Мане Эдуард

Список журнальных публикаций

1. Бачурина И. Олимпия. Прекрасное без прикрас // Юный художник. – 2017. – № 8. – С. 18–20.
2. Вегвари Л. Мане // Изобразительное искусство в школе. – 2012. – № 1. – С. 32–36.
3. Долинина К. Отблеск полусвета // Коммерсантъ Власть. – 2016. – № 16. – С. 45–46.
4. Золя Э. Человек и художник // Изобразительное искусство в школе. – 2012. – № 1. – С. 11–31.
5. Казакова О. Американская тема в творчестве Эдуарда Мане. «Расстрел императора Максимилиана» // Историк и художник. – 2007. – N 3. – С. 87–95.
6. Казакова О. Американская тема в творчестве Эдуарда Мане. Бой «Кирсаджа» и «Алабамы» // Историк и художник. – 2007. – N 2. – С. 67–77.
7. Ковалев А. Спасти мадемуазель Клаус // Мир музея. – 2012. – № 6. – С. 54–55, 1–я с. обл.
8. Котов П. Тело как оскорбление // Вокруг света. – 2012. – № 12. – С. 38–39.
9. Котыхов В. Испания, предместье и шик // Балет. – 2020. – № 5. – С. 34–35.
10. Кречетова А. «Ars longa»: к юбилею Эдуарда Мане (1832–1883) // Знание–сила. – 2022. – № 1. – С. 107–111.
11. Мартынов С. Любовь в зазеркалье // Вокруг света. – 2017. – № 1. – С. 34–35.
12. Мартынов С. Честная куртизанка // Вокруг света. – 2015. – № 6. – С. 36–37.
13. Муратов П. Павел Муратов – колумнист газеты «Возрождение». Мане и Пикассо // Наше наследие. – 2013. – № 108. – С. 104–127.
14. Опимах И. Олимпия // Смена. – 2008. – N 3. – С. 124–133.
15. Опимах И. Эдуард Мане. «Расстрел императора Максимилиана» // Смена. – 2018. – № 11. – С. 65–74.
16. Осипова Л. Эдуард Мане // Семья и школа. – 2008. – N 11. – С. 40.
17. Панчев В. Наш современник Эдуард Мане... // Творчество народов мира. – 2007. – N 2. – С. 12–29. – НОТН
18. Петухов А. «Рыбная ловля». Вариант картины из семьи Эдуарда Мане. Новые открытия // Искусствознание. – 2017. – № 3. – С. 306–315.
19. Пруст А. Воспоминания // Изобразительное искусство в школе. – 2012. – № 1. – С. 3–10.
20. Скандалы Парижского салона // Творчество народов мира. – 2015. – № 9. – С. 2–11. – НОТН