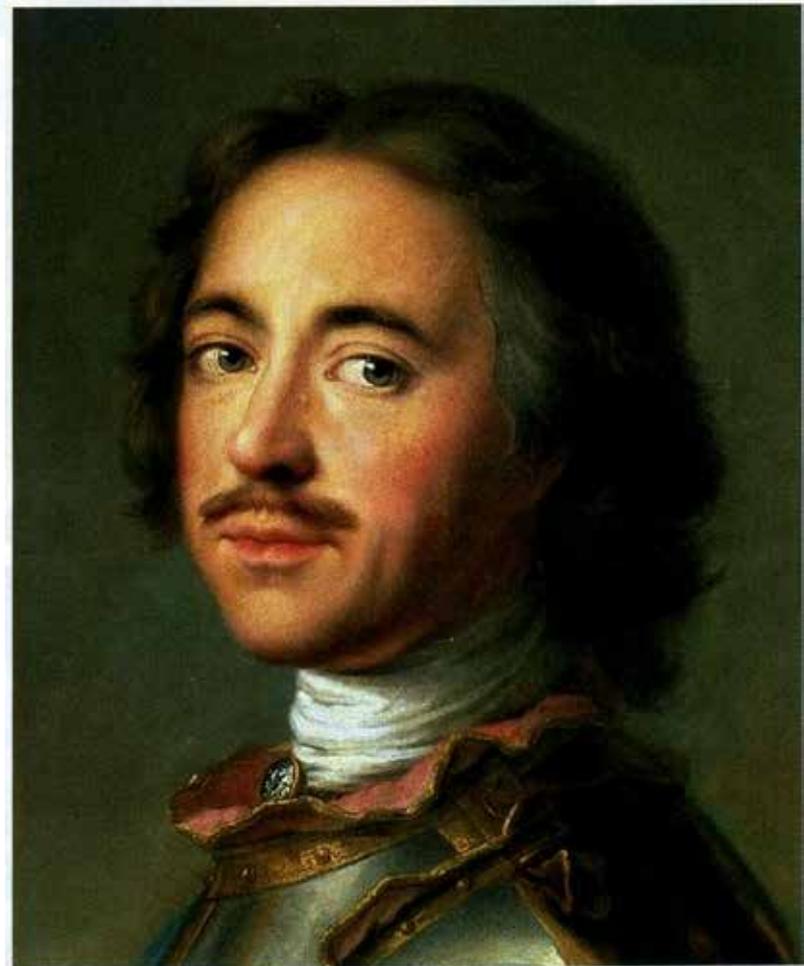
1725–2022 гг.



Петр Великий



а почти трехвековую историю Российской академии наук сменились 26 ее руководителей, включая президентов и директоров. Среди них были вельможи, дипломаты, литераторы, ученые. Все они были образованнейшими людьми своего времени и старались, как могли, выполнить завет Петра Великого: «...Через прилежность, которую мы будем прилагать, науки в лучший цвет привести...»



Президенты Российской науки: 1725-2022 гг. // В мире науки. – 2022. – № 7/8. – С. 46-59.

«УНИЧТОЖЕНИЕ АКАДЕМИИ ОПОЗОРИТ ЛЮБУЮ ВЛАСТЬ...»

Семен Экштут, доктор философских наук

300-ЛЕТИЕ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК КАК ПОВОД ПОРАЗМЫШЛЯТЬ
О ВЕЧНОМ КОНФЛИКТЕ УЧЕНЫХ И ЧИНОВНИКОВ

«В преддверии юбилея Российской академии наук <...> я вновь внимательно перечитал два больших тома в плотных коричневых переплетах: «Академия наук в решениях Политбюро ЦК РКП(б)–ВКП(б)–КПСС. 1922–1952» и «Академия наук в решениях Политбюро ЦК РКП(б)–ВКП(б)–КПСС. 1952–1958»

На 1870 страницах интереснейшие документы из РГАСПИ, РГАНИ, Архива Президента РФ и Архива РАН. Обширный корпус документов <...> повествует о непростых взаимоотношениях верховной власти и Академии наук».



И. Федоров. Императрица Екатерина II у М.В. Ломоносова. 1884 год.

Экштут С. «Уничтожение академии опозорит любую власть...». 300-летие Российской академии наук как повод поразмышлять о вечном конфликте учёных и чиновников // Родина. – 2024. – № 2. – С. 48–54.

А. А. ЧИКУНОВ

ИСТОРИЯ ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК В ОСВЕЩЕНИИ П. П. ПЕКАРСКОГО

Цель данного исследования – с максимальной степенью полноты охарактеризовать один из основополагающих трудов отечественного историка науки П. П. Пекарского по истории Петербургской академии наук. Попытки создать историю ведущего отечественного научного учреждения предпринимались до 1917 г. неоднократно, но лишь Пекарский задумал всеобъемлющий капитальный труд на эту тему и начал практическую работу по его осуществлению, прерванную, к глубокому сожалению, скоростижной кончиной ученого.

В статье подробно рассматривается структура «Истории Академии» Пекарского, анализируется использованный автором свод источников, выявляются цели и задачи труда. Помимо этого на материале начального периода формирования отечественной академической науки раскрывается видение Пекарским роли реформ Петра I в общественно-культурной жизни страны.

Чикунов А.А. История Петербургской Академии наук в освещении П. П. Пекарского // Вопросы истории естествознания и техники. – 2012. – № 1. – С. 86–99.

Т. В. ЧУМАКОВА

КОМИССИЯ ПО ИСТОРИИ АКАДЕМИИ НАУК (1938–1953): ЕЕ ИСТОКИ И НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В статье рассказывается о деятельности Комиссии по истории Академии наук (КИАН, 1938–1953), которая занималась созданием обобщающего труда по истории Академии наук. Результатом работы КИАН стало издание «Очерков по истории Академии наук, 1725–1945», а также «Материалов к истории Академии наук СССР за советские годы (1917–1947)», которые представляли собой первый опыт летописи Академии наук СССР, а также содержали справочно-библиографические сведения о членах АН и лауреатах академических премий. Материалы, собранные сотрудниками КИАН, были использованы в «Истории Академии наук СССР» (М.; Л., 1958–1964), подготовленной Институтом истории естествознания и техники АН СССР.

Чумакова Т.В. Комиссия по истории Академии наук (1938–1953): ее истоки и научная деятельность // Вопросы истории естествознания и техники. – 2013. – № 3. – С. 27–43.

«Юбилеи Академии наук торжественно отмечались на всем протяжении истории ее развития»

Историческая справка директора Архива АН СССР Б.В. Лёвшина



Директор Архива РАН Б.В. Лёвшин. [1960-е гг.].
АРАН. Р-IX. Оп. 4. Д. 535. Л. 7

«Юбилеи Академии наук торжественно отмечались на всем протяжении истории ее развития». Историческая справка директора Архива АН СССР Б. В. Лёвшина / Публ. подг. С.А. Лиманова // Исторический архив. – 2024. – № 1. – С. 3–4.

Лёвшин Б.В. Историческая справка о праздновании юбилеев Академии наук // Исторический архив. – 2024. – № 1. – С.4–25.

От Петра Великого до наших дней. Как отмечались юбилеи Российской академии наук в XVIII–XX вв. / Публ. подгот. А.А. Чернобаев, С.А. Лиманова // Исторический архив. – 2024. – № 1. – С. 26–41.

От Петра Великого до наших дней

Как отмечали юбилеи Российской академии наук в XVIII–XX вв.

За 300 лет своего существования – с момента основания 28 января (8 февраля) 1724 г. императором Петром I – Российская академия наук широко отметила семь юбилеев. Три из них пришлось на имперский период российской истории, три – на советский и один – на постсоветский, Российской Федерации.

50-летие Академии наук праздновалось в 1776 г., 100-летие – в 1826 г., 150-летие – в 1876 г., 200-летие – в 1925 г., 220-летие – в 1945 г., 250-летие – в 1974–1975 гг. и 275-летие – в 1999 г.

Предлагаемая вниманию читателей «Фотолетопись» визуализирует исторические юбилейные вехи накануне актуального торжества – 300-летия Российской академии наук.

Публикацию на основе документов из Архива РАН подготовили доктор исторических наук А.А. ЧЕРНОБАЕВ и кандидат исторических наук С.А. ЛИМАНОВА.



Портрет императора Петра I, основателя Академии наук.
АРАН. Ф. Р-IX. Оп. 4. Д. 740. Л. 3



Начинание Петрово



*Г. Схалкен. Портрет Петра I.
Холст, масло. 1703–1706 годы*

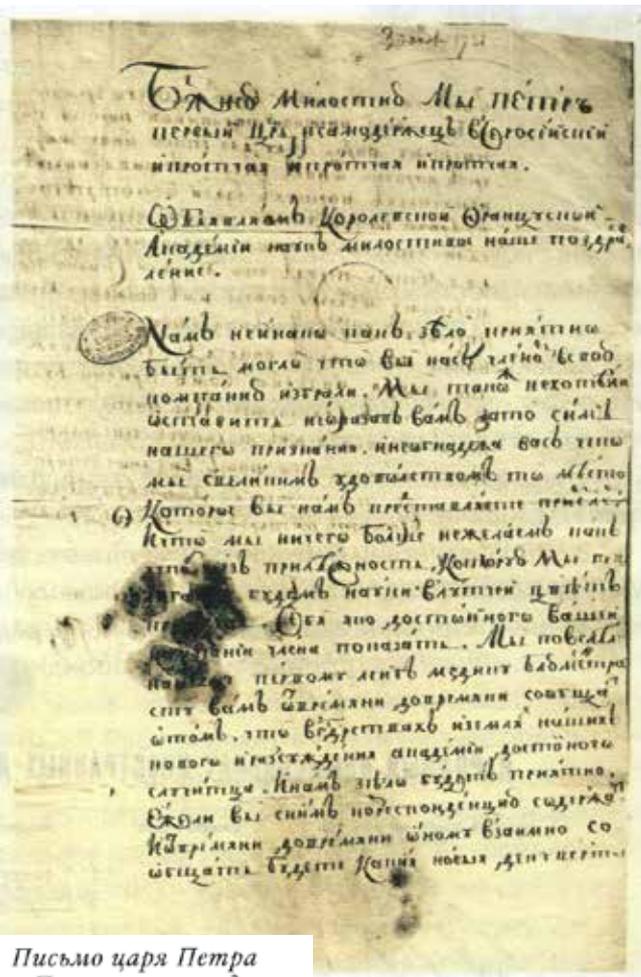
«В начале 1721 года предпринимаются конкретные шаги к созданию Академии. Об этом свидетельствуют поручения, данные Петром библиотекаря И. Д. Шумахеру, командированному во Францию, Англию, Германию и Голландию с целью приобретения разнообразных научных инструментов и переговоров о найме иностранных ученых. Возвратившись в начале 1723 года в Петербург из Персидского похода, Петр выслушал доклад Шумахера и повелел своему лейб-медику Блюментросту представить соображения о том, сколько людей и каких специальностей нужно для будущей Академии. Тогда же был написан проект регламента, началось строительство нового здания на берегу Невы для Библиотеки и Кунсткамеры».

Черняев А.В. Республика ученых. Российская академия наук: идея и история. К 290-летию со дня основания / А.В. Черняев, С.И. Бажов // Московский журнал. История государства Российского. – 2015. – № 1 (289). – С. 38–45.

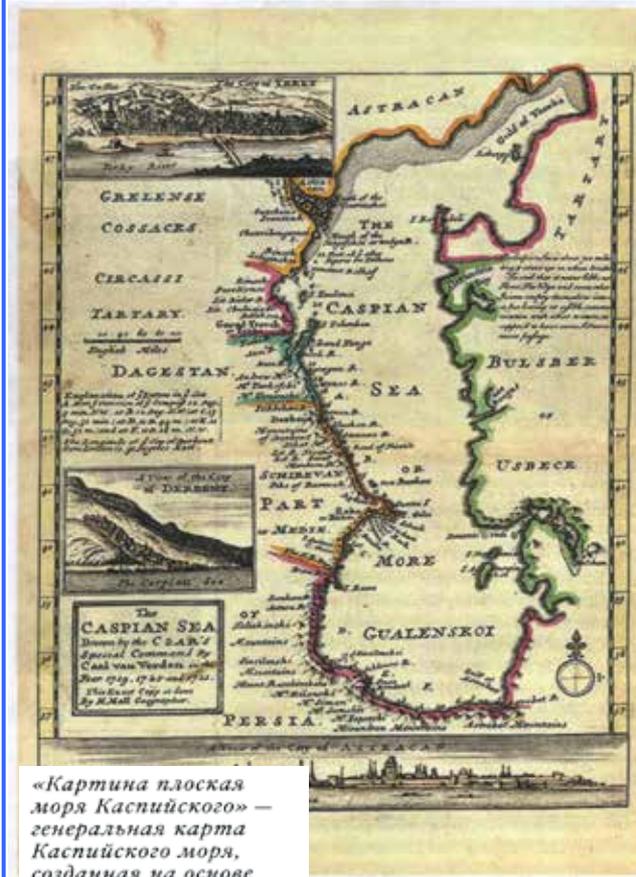
Петр I: «Зело приятно, что вы нас членом в свою компанию избрали»

300 лет назад российский царь стал французским академиком

Соболев В. Петр I: «Зело приятно, что вы нас членом в свою компанию избрали»: 300 лет назад российский царь стал французским академиком // Родина. – 2018. – № 1. – С. 98–101.



«...царь выразил искреннюю благодарность [французской] академии за свое избрание: «Нам не иначе, как зело приятно быть могло что вы нас членом в свою компанию избрали». Далее в письме говорилось о твердом решении Петра I создать Академию наук в России: «Мы ничего больше не желаем, как чтоб чрез прилежность, которую мы прилагать будем, науки в лучший цвет привесть...»

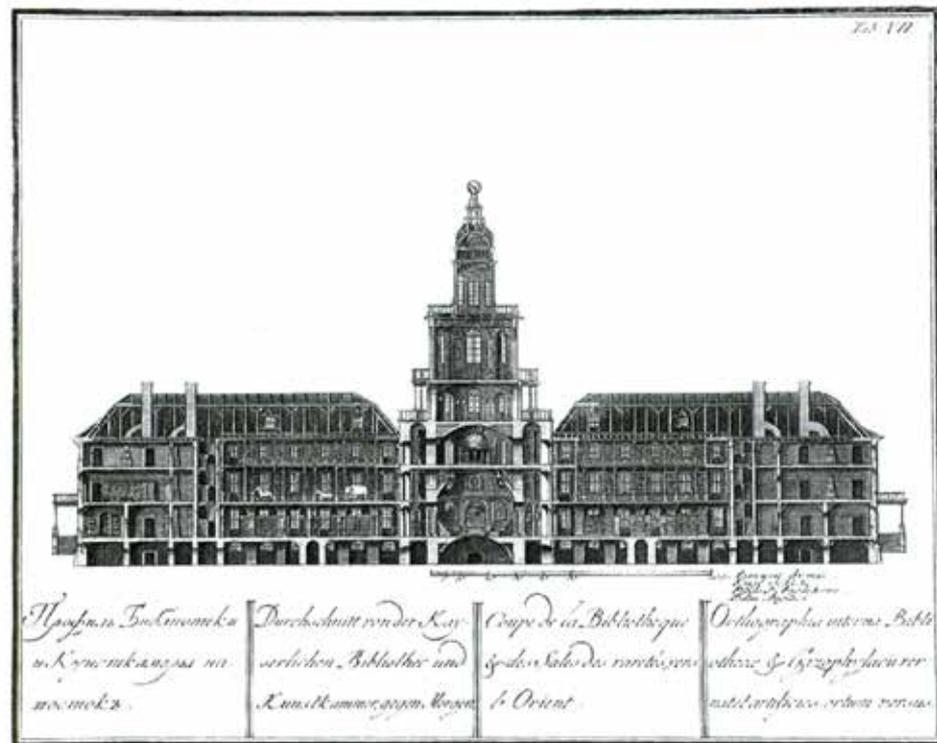


«Картина плоская моря Каспийского» — генеральная карта Каспийского моря, созданная на основе изысканий специальной команды Карла ван Вердена в 1714 – 1721 гг. по личному поручению Петра I.

Письмо царя Петра в Парижскую академию наук.

«Научные инструменты, составлявшие собрание Петербургской кунсткамеры. – это были не просто редкости первого универсального публичного музея России, а проводники новых знаний в русском обществе. Они сыграли большую роль в становлении российской экспериментальной науки. <...>

Петр I создавал Кунсткамеру по образцу лучших европейских музеев того времени, которые на замкнутом пространстве моделировали мир во все его многообразии и в основе собирательства которых лежал принцип универсальности. Это отразилось на классификации коллекций. Они условно делились на «натуралии» (*naturalia*) – мир природы, «артифициалии» (*artificialia*) – «искусно сделанные вещи» – произведения искусства и ремесел, к ним часто присоединяли «экзотику» (*exotica*) – этнографические и археологические коллекции, и «сайнтифику» (*scientifica*) – научные приборы и инструменты»



«План Библиотеки и Кунсткамеры». Гравюра Г. А. Качалова, середина XVIII в. Музей М. В. Ломоносова, Санкт-Петербург

Моисеева Т.М. Научные инструменты Петербургской кунсткамеры: от «курьезных экспериментов» до экспериментальных наук // Вопросы истории естествознания и техники. – 2008. – N 1. – С. 65–80.



Научные приборы Петра I

Первые научные инструменты в коллекциях Кунсткамеры принадлежали к личным вещам Петра I. Во время путешествий за границу он непременно посещал обсерватории и мастерские, с большим интересом изучал проводившиеся там работы.

Лупанова Е. Научные приборы Петра I
// Мир музея. – 2016. – № 6. –
С. 33–34.

«В 1717 году предметом пристального внимания царя стала Парижская обсерватория. В это время она была одним из ведущих научных центров. Её директором был Ж. Кассини, а сопровождал Петра I во время визита его племянник, известный астроном и математик Ж.Ф. Маральди. А.А. Нартов в своих рассказах описал этот сюжет следующим образом: «Его величество, быв в Париже на астрономической обсерватории, с удовольствием смотрел в зрительную трубу на весь небесный свод, и, обратясь к бывшим с ним россиянам, с восхищением говорил: «Вот для глаз отверзтая книга чудес Божьих, которая ясно показывает великую премудрость Творца»».



Готторпский глобус

Музей антропологии и этнографии
имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН
(г. Санкт-Петербург)



Карта северного полушария звёздного неба
Большого академического
(Готторпского) глобуса.

«Великий Петр к нам ввел науки...» Г. Р. Державин

28 января

Именной указ, объявленный из Сената

«Об учреждении Академии и о назначении для содержания оной доходов таможенных и лицензных, собираемых с городов Нарвы, Дерпта, Пернова и Аренсбуга».

С приложением проекта об учреждении Академии

Его Императорское Величество указал учинить Академию, в которой бы учились языкам, также прочим наукам и знатым художествам, и переводили бы книги. А января 22 дня, Его Императорское Величество, будучи в Зимнем доме и слушав о сочинении той Академии проекта, на котором собственной Своей рукой подписать изволил тако: на содержание оных определить доходы, которые собираются с городов Нарвы; Дерпта, Пернова и Аренсбурга таможенных и лицензных, 24912 рублей; и по тому Его Императорского Величества указу Правительствующий Сенат приказали: оные доходы собирать, содержать в рентерей, из которых отпускать в ту Академию по указам из Сената. А кроме того ни на какие расходы не употреблять. И о том в Камер-коллегию и в Штатс-контору указы посланы.

Проект учреждения Академии с назначением на содержание оной доходов

К расположению художеств и наук употребляются обыкновенно два образа здания: первый образ называется Университет; второй Академия или социетет художеств и наук.

§ 1. Университет есть собрание ученых людей, которые наукам высоким, яко теологии и юриспруденции (прав искусству), медицины и философии, сиречь до какого состояния оные ныне дошли, младых людей обучают; Академия же есть собрание ученых и искусных людей, которые не только сии науки в своем роде в том градусе, в котором оные обретаются, знают, но и через новые инвенты (издания) оные совершить и умножить тщатся, а об обучении прочих никакого попечения не имеют.

§ 2. Хотя Академия из тех же наук и тако из тех же членов состоит, из которых и Университет; однако же де обои сии здания в иных государствах для множества ученых людей, из которых раз-

Кому бы в Академию
Своими средствами
или по назначению
или по назначению
или по назначению

О том же кто
Своими средствами
или по назначению
или по назначению
или по назначению

Кому бы в Академию

кого из оных или
по назначению
или по назначению

Ученые люди, которые
по назначению
или по назначению
или по назначению

по назначению

Назначит учителя
или по назначению
или по назначению

по назначению

Кому бы в Академию
Своими средствами
или по назначению
или по назначению
или по назначению

О том же кто
Своими средствами
или по назначению
или по назначению
или по назначению

Кому бы в Академию

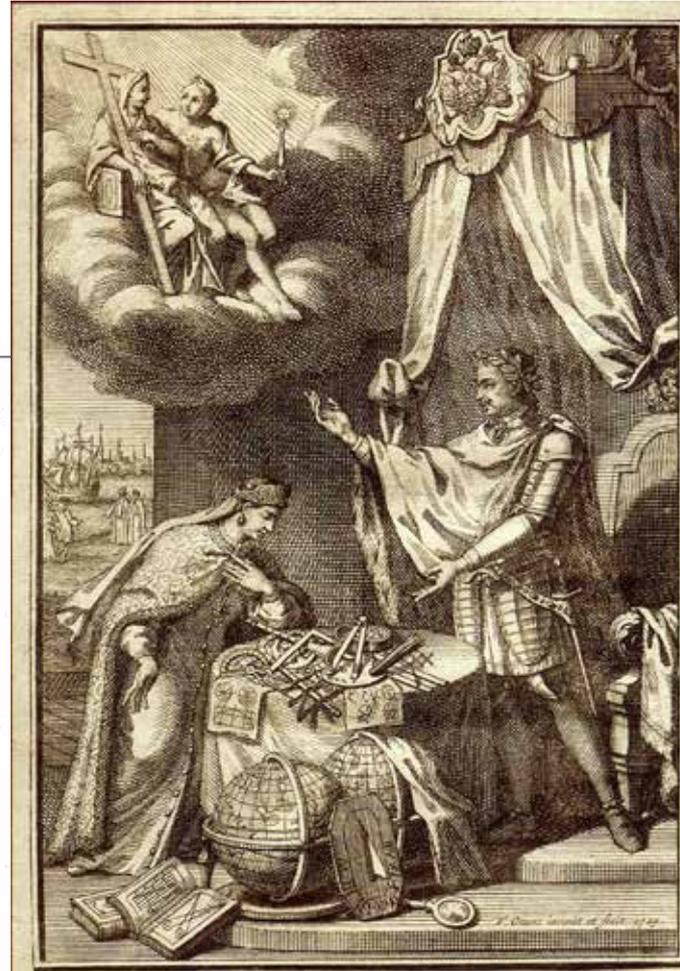
кого из оных или
по назначению
или по назначению

Ученые люди, которые
по назначению
или по назначению
или по назначению

по назначению

по назначению

по назначению



Символическое изображение передачи Петром I наук России.
Гравюра Фр. Отенка на фронтисписе книги "Memoire du Pierre le Grand, empereur de Russie" (Amsterdam, 1728).

4 стрелки из «Объявления указом 1724 г., листа 26, листы 58-108 с заменами на листе Петра I.
Центральный государственный исторический архив в Ленинграде.

Структура Академии наук и художеств

Математический класс

Физический класс

Гуманитарный класс

Кафедры:

математики и
астрономии

механики (2)

географии и
навигации

Кафедры:

ботаники

анатомии

химии

теоретической и
экспериментальной
физики

Кафедры:

права, политики
и этики

древней и
новой истории

красноречия
и памятников
древности



Согласно Именного указа «Об учреждении Академии и о назначении для содержания оной доходов таможенных и лицензных, собираемых с городов Нарвы, Дерпта, Пернова и Аренсбуга»

«Сие есть собственный образец Академии художеств и наук, о пользе и намерении ее выше уже упомянуто, сиречь: 1. дабы науки размножены и в лучшее состояние приведены были; 2. все издания сысканы и опробованы; 3. от оной системы учащимся молодым людям изготовлены были; но сие служит токмо к произведению в лучшее состояние наук»

Из Именного указа «Об учреждении Академии и о назначении для содержания оной доходов таможенных и лицензных, собираемых с городов Нарвы, Дерпта, Пернова и Аренсбуга»



Детище Петра

Создание Академии наук стало одним из последних проектов первого российского императора. О том, какие цели ставил перед ней Петр I, нашему журналу рассказал историк науки, доктор химических наук, профессор *Игорь ДМИТРИЕВ*

Беседовал Вадим ЭРЛИХМАН



«Как и все проекты Петра I, академический проект был в первую очередь имиджевым и политическим»

Дмитриев И. Детище Петра / беседовал В. Эрлихман // Историк. – 2024. – №2. – С. 6–13.

● **28 января 1724 года**
Сенат опубликовал указ об учреждении «Академии, или Социетета художеств и наук».



● **27 декабря 1725 года**
Состоялось первое заседание Петербургской академии наук.

● **Январь 1726 года**
Начались регулярные занятия в Академическом университете.



● **Октябрь 1727 года**
Основана типография при Академии наук.

● **1728 год**
Начался выпуск первого отечественного научного периодического издания – «Комментариев Санкт-Петербургской императорской академии наук».



● **1730 год**
Башню здания Академии наук (Кунсткамеры) увенчала армиллярная сфера – символ познания Вселенной.



● **24 июля 1747 года**
Императрица Елизавета Петровна утвердила регламент Академии наук и художеств в Санкт-Петербурге, официально получившей статус Императорской.





**Портрет Готфрида Вильгельма
Лейбница. Худ. К. Б. Франке.
Около 1700 года**

Дмитриев И. Детище Петра / беседовал
В. Эрлихман // Историк. – 2024. – №2. – С. 6–13.

«Примечательно, что в своих записках философ обращал особое внимание на утилитарную сторону дела – возможно, потому, что действительно придавал ей большое значение, а, может, потому, что эта составляющая была крайне важна для Петра. Когда Лейбниц говорил об академии, он подчеркивал роль не столько фундаментальной науки, сколько прикладных исследований, направленных на обеспечение потребностей государства, на сбор необходимой информации. Такой рациональный подход, разумеется, нравился царю»

Лейбниц об Академии наук в России: забыть? игнорировать? осознать?

В статье реконструируется разработанная Лейбницем идеология проекта организации Академии наук в России. Продемонстрирована историческая связь между судьбой развитых великим философом и организатором науки идей и особенностями проведения академических реформ в России, в частности – недооценкой потенциала проективных методов управления наукой. Показана эвристическая ценность идей Лейбница применительно к контексту современной академической реформы.

Ключевые слова: Лейбниц, наука в России, реформа Академии наук, академия-клуб, академия-министерство.

Г. В. Лейбниц (1646–1716) – инициатор, энтузиаст, вдохновитель Петра I в деле создания российской Академии наук. Однако относительно того, чем, кроме инициативы, Академия обязана великому философу, единого мнения нет. С одной стороны, еще Б. Фонтенель положил историю отношений Лейбница и Петра в основание популярного мифа эпохи Просвещения о благородном монархе, предоставляющем мудрецу широкое поле деятельности, чтобы вытащить свою страну из варварства (см. об этом [Мезин 2003]). С другой стороны, более поздние авторы, как, например, П. Пекарский видят ситуацию иначе: “Рассматривая беспристрастно все, писанное германским философом о средствах к просвещению России, и сравнивая его проекты с тем, что происходило у нас на деле, нельзя согласиться, чтобы советы Лейбница имели для России то значение, которое им приписывают биографы ученого” [Пекарский 1862, с. 31–32].

Чернозуб С.П. Лейбниц об Академии наук в России: забыть? игнорировать? осознать? // Общественные науки и современность. – 2016. – № 5. – С. 104–114.

Дмитриев И. Детище Петра /
беседовал
В. Эрлихман // Историк. – 2024.
– №2. – С. 6–13.

«Итог уже первых двух десятилетий оказался блестящим – особенно учитывая минимум средств, вложенных в развитие академии. Во-первых, были сделаны очень важные исследования в области анатомии и физиологии. Во-вторых, велась обширнейшая экспедиционная деятельность, шло изучение России, что было совершенно необходимо <...>

Что касается физики и математики, это в-третьих, то тут в первую очередь следует снова упомянуть Даниила Бернулли, создавшего гидродинамику <...>

Возвращаясь к академическим экспедициям, следует отметить, что благодаря им не только были открыты острова, моря, проливы, в частности Берингов пролив, но и проведены широчайшие исследования регионов России, их флоры, фауны, народонаселения, экономики и так далее. Эти экспедиции совмещали научные функции с административными, даже с военными и имели важнейшее геополитическое значение»



Михаил Ломоносов на заседании Конференции Академии наук.

Худ. Г.А. Румянцева. 1950 год

Эпоха просвещения



«Несмотря на доминирование в петербургской академии выходцев с Запада, немалую роль в научной жизни страны сыграли русские ученые»

Остропонятные на службе Отечеству

Евгений Тростин

300 лет назад была основана Российская академия наук, а точнее, Академия наук и художеств. Петр I с его страстью к объединению под своей эгидой всего, что нужно великой империи, мечтал о создании центра накопленных человечеством знаний: «Я предчувствую, что россияне когда-нибудь, а может быть, при жизни нашей пристыдят самые просвещенные народы успехами своими в науках». Грандиозный проект удалось осуществить уже после смерти императора.

Тростин Е.
Остропонятные на службе Отечеству // Свой. – 2024. – № 1. – С. 10–13.





Жан-Жак Дорту де Меран,
первый избранный почётный член
Петербургской академии (1734)



Иоганн Альбрехт фон Корф
Президент Академии наук и художеств
23.09.1734 — 27.03.1740 гг.
Художник И. А. Тюрин

Уже через 12 лет существования Российская академия наук снискала хвалебный отзыв французского физика и математика Жан-Жака Дорту де Мерана: «Основанная заботами Петра Великого, состоящая из самых редких и знаменитых людей его империи и остальной Европы, Петербургская Академия поднята с самого рождения на высокую ступень знания, до которой Парижская и Лондонская Академии дошли лишь после шестидесяти лет прилежной работы: ее успехи были достойны ее основателя» (из письма Президенту Петербургской Академии наук И.А. фон Корфу 12 января 1736 г.).



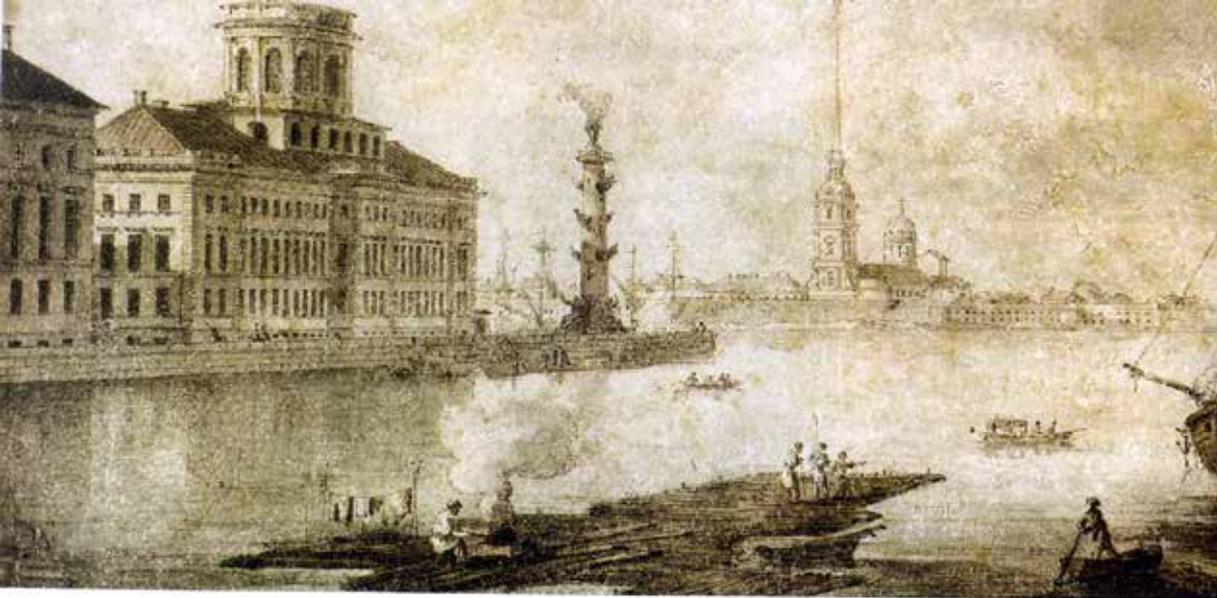
Первые 200 лет Академии

«<...> правительство Екатерины I провозгласило верность политике Петра и намерение продолжать его начинания. В результате в течение 1725 года почти все академические вакансии оказались заполненными.<...> Взошедшая на престол Елизавета Петровна назначила президентом Академии Кирилла Разумовского. При Кирилле Разумовском был утвержден (1747) первый академический Устав, согласно которому учреждение получило официальное наименование «Императорская Академия наук и художеств в Санкт–Петербурге» и провозглашалось «собранием ученых людей», призванных «познавать и разыскивать различные действия и свойства всех в свете пребывающих тел и через свое испытание и науку один другому показывать, а потом общим согласие издавать в народ». Официальным языком в Академии, помимо латинского, стал русский. Количество вспомогательных подразделений и, соответственно, численность персонала неуклонно возрастали».



*Печать
Петербургской академии наук*

Черняев А.В. Республика ученых. Российская академия наук: идея и история. К 290–летию со дня основания / А.В. Черняев, С.И. Бажов // Московский журнал. История государства Российского. – 2015. – № 1 (289). – С. 38–45.



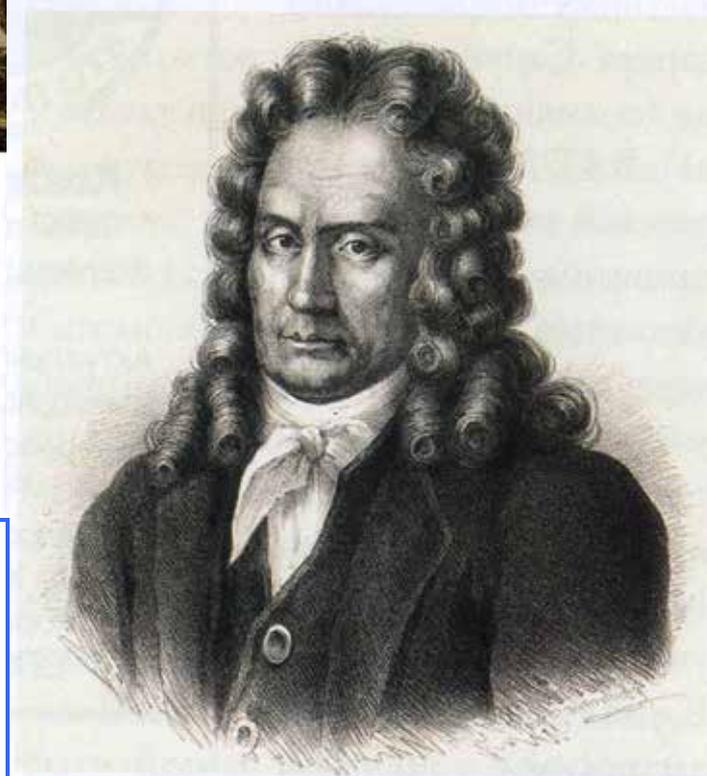
Измайлов И. Три лица академии // Историк. – 2024. – №.2. – С. 26–31.

Три лица академии

В XVIII веке российской наукой руководили люди, которых вряд ли можно назвать учеными. Однако это не помешало ей добиться выдающихся результатов

Текст: Иван ИЗМАЙЛОВ

«Сам Блюментрост так оценивал свои заслуги в письме [немецкому ученому–энциклопедисту] Вольфу : «Хотя академия могла бы иметь более славного и ученого президента, однако не знаю, нашла и бы она более усердного, который бы с такой ревностью, как я, хлопотал о ее благостостоянии»».



Портрет первого президента Академии наук Лаврентия Блюментроста.

Гравюра XIX века

«В 1746–м президентом академии стал 18–летний Кирилл Григорьевич Разумовский <...>

Любознательный юноша слушал лекции в Геттингене, объехал Францию и Италию, почти год учился математике у самого Эйлера, в то время работавшего в Берлине, а сразу по возвращении императрица назначила его на высокий пост «в рассуждение усмотренной в нем особенной способности и приобретенного в науках искусства» <...>

Все насмехавшиеся сперва над «диким казаком» увидели, что Кирилл Разумовский элегантен, неплохо образован, отменно говорит на нескольких языках и при этом прост и доступен в общении».



Портрет графа Кирилла Разумовского.

Худ. Л. Токке. 1758 год

«Всю жизнь она следовала словам, произнесенным в своей первой речи в Академии наук: «Будьте уверены, что я всегда гореть буду беспредельным усердием, истекающим из любви моей к любезному отечеству, ко всему тому, что сему нашему обществу полезно быть может, и что неусыпную прилежностью буду стараться заменить недостатки моих способностей» <...>

Уже в первые три года руководства академией Дашковой были оплачены долги, приведены в порядок изрядно разворованные коллекции книг и минералов, налажена работа типографии и продажа ее изданий».



Портрет княгини Екатерины Дашковой.

Худ. Д.Г. Левицкий. 1784 год

Таблица 1. Важнейшие положения, регламентирующие деятельность Академии наук в период её становления

Проект Положения СПБАНиХ, 1724 г.	Регламент СПБАНиХ, 1747 г.	Регламент ИСПБАН, 1803 г.	Устав ИСПБАН, 1836 г.
24 912 руб. таможенных сборов от городов Нарва, Дерпт, Пернов и Аренсбург 3 класса: математический, физический, гуманитарный Особливый секретарь	53000 руб. Президент определяется Её Императорским Величеством 3 класса: астрономический, физический, физико-математический Конференц-секретарь	“Президент определяется и избирается нами” Добавлен экстраординарный академик – переходная степень от адъюнкта к ординарному академику Комитет правления Непременный секретарь	Академия наук – первенствующее научное учреждение в стране Президент избирается и определяется Его Императорским Величеством Три отделения: физико-математических наук; естественных наук; исторических, филологических и политических наук
Академия Университет Гимназия Президент “каждый год или полгода выбирается”	Историко-филологические и юридические науки отнесены к университету “Стараться, чтобы адъюнкты были все из русских”	Академики стали избираться не по классам, а по дисциплинам Президент имеет 2 голоса	Три класса (с 1841 г. после присоединения ИРА): физико-математических наук, русского языка и словесности, историко-политических наук и филологии
Адъюнкты Академики Почётные члены	В 1759 г. введено звание члена-корреспондента, почётного члена	В 1800 г. узаконена должность вице-президента АН	Учёные сочинения не подлежат цензуре
Для управления хозяйством: директор, два заместителя директора, “комиссар”, ведающий деньгами	1757 г. – выделена ИАХ 1766 г. – закрыт академический университет 1783 г. – создана ИРА 1805 г. – закрыта гимназия	Сверх трёх типов членства АН получает ещё два: почётный академик и член-корреспондент	Академические собрания трёх родов: торжественные, экстраординарные, обыкновенные

Черешнев В.А.
Реформирование академии наук в прошлом и настоящем // Вестник Российской академии наук. – 2014. – Т. 84, № 10. – С. 927–937.

Плоды просвещения



От тевтонов до невтонов

Андрей Самохин

По хрестоматийному выражению Пушкина (списавшего, как говорят, афоризм у венецианца Франческо Альгаротти), Петр I в Европу прорубил окно. В этот распахнутый иллюминатор «надуло» много чего — и хорошего, и разного. Занесло и передовую западную ученость, бастионом коей стала Петербургская академия. Сей «штаб наук» исправно поработал на укрепление российской державности. При этом самую Академию прогрессирувавшие в быстроте разума отечественные Невтоны не раз пытались освободить от «немецкого ига».

«Во второй половине XVIII века – начале XIX века начался второй расцвет, отчасти связанный с особым покровительством Екатерины II. Она сугубо пеклась о «русификации». В те годы академиками стали анатом Алексей Протасов, математики Семен Котельников и Семен Гурьев, астроном Степан Румовский, натуралист Николай Озерцовский, минералог Василий Севергин и другие русские – в основном дети ремесленников, солдат, низшего духовенства»

«Может собственных Платонов»

Великий русский просветитель Михаил Ломоносов был едва ли не самым ярким членом Петербургской академии наук

Текст: Арсений ЗАМОСТЬЯНОВ, кандидат филологических наук

*О вы, которых ожидает
Отечество от недр своих
И видеть таковых желает,
Каких зовет от стран чужих,
О, ваши дни благословенны!
Дерзайте ныне ободренны
Раченьем вашим показать,
Что может собственных Платонов
И быстрых разумом Невтонов
Российская земля рождать.*

«На день восшествия на престол императрицы Елизаветы». 1747

Замостьянов А. «Может собственных Платонов» // Историк. – 2024. – № 2. – С. 16–19.



Портрет Михаила Васильевича Ломоносова.
Неизв. худ. Вторая половина XVIII века



Будет вам медведя дразнить!

Евгений Александров

280 лет назад за произошедший в стенах Академии инцидент Михайло Ломоносов был арестован. Причиной ЧП стала приверженность нашего великого ученого православной вере, научной истине и твердым моральным принципам.

«...печатаны были при академии секретно»

Н.А. КОПАНЕВ



«С 1730–х гг. «академическая сумма», выделявшаяся на ее содержание, стала частенько задерживаться, но вместе с тем Академия уже получила в свой состав целые небольшие предприятия, например, типографию, словолитную, фигурную и гравировальные палаты, дававшие определенный доход. Сложная система финансирования первого русского научного учреждения порождала порой неожиданные проявления в ее деятельности. Академия издавала газету, календари на русском и немецком языках, выполняла заказы государственных коллегий на издательскую продукцию, например, печатала ярлыки для петербургской таможни или собирала объявления купцов и заезжих учителей, которые рекламировали свои товары и услуги в «Санкт–Петербургских ведомостях»»

Копанев Н.А. «...печатаны были при Академии секретно» // Наука из первых рук. – 2013. – № 2 (50). – С. 6–19.

«В эпоху Александра II, отмеченную многими реформами, изменения должны были произойти и в Академии. Предполагалось расширить сферу ее деятельности за счет новых дисциплин – практической механики и технологии, геогнозии (наука о минералах, горных породах и рудах), палеонтологии, а также ввести единое академическое звание действительного члена. Однако большинство этих инициатив осталось нереализованным. Только в конце XIX столетия из замкнутого ученого ведомства Академия превращается в крупнейший национальный научный центр. За полтора десятилетия значительно обновился ее состав. Академию пополнила плеяда первоклассных ученых (А.М. Ляпунов, А.А. Марков, В.А. Стеклов, Н.Е. Жуковский, С.А. Чаплыгин, И.П. Павлов, В.И. Вернадский и другие), составивших предмет гордости отечественной и мировой науки».

Черняев А.В. Республика ученых. Российская академия наук: идея и история. К 290-летию со дня основания / А.В. Черняев, С.И. Бажов // Московский журнал. История государства Российского. – 2015. – № 1 (289). – С. 38–45.



Первый лист Устава Академии наук 1836 года

«В академическом отчете 1917 г. назван «исключительным», что не было преувеличением. Изменив судьбу России, этот год стал важной вехой и в истории Академии наук.

Февральскую революцию академическая корпорация встретила с воодушевлением, с ожиданием скорых демократических реформ. <...> Прежде всего, Академия наук получила автономию. 15 мая 1917 г. академики впервые сами избрали президента и вице-президента: президентом стал А.П. Карпинский, а временно исполняющим обязанности вице-президента – И.П. Бородин. Императорская академия наук получила наименование «Российская академия наук» <...>

Летом 1917 г. Петроград оказался на военном положении, и в начале сентября наиболее ценные предметы и рукописи академических собраний были эвакуированы.

Октябрьскую революцию Академия наук встретила враждебно, 29 декабря 1917 г. на ежегодном торжественном заседании неприменный секретарь С.Ф. Ольенбург заявил, что «Россия стала на край гибели»».



А.П. Карпинский, президент
(1917–1936)



Министру Народного Просвещения академик С. Ф. Ольенбург уведомляет Премьера Академии Наук академика А. П. Карпинского ввиду отъезда 29 июля № 7083, что 11 июля 1917 г. состоялось заседание Промышленного Промышленности:

«Согласно Императорскому Указу отменить Российской Академии Наук»
и постановку отъезда 29 июля № 1181, что
указом Промышленного Промышленности Промышленности
Сенату отъезда 19 июля отъезда академик А. П. Карпинский
утверждает Промышленности Российской Академии Наук, согласно
наказания, по делу отъезда, отъезда 15 мая отъезда года.

За Промышленности Промышленности
Премьер Командир Командир

О переименовании Императорской академии наук в Российскую АН
и утверждение академика А.П. Карпинского президентом. 2 августа 1917 г.

АКАДЕМИЯ НАУК В 1917 ГОДУ

© 2018 г. И.В. Тункина

Две русские революции и Гражданская война 1917–1922 гг. круто изменили вектор развития Академии наук и судьбы её сотрудников. Документы из уникальной коллекции академического архива свидетельствуют об усилиях научного сообщества по сохранению академии как центра науки и просвещения в переломную эпоху развития страны.

Басаргина Е. Ю. Российская Академия наук в 1917 г. / Е.Ю. Басаргина, Е.Н. Груздева, О.А. Кирикова // Исторический архив. – 2017. – № 2. – С. 42–55.

Тункина И.В. Академия наук в 1917 году // Вестник Российской академии наук. – 2018. – Т. 88, № 5. – С. 410–415.

«Последний аккорд Серебряного века»: наука и культура в Крыму в 1920 г.

В.В. Калиновский, А.С. Пученков

Аннотация. Статья посвящена развитию науки и культуры в короткий период врангелевского Крыма — 1920 год. В это время на территории полуострова работали ярчайшие деятели русской культуры: О.Э. Мандельштам, М.А. Волошин, Б.Д. Греков, Г.В. Вернадский, В.И. Вернадский и другие. Статья содержит обзор жизни и деятельности русской интеллигенции в 1920 году в Крыму, составленный по материалам периодической печати — важнейшего источника для изучения истории Гражданской войны на Юге России, значение которого в полной мере еще не оценено исследователями.

Калиновский В.В. «Последний аккорд Серебряного века»: наука и культура в Крыму в 1920 г. / В.В. Калиновский, А.С. Пученков // Вопросы истории. — 2020. — № 10, ч. 4. — С. 4–14.

«Развитие науки и культуры в Крыму в период правления П.Н. Врангеля, несмотря на яркость и самобытность этого феномена, продолжает оставаться одной из наименее изученных страниц отечественной истории <...>. Ученые, писатели и деятели искусства получили в Крыму последнюю на родной земле возможность заниматься профессиональной деятельностью в том формате, к которому они привыкли в эпоху, предшествующую военным и революционным потрясениям. <...> В ту пору в Крыму оказались многие известные ученые, чьи имена были на слуху как в России, так и за ее пределами. Назовем лишь нескольких из них: философ, богослов и экономист С.Н. Булгаков, академик–естествоиспытатель В.И. Вернадский, историк Б.Д. Греков, филолог Н.К. Гудзий, математик Н.М. Крылов, геолог В.А. Обручев, философ Л.И. Шестов. <...>

Отсутствие возможности опубликовать результаты своих исследований, равно как и необходимость зарабатывать на жизнь, стимулировало проведение публичных лекций, диспутов и научных экскурсий. Чаще всего они соответствовали актуальным запросам публики и насущным общественным проблемам»



"Учёные путешествия"

«Империя стремилась познать себя, изучить огромное пространство Русского Севера и Дальнего Востока. Первая русская морская научная экспедиция доказала, что Евразия отделена от Северной Америки проливом. Нашим исследователям – первым в мире – удалось описть западное побережье моря, которое в будущем получит имя командора Беринга»



Экспедиция Витуса Беринга среди Алеутских островов. 1741 год.

Гравюра XIX века

Замостьянов А. В тени дворцовых революций // Историк. – 2022. – № 2 (86). – С. 34–37.

К пределам России

Одной из главных задач только что основанной академии стало исследование огромных и почти неизученных пространств Российской империи

Текст: Вадим ЭРЛИХМАН, кандидат исторических наук



Камчатская огнедышащая гора. Гравюра из книги С.П. Крашенинникова «Описание земли Камчатки», 1755 год

«Первым путешественникам царь предписывал изучать буквально все: горы, реки, моря, флору и фауну, рудные богатства, обычаи и языки местных жителей <...>

Собственные научные кадры воспитывались в трудных и опасных путешествиях лучше, чем в тиши университетов. К концу XVIII века имена русских географов, геологов, биологов и их открытия были прочно вписаны в историю мировой науки»

Академические экспедиции XVIII века



- Экспедиция Д. Г. Мессершмидта 1719–1727 гг.
- - - - - Первая Камчатская экспедиция В. Беринга и А.И. Чирикова 1725–1729 гг.
- Великая Северная экспедиция (академические отряды) 1733–1743 гг.
- - - - - Экспедиции П. С. Палласа и И.И. Лепехина 1768–1774 гг.
- Экспедиции П. С. Палласа 1781–1782, 1793–1794 гг.
- Вторая Камчатская экспедиция (плавание В. Беринга и А.И. Чирикова 1740–1741 г.)
- Великая Северная экспедиция (офицерские отряды 1734–1742 гг.)
- Границы Российской империи на 1791 г.



«Именно его [Витуса Беринга] Петр I поставил во главе Камчатской экспедиции, которая наконец должна была ответить на вопрос о границе между Азией и Америкой»



Петропавловская гавань. Гравюра из книги С.П. Крашенинникова «Описание земли Камчатки». 1755 год

Заложив в 1740 году город Петропавловск-Камчатский, командор Витус Беринг следующим летом отправился к берегам Америки

Памятник Витусу Берингу на острове Беринга.
Скульптор И.П. Вьюев.
2016 год

ПЕРВОЕ "УЧЁНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ" ПО СИБИРИ

К 300-ЛЕТИЮ ЭКСПЕДИЦИИ Д.Г. МЕССЕРШМИДТА

© 2019 г. В.С. Соболев

15 ноября 1718 г. царём Петром I был подписан указ о назначении Д.Г. Мессершмидта руководителем первой научной экспедиции в Сибирь. Она длилась 8 лет, и результаты её оказались беспрецедентны по широте выполненных задач, по объёму и ценности добытой информации. Это научное путешествие положило начало многочисленным последующим замечательным экспедициям, организованным Российской академией наук. Настоящая статья подготовлена на основе материалов подлинного журнала экспедиции, хранящегося в Санкт-Петербургском филиале Архива РАН.

«В ходе экспедиции, продолжавшейся 8 лет, Мессершмидт проявил лучшие качества учёного–натуралиста: огромную работоспособность, энциклопедические знания, верность долгу. Многие работы он выполнял сам: проводил научные наблюдения, собирал памятники истории и культуры, делал зарисовки, чучела животных. Путешествие стало поистине уникальным по широте выполненных задач, объёму и ценности добытых экспедиционных материалов. Академик В.И. Вернадский отмечал, что «с путешествий Д.Г. Мессершмидта начинается естественно–научное изучение России»»

Соболев В.С. Первое «Ученое путешествие» по Сибири. К 300–летию экспедиции Д. Г. Мессершмидта // Вестник Российской академии наук. – 2019. – Т. 89, № 1. – С. 83–88.

Даниэль Готлиб Мессершмидт.
Одна из фигур скульптурной композиции «Великим Сибирским экспедициям» в Ханты-Мансийске. Скульптор В.А. Саргсян. 2010 год



БОЛЬШИЕ АКАДЕМИЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ

Кандидат биологических наук Николай ВЕХОВ,
Российский научно-исследовательский институт
культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева

В 1767 г. императрица Екатерина II, активно интересовавшаяся устройством и богатствами своих владений, совершила путешествие по Волге от Твери до Симбирска. Государыня не только восхищалась красотой великой реки, но и высаживалась на берег в городах и селениях, собирая там сведения о состоянии промыслов, торговли, фабрик, ремесел. Все увиденное в поездке подвигло ее задумать беспрецедентный по масштабам работ и охваченной территории проект — составить достоверное представление о России, включая геологические, минералогические, животные и растительные ресурсы, исторические, социально-экономические и этнографические особенности различных областей.



«В разработке маршрутов и планов изысканий, рассчитанных на период 1768–1774 гг. участвовали все заинтересованные в получении свежих материалов учреждения страны, в том числе Географический департамент Петербургской АН, Вольное экономическое общество, Медицинская коллегия, Берг-коллегия, Коммерц-коллегия. Для экспедиции была составлена конкретная программа, намечавшая «наблюдения... естества земель и вод.., населенных мест, их недостатков, выгод.., размножения и поправления скотских заводов... особливо для шерсти..; способов, как ловить рыбу.., звериных промыслов.., каменных угольев, торфа.., рудных признаков; также полуметаллов, важных для коммерции...»

*Европейская Россия.
Зимний пейзаж.
Из кн.: Pallas P. S. Bemerkungen
auf einer Reise in die südlichen
Statthalterschaften
des Russischen Reichs
in den Jahren 1793 und 1794.*

Вехов Н. Большие академические экспедиции // Наука в России. – 2014. – № 5. – С. 75–82.



Неустановленный автор. Портрет Г. И. Лангсдорфа в форме российского генерального консула в Бразилии. Фотокопия.

«Знакомство Лангсдорфа с Бразилией началось в конце декабря 1803 года, года из-за поломки корабля кругосветная экспедиция застряла у ее берегов на целых полтора месяца. Воспользовавшись вынужденной остановкой, Лангсдорф с попутчиками занялись изучением прибрежной зоны. Пораженный красотой и разнообразием бразильской природы, Григорий Иванович писал: «Нет, кажется, ни единой земли, в которой бы в столь короткое время можно было бы собрать так много редкостей»».

«ВОСПРОИЗВЕСТИ ПРИРОДУ ВО ВСЕХ ДЕТАЛЯХ»

ПЕРВАЯ РУССКАЯ НАУЧНАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ В БРАЗИЛИЮ

Кандидат биологических наук Николай ВЕХОВ.

Вехов Н. «Воспроизвести природу во всех деталях». Первая русская научная экспедиция в Бразилию // Наука и жизнь. – 2016. – № 4. – С. 86–97, 4-я с. обл.

РАН –
300 лет
добычи
знаний
во благо
Отечества



«В отличие от многих зарубежных «собратьев» петербургская (а затем – российская) академия с самого начала была государственным учреждением; ее члены получали жалованье из казны и должны были обеспечивать научно-техническое обслуживание государственных задач. Так, математические исследования были тесно связаны с практическими проблемами механики, баллистики и т.д., Естественнонаучные изыскания легли в основу развития горного дела, металлургии и других отраслей промышленности. Комплексные экспедиционные исследования, организованные академией, были особо значимы для раскрытия природных ресурсов России, изучения истории и культуры ее народов»

300 лет Российской Академии Наук // ЭКО. – 2024. – № 1. – С. 8–9.

Крюков В.А. РАН и практика – уроки взаимодействия // ЭКО. – 2024. № 1. – С. 4–7.