

Список литературы к лекции Алексея Слепухина
«Влюбленный этнограф» (Климент Васильевич Квитка)

Лекция из цикла «Репрессированные этнографы России. Переломанные судьбы»

Работы К.В. Квитки:

1. Збирникъ украинськихъ писень зъ нотамаы : Для співу з ф.-п. / Гармониз. В. Яновського. – Киев, 1902. – 12 с.
2. Избранные труды : в 2 т. / К. Квитка ; сост., коммент. В. Л. Гошовский ; общ. ред. П. Г. Богатырев. – Москва : Советский композитор, 1971-.
Т. 1. - 1971. - 383 с.
Т. 2. - 1973. - 422 с.
3. Музыкальная этнография на Украине в послереволюционные годы // Этнография. – 1926. – № 1-2. – С. 211-227.
4. Народні мелодії з голосу Лесі Українки [Ноти]. Ч. 1-2. – Киев, 1917-1918. – 229 с. [Ч. I : с. 1-128 ; Ч. II : с. 129-229].
5. Українські народні мелодії. – Киев, 1922.

К.В. Квитка, о нем:

6. Ашнин Ф.Д. "Дело славистов": 30-е годы / Ф.Д. Ашнин, В. М. Алпатов. – Москва : Наследие, 1994. – 285 с.
7. Гошовский В.А. Квитка К.В. // Краткая музыкальная энциклопедия. – Москва, 1974. – Т. 2. – С. 766.
8. Попова Т.В. Жизнь, отданная песне: к 100-летию со дня рождения К.В. Квитки // Советская этнография. – 1981. – № 3. – С. 79-89.
9. Решетов А.М. Репрессированная этнография: люди и судьбы (часть 1) [Адлер Б.Ф., Адрианов А.В., Брюллова-Шаскольская Н.В., Вагнер Г.К., Васильев Б.А., Золотарев А.А., Квитка К.В., Ластовский В.Ю., Маторин Н.М., Преображенский П.Ф., Руденко С.И., Шпет Г.Г., Янович-Радван Д.Т.] // Кунсткамера. Этнографические тетради. – Санкт-Петербург, 1994. – Вып. 4. – С. 185-221.

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)

г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15.
Единая справочная: +7(343) 304-60-30

Центр депозитарного хранения документов +7 (343) 304-60-14, доб. 348