

**Список репродукций картин, представленных
на художественно-иллюстративной выставке**

**«КАРТИНЫ РАССКАЖУТ»
(НЕМЕЦКИЕ ИМПРЕССИОНИСТЫ. РЕПРОДУКЦИИ)**

С 02.11.2020 ПО 30.12.2020

1. Макс Либерманн / «Изготовительницы консервов», 1879
2. Макс Либерманн / «Капустное поле», 1912
3. Макс Слефогт / «Вид на Альстер близ Гамбурга», 1905
4. Макс Слефогт / «Суданские женщины», 1914
5. Макс Слефогт / «Песчаная буря в Суданской пустыне», 1914
6. Макс Слефогт / «Автопортрет», 1888
7. Макс Слефогт / «Маргарита ди Ригардо», 1905
8. Макс Слефогт / «Анна Павлова», 1909
9. Макс Слефогт / «Ландшафт у Нонкастель», 1927
10. Макс Слефогт / «Ландшафт у Годрамштайн», 1910
11. Макс Слефогт / «Пираты», 1914
12. Фритц фон Уде / «Баварские барабанщики», 1883
13. Ловис Коринт / «Букет», 1918
14. Ловис Коринт / «Вальхензее», 1920
15. Ловис Коринт / «Шарлотта Беренд-Коринт», 1912
16. Ловис Коринт / «Ландшафт на Вальхензее», 1919
17. Лессер Ури / «Натюрморт», 1882
18. Готхард Кюль / «Набережная в Париже», 19??
19. Роберт Штерль / «Солнечные дубы», 1900
20. Роберт Штерль / «Бурлаки», 1914

ИСТОЧНИКИ:

1. Deutsche Impressionisten : 12 Tafeln. — Dresden : Verlag der Kunst Dresden, 1962. —
СОУНБ; ИНО; Шифр 85.14(4); Авторский знак D48; и59904
2. Brix K., Robert Sterl. — Leipzig : Buch- und Kunstverlag, 1967. — 16 S., 8 Bl.

- СОУНБ; ИНО; Шифр 85.143(4Г); Авторский знак В86; и67569
3. Lovis Corinth: 1858-1925 : 8 farbige Gemäldewiedergaben. — Leipzig : Seemann, 1956. — 16 S., 8 Abb., СОУНБ; Шифр 85.143(4Г); Авторский знак С80; и48172
 4. Max Slevogt, 1868-1932 [Изоматериал] : 8 farbige Gemäldewiedergaben. — Leipzig : Seemann, 1956. — 15 с., СОУНБ; Шифр Н85.14(4); Авторский знак М42; и48175