

Альбрехт Дюрер

Журнальные публикации из фонда отдела периодики

1. Абрамова М. Альбрехт Дюрер – суперзвезда // Мир музея. – 2021. – № 5. – С. 46–47.
2. Акимова Д. Чужак и наследник. Постскрипtum // Новый мир искусства. – 2007. – N 3. – С. 50–51.
3. Александрина М. Ангелы и демоны Дюрера // Чудеса и приключения. – 2021. – № 5. – С. 94–96, 3–4–я с. обл.
4. Барышева Н. Две Меланхолии, или "Как насчет песни?" // Москва. – 2021. – № 8. – С. 193–197.
5. Белошапкина Я. Творец собственной вселенной. Основные характеристики творчества Альбрехта Дюрера // Искусство – Первое сентября. – 2012. – № 9. – С. 26–39.
6. Беркович Е. М. Темы "Меланхолии" Дюрера в "Докторе Фаустусе" // Человек. – 2016. – № 1. – С. 123–137.
7. Варьяш А. Меланхолия Альбрехта Дюрера // Караван историй. – 2011. – N 7. – С. 186–201.
8. Генерозова Е. Страшный суд миновал // Знание–сила. – 2016. – № 10. – С. 105–108.
9. Герхардт Д. Нюрнбергские прогулки: в гостях у Альбрехта Дюрера // Исторический журнал. – 2012. – № 2. – С. 48–79.
10. Дин И. Алфавит Дюрера. Ирина Дин // Мир музея. – 2021. – № 5. – С. 48–52.
11. Донсков Д. "Как прекрасен желтый цвет!" // Наука и жизнь. – 2020. – № 4. – С. 2–7.
12. Кондратьева О. Между живописью и графикой // Юный художник. – 2019. – № 2. – С. 10–11.
13. Костыря М. Раздвинуть границы мира // Наука и жизнь. – 2012. – № 6. – С. 134–144, 3–я с. обл.
14. Кузьмин А. В. Астрономическая картография от Античности до Дюрера // Земля и Вселенная. – 2017. – № 2. – С. 81–91.
15. Майкапар А. Шедевры старых мастеров: говорящие детали. Альбрехт Дюрер. Меланхолия I. // Искусство – Первое сентября. – 2012. – № 5. – С. 52–57.
16. Маслов И. Любимый цвет Альбрехта Дюрера // Творчество народов мира. – 2011. – N 1. – С. 2–25.

17. Мелик–Пашаев А. "Постигнуть истинную сущность всех вещей..." // Искусство в школе. – 2012. – № 2. – С. 34–37.
18. Опимах И. Завещание Дюрера. "Четыре апостола"// Смена. – 2015. – № 11. – С. 66–77.
19. Платонова Н. Шедевры живописи Берлинской картинной галереи // Юный художник. – 2021. – № 7. – С. 5–9.
20. Рука Дюрера // Мир музея. – 2019. – № 9. – С. 29, 1–я с. обл.
21. Стерлигова А. Архитектор Агния Стерлигова о выставке гравюр Дюрера// Искусство. – 2021. – № 2. – С. 116–119.
22. Хан–Магомедова В. К вопросу о "Страшном суде" // Диалог искусств. – 2013. – № 1. – С. 138.

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)

г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15.
Единая справочная: +7(343) 3046030