

КНИЖНО-ЖУРНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «ИСТОРИЯ ОДНОГО ТЕАТРА»

8 ноября – 31 января

Центр депозитарного хранения документов (здание пристроя, 5 этаж)

Список литературы к выставке

К. С. Станиславский

Статьи

1. Асмус В. Эстетические принципы системы Станиславского // Театр. – 1939. – № 5. – С. 12-25.
2. Волобуев В. А., Скляр И. Г. Методы экспериментального исследования К. С. Станиславским сценического творчества актера // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2003. – № 4. – С. 93
3. Вэсклер А. Б. Система К. С. Станиславского и педагогическое творчество // Мир образования. – 2005. – № 3. – С. 77
4. Гуревич Л. Девять ролей К. С. Станиславского // Театр. – 1938. – № 9. – С. 13
5. Кедров М. Н. Завещание Станиславского // Театр. – 1940. – № 3. – С. 136
6. Луначарский А. Станиславский, театр и революция // Театр. – 1937. – № 8. – С. 73
7. Новицкий П. Станиславский и Немирович-Данченко // Театр. – 1939. – № 8. – С. 15
8. Письма к Станиславскому // Литературная учеба. – 2005. – № 2. – С. 167
9. Романов П. Письма к Станиславскому // Литературная учеба. – 2005. – № 2. – С. 167-168.
10. Станиславский К. С. Ремесло // Театр. – 1938. – № 1. – С. 86-100.
11. Станиславский К. С. Художественные записки // Театр. – 1938. – № 12. – С. 103
12. Тальников Д. Системы воспитания актера // Театр. – 1938. – № 3. – С. 20-34

Книги

13. Блок В. Система Станиславского и проблемы драматургии. – Москва : Всероссийское театральное общество, 1963. – 196 с. Инв. номер М 144984-КХ.
14. Новицкая Л. П. Уроки вдохновения : система К. С. Станиславского в действии. – [Москва] : Всероссийское театральное общество, 1984. – 382 с. Инв. номер 1944578-КХ.
15. Рыжицкий Г. К. О системе Станиславского. – Москва : Государственное издательство культурно-просветительской литературы, 1955. – 88 с. Инв. номер 713406-КХ.
16. Станиславский К. С. Моя жизнь в искусстве. – Москва : Искусство, 1983. – 424 с. Инв. номер 1900350-КХ.
17. Станиславский К. С. О различных направлениях в театральном искусстве. – Москва, 2011. – 136 с. Инв. номер 2331267-КХ.
18. Станиславский К. С. Работа актера над собой: работа над собой в творческом процессе переживания. – Москва : Художественная литература, 1938. – 576 с. Инв. номер С 1142180-КХ.

19. Станиславский К. С. Собрание сочинений : в 9 т. – Т. 4: Работа актера над ролью. – Москва : Искусство, 1991. – 398, [2] с. Инв. номер 2139275-КХ.
20. Станиславский К. С. : материалы, письма, исследования. – Москва : Издательство Академии наук СССР, 1955. – 698 с. Инв. номер Б 738861-КХ.
21. Топарков В. Четыре очерка о К. С. Станиславском. – Москва : Советская Россия, 1963. – 47 с. Инв. номер С 1107195-КХ.

В. И. Немирович-Данченко

Статьи

22. Немирович-Данченко В. Мои беседы с молодежью // Театр. – 1937. – №1/2. – С. 46-49.
23. Смелянский А. Летописец из конторы // Театр. – 2004. – № 4. – С. 128-137.

Книги

24. Немирович-Данченко В. И. Незавершенные режиссерские работы. – Москва : ВТО, 1984. – 336 с. Инв. номер 1955562-КХ.
25. Немирович-Данченко В. И. О творчестве актера : хрестоматия. – Москва : Искусство, 1984. – 624 с. Инв. номер 1926780-КХ.
26. Немирович-Данченко В. И. Из прошлого. – Москва : Кукушка, 2003. – 346, [3] с. Инв. номер 2269135-КХ.
27. Немирович-Данченко В. И. ведет репетицию : "Три сестры" А. П. Чехова в постановке МХАТ 1940 года. – Москва : Искусство, 1965. – 556 с. Инв. номер 1246115-КХ.
28. Соловьева И. Немирович-Данченко. – Москва: Искусство, 1979. – 408 с. Инв. номер 1787343-КХ.
29. Кнебель М. О. Школа режиссуры Немировича-Данченко : учебное пособие по СПО. – Санкт-Петербург [и др.] : Лань : Планета музыки, 2020 (макет 2021). – 203, [2] с. Инв. номер 2422321-КХ.

Московский Художественный Театр

Статьи

30. Томашевский К. «Мастера МХАТ» // Театр. – 1940. – № 4. – С. 152-155.

31. Гаевский В. Укор владеющей судьбе: Немирович, Мейерхольд и два чеховских спектакля // Наше наследие. – 2006. – №79/80. – С. 222-235.
32. Залесский В. Грибоедов и МХАТ // Театр. – 1939. – № 1. – С. 100-116.
33. Росточкий Б. и Чушкин Н. Жизнь одного спектакля // Театр. – 1938. – № 10/11. – С. 78-108.
34. Фрейдкина Л. У истоков формализма в Русском театре // Театра. – 1937. – № 6. – С. 64-82.

Книги

35. И вновь о Художественном : МХАТ в воспоминаниях и записях, 1901-1920. – Москва : Авантитул, 2004. – 318, [2] с. Инв. номер 2256707-КХ.
36. Езерская Е. МХАТ Взгляд из-за кулис: театральные рассказы. – Москва : АСТ : Астраль: Транзиткнига, 2005. – 268, [1] с. Инв. номер 2342244-КХ.
37. Шверубович В. О старом Художественном театре. – Москва : Искусство, 1990. – 667, [4] с. Инв. номер 2111270-КХ.

Изобразительные материалы

38. К. С. Станиславский / худ. В. Карцев. –Москва : Планета, 1976. – 1 обл. (12 фотооткр.). Инв. номер Изо 10068-ДХ.
39. О. Л. Книппер-Чехова. – Москва : Планета, 1983. – 1 обл. (12 фотооткр.). Инв. номер Изо 12539-ДХ.
40. Л. Толстой «Анна Каренина» : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский. – Москва : Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1318-ДХ
41. Н. Гоголь «Мертвые души» : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва : Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо1329-ДХ.
42. М. Горький «На дне» : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва : Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1320-ДХ.
43. Бомарше «Безумный день или женитьба Фигаро» : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва : Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1327-ДХ.
44. А. Чехов «Три сестры»: [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва: Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1326-ДХ.
45. О. Л. Книппер-Чехова : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва : Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1324-ДХ.

46. Л. Толстой «Воскресенье» : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва : Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1317-ДХ.

47. М. Горький «Враги» : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва: Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1321-ДХ.

48. А. Чехов «Вишневый сад» : [театральная программа] / отв. ред. В. Радомысленский . – Москва : Искусство, 1948. – [1] скл. л. Инв. номер Изо 1315-ДХ.

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)
г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15. Единая справочная: (343) 3046030