

«ЧАЙЛД ГАРОЛЬД ФРАНЦУЗСКОЙ МУЗЫКИ».
ВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЕННАЯ 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ФРАНЦУЗСКОГО
КОМПОЗИТОРА И ДИРИЖЕРА ГЕКТОРА БЕРЛИОЗА

1–30 декабря
Отдел музыкально-нотной литературы (основное здание, 1 этаж)

Список литературы к выставке

Ноты:

1. Берлиоз Г., Бенвенуто Челлини [Ноты] : увертюра для симфонического оркестра : партитура. — Москва : Музыка, 1970. — 62 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Формат: С; Инв. номер: н77834
2. Берлиоз Г., Гарольд в Италии, ор. 16 [Ноты] : симфония : партитура. — Лондон : Eulenburg, 2011. — 207 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.1; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н140622
3. Берлиоз Г., Гарольд в Италии, ор. 16 [Ноты] : симфония в 4 частях для большого симфонического оркестра с солирующим альтом : партитура. — Москва : Музыка, 1962. — 206 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н48305
4. Берлиоз Г., Избранные романсы [Ноты] : для голоса с фортепиано. — Москва : Музыка, 1970. — 38 с. ; 29 см. — (Зарубежная вокальная музыка).
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.943я44; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н80157
5. Берлиоз Г., Избранные хоры [Ноты] : в сопровождении фортепиано и без сопровождения. — Вып. 1. — Москва : Музыка, 1970. — 92 с. ; 29 см. — (Хоровые произведения).
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.941я44; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н79600
6. Берлиоз Г., Избранные хоры [Ноты] : в сопровождении фортепиано и без сопровождения. — Вып. 2. — Москва : Музыка, 1971. — 82 с. — (Хоровые произведения).
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.941я44; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н80754
7. Берлиоз Г., Король Лир, ор. 4 [Ноты] : увертюра к трагедии У. Шекспира : для симфонического оркестра : партитура. — Москва : Музыка, 1972. — 126 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Формат: С; Инв. номер: н85003

8. Берлиоз Г., Корсар, ор. 21 [Ноты] : увертюра для симфонического оркестра : партитура. — Москва : Музыка, 1978. — 56 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Формат: С; Инв. номер: н96088
9. Берлиоз Г., Ракоци-марш [Ноты] : партитура. — Будапешт : Editio Musica, 1962. — 19 с. ; 29 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.943я44; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н80157
10. Берлиоз Г., Римский карнавал, ор. 9 [Ноты] : увертюра для симфонического оркестра : партитура. — Лондон : Eulenburg, 2011. — 59 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н141797
11. Берлиоз Г., Тайные судьи [Ноты]. — Москва : Музыка, 1962. — 82 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Формат: С; Инв. номер: н89054
12. Берлиоз Г., Три отрывка из драматической легенды "Осуждение Фауста" [Ноты] : для симфонического оркестра : партитура. — Москва : Музгиз, 1954. — 70 с. ; 21 см. — (Карманные партитуры).
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Формат: С; Инв. номер: н142064
13. Берлиоз Г., Увертюра к опере "Беатриче и Бенедикт" [Ноты] : для симфонического оркестра : партитура. — Москва : Музыка, 1967. — 76 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н69978
14. Берлиоз Г., Уэверли, ор. 1 [Ноты] : увертюра для симфонического оркестра : партитура. — Москва : Музыка, 1973. — 78 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Формат: С; Инв. номер: н87800
15. Берлиоз Г., Фантастическая симфония, ор. 14 [Ноты] : для симфонического оркестра : партитура. — Москва : Музиздат, 1959. — 242 с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.951.10; Авторский знак: Б494; Инв. номер: н37731

Книги:

16. Берлиоз Г., Избранные письма (1819-1852). — Кн. 1. — Ленинград : Музыка, 1984. — 240 с. ; 22 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.313(3)-8; Авторский знак: Б494; Инв. номер: 2217245-МУЗ
17. Берлиоз Г., Избранные статьи. — М. : Музгиз, 1956. — 406 с. ; 21 см.

Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.313(3); Авторский знак: Б494; Инв. номер: 801196-МУЗ

18. Берлиоз Г., Мемуары. — Москва : Музгиз, 1962. — 915,[1] с. ; 21 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.313(3)-8; Авторский знак: Б494; Инв. номер: 2267753-МУЗ
19. Соллертинский И. И., Берлиоз. [1803-1869]. — Москва : Музгиз, 1962. — 80 с. ; 20 см.
— (Библиотечка любителя музыки).
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Шифр: 85.313(3)-8; Авторский знак: С60; Инв. номер: 2294659-МУЗ

Аудиовизуальные документы:

20. Берлиоз Г., Гарольд в Италии [Звукозапись] : симфония с солирующим альтом, соч. 16. — Москва : Мелодия, 1989. — 1 грп. (ок. 40 мин.) ; в конв. 30 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Инв. номер: Ф24118-МУЗ
21. Берлиоз Г., Осуждение Фауста [Звукозапись] : драматическая легенда для солистов, хора и оркестра : соч. 24. — Москва : Мелодия, 1985. — 3 грп. (ок. 120 мин.) ; 30 см.
Свердловская ОУНБ; Отдел: МУЗ; Инв. номер: Ф15829-МУЗ

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)

Отдел музыкально-нотной литературы тел. +7 (343) 304-60-15, доб. 328

Екатеринбург, ул. Белинского, 15