

**ЖУРНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА «ЧИСТЕЙШЕЙ ПРЕЛЕСТИ
ЧИСТЕЙШИЙ ОБРАЗЕЦ».
210 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАТАЛЬИ ПУШКИНОЙ-ЛАНСКОЙ**

1–31 августа
Отдел периодики (здание пристроя, 2 этаж)

Список литературы к выставке

*Исполнились мои желания. Творец
Тебя мне ниспослал, тебя, моя Мадонна,
Чистойшей прелести чистойший образец*

А.С. Пушкин

Первая красавица и первый поэт

Алдонин С. Все в нем гармония // Свой.– 2019.– № 6.– С.4–7.

Бестужева-Лада С. Коко, жена Дантеса // Смена. – 2012. – № 10. – С. 90–107.

Бестужева-Лада С. Прекрасная Натали // Смена. – 2017. – № 9. – С. 81–96.

Васькин А. А. Пушкин в Калужской области : [имение Гончаровых
Полотняный Завод] // Актуальные проблемы современной науки. –2017. –№
5. – С. 118–121.

Васькин А. А. «У нас здесь Пушкин...» : о последнем визите поэта в Москву
(май 1836 года) // Московский журнал. История государства Российского. –
2012.– № 2. – С. 2–8.

Городнова Л. Е. Тамбовская вотчина Строгановых : об усадьбе Знаменское-
Кариан и ее владельцах // Московский журнал. История государства
Российского. – 2015. – № 9.– С. 50–74.

Жуйкова Р. Из пушкинианы художника Средина : к атрибуции одной
картины: [имение Гончаровых Полотняный Завод] // Русское искусство. –
2014. – № 1. – С. 122–128.

Жуйкова Р. «Портреты предков на стенах...» // Русское искусство. – 2008. –
№ 4. – С. 78–85

Ипполитов С. Чем кормили А. С. Пушкина в имении семьи Гончаровых :
кулинарные предпочтения русских помещиков в XIX веке // Родина. – 2016.
–№ 8. – С. 98–101

Кирсанова В. Портреты поэта. К 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина // Третьяковская галерея. – 2019. – № 4. – С. 55–91.

Князев В. Недостигаемый образ // Наука и религия. – 2015. – № 9. – С. 37–39.

Куличенко Н. «Чистейшей прелести чистейший образец» // Новая библиотека. – 2012. – № 20. – С. 9–21.

Логинов Д. Сестра жены поэта // Смена. – 2020. – № 3. – С. 4–17.

Медовой И. Женат - и счастлив // Семья и школа. – 2014. – № 1/2. – С. 56–59.

Разумихин А. Заколдованный круг // Наш современник. – 2019. – № 6. – С. 268–282.

Разумихин А. «Как наше сердце своенравно!» // Наш современник. – 2018. – № 1. – С. 240–276.

Разумихин А. Ярмарка невест // Наш современник. – 2019. – № 1. – С. 233–258.

Римская-Корсакова С. Художники и модель. Портреты Н. Н. Пушкиной-Ланской // Наше наследие. – 2009. – № 89/90. – С. 86–93.

Сажнева Е. Заложница любви: [Е.Н. Гончарова-Дантес] // Караван историй. – 2017. – № 1. – С. 178–191

Седова Г. Квартира Пушкина в кадре и за кадром // Мир музея. – 2017. – № 1. – С. 2–9.

Скатов Н. Н. Русская Мадонна // Литература в школе. – 2012. – № 6. – С. 9–13

Скатов Н. Русская Мадонна.. К 200-летию Н. Н. Гончаровой // Наш современник. – 2012. – № 8. – С. 249–256.

Хорошилова О. Музей-квартира А. С. Пушкина. Мойка, 12 // Крестьянка. – 2007. – № 3. – С. 93–103.

Экштут С. Натали. Перед балом : чего стоили выезды в свет очаровательной супруге поэта и ее современницам // Родина. – 2019. – № 10. – С. 66–69

Гибель Пушкина

- Абсава Г. Дуэль без шансов на успех // Техника-молодежи. –2008. – № 11. – С. 50–53.
- Арутюнов С. Два Пушкина : [о фильмах «Пушкин. Последняя дуэль» Натальи Бондарчук и «Последняя дорога» Леонида Менакера.] // Народное образование. – 2009.– № 5.– С. 119–122.
- Белых В. С. Гибель Пушкина: заговор или роковое стечение обстоятельств? // Культура: управление, экономика, право. – 2012. –№ 2. – С. 5–10.
- Галкин А. Невольник чести // Эхо планеты. –2013. – № 5. – С. 28–33.
- Зинухов А. Простреленное солнце // Чудеса и приключения. – 2007. – № 1. – С. 20–25.
- Кацура А. Дуэль. Пушкин. Свобода // Эхо планеты. – 2013. – № 5. – С. 34–35.
- Лурье Л. А. Окаянный пасквиль // Нева. – 2013. – № 12. – С. 162–192.
- Орлов В. Без срока давности // Аврора. –2015. –№ 3. – С. 210–228.
- Поляков А. С. О смерти Пушкина. По новым данным // Нева. – 2013. –№ 11. – С. 205–224.
- Седова Г. М. Письмо Алины Дурново о дуэли и смерти Пушкина из «Записок» А. О. Смирновой-Россет // Вестник Санкт-Петербургского университета. Филология, востоковедение, журналистика. – 2010.– № 3.– С. 69–78.
- Скатов Н. Черный пиар на Черной речке // Народное образование. – 2009. –№ 5. – С. 100–108.
- Файбисович В. Пистолетов пара, две пули – больше ничего... // Наше наследие. – 2008.– № 87/88. – С. 144–151.
- Черкашина Л. А. «Не обвиняйте Пушкину...» (к 200-летию жены поэта) // Открытая школа. –2013. – № 1. – С. 29–34.
- Экштут С. «Мировая закулиса» и странности любви: [фильм Натальи Бондарчук «Пушкин. Последняя дуэль»] // Искусство кино. – 2007.– № 2. – С. 45–48.

Экштут С. Странности любви и «мировая закулиса» : фильм Натальи Бондарчук «Пушкин. Последняя дуэль» // Родина. – 2007.– № 3. – С. 38–39.

Потомки Пушкина

Дети А. С. Пушкина // Начальная школа. –2008.– № 6. – С. 1–2.

Дубинская М. На фоне Пушкина снимается семейство // Эхо планеты. – 2009. – № 22. – С. 34-35.

Ждановский А. Сашка, отцов любимец // Воин России. – 2009. – № 2. – С. 123–127.

Лепский Ю. «Но вы к моей несчастной доле хоть каплю жалости храня»: почему разбилась о быт семейная лодка праправнучки жены Пушкина // Родина. – 2020. – № 10. – С. 64–65.

Логинов Д. «Бесенок Таша» // Смена.– 2017. – № 1. – С. 10–23.

Потомки А. С. Пушкины на защите Родины // Природа и человек. XXI век.– 2015. – № 6. – С. 78–79.

Потресов В. Младший сын поэта // Наше наследие. – 2011.– № 99. – С. 68–70

Судьба дочери великого отца. Мария Александровна Гартунг-Пушкина // Литература в школе.– 2019.– № 9.– Прил.: с. 1–3.– (Уроки литературы)

Шелковникова Е. Тайна младшей дочери Пушкина // Исторический журнал. –2006. – № 7/8. – С. 26–47.

Шлыков А. Усадьба Лопасня-Зачатьевское. Где жили дети, внуки и правнуки А. С. Пушкина // Русский репортер. –2014. –№ 32. – С. 75.