



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Июнь 2022

Составитель И.Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	4
Выставочные проекты	5
Презентации	5
Лекции	6
Творческие встречи, вечера	7
Клубы	7
Образовательная деятельность, повышение квалификации.	8
Командировки	9
Выставки	9
Административно-хозяйственная деятельность	10
Профсоюзная жизнь	11
Приложение	11

1 июня в библиотеке им. В. Г. Белинского состоялся благотворительный праздничный концерт «Радость детям!», организованный Благотворительным фондом «Забота и помощь детям» для своих подопечных – детей с ограниченными возможностями здоровья в том числе.

Праздничное мероприятие открыли заместитель директора библиотеки по социокультурной деятельности Елена Гармс, председатель попечительского совета благотворительного фонда Дмитрий Вершинин и президент фонда Роман Гейдеман.

К поздравлениям присоединились Александр Загайнов, представитель Уполномоченного по правам человека в Свердловской области, Ирина Фирсова, представитель Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Игорь Мороков, уполномоченный по правам ребенка в Свердловской области.

В рамках мероприятия состоялся праздничный концерт, были организованы: экскурсия по библиотеке, мастер-класс по изготовлению открыток – от волонтеров сообщества «Счастливый Екатеринбург», а также игры с аниматорами. В концертной программе приняли участие: Детская школа искусств № 10, студия «ДА», студенты факультета современного танца Гуманитарного университета.

В завершение праздника все дети получили подарки и вкусные угощения.

7 июня были подведены итоги акции, посвященной Пушкинскому дню России. 31 мая, в преддверии Пушкинского дня России, библиотека им. В. Г. Белинского объявила флешмоб «Покажи своего Пушкина» и уже по традиции предложила читателям подумать над тем, с чем у них ассоциируется образ поэта, и опубликовать в социальных сетях фото, видео или рисунок, на котором будет именно их Пушкин.

В рамках флешмоба были продемонстрированы личные отношения читателя с классиком. Не присваивая призовые места, библиотека поблагодарила всех, кто принял участие в онлайн-мероприятии, и опубликовала самые интересные фотографии / рисунки участников флешмоба.

15 июня отдел литературы на иностранных языках библиотеки им. В. Г. Белинского пригласил читателей отдела принять участие в конкурсе книжных рецензий. Участнику нужно написать рецензию на русском языке объемом 1500–3000 знаков на книгу из фонда отдела литературы на иностранных языках любого жанра и объема, на любом языке. Награждение победителей состоится 8 октября 2022 года в библиотеке в рамках проведения акции «День чтения – 2022». Конкурс пройдет в двух номинациях: «Выбор библиотекарей» и «Выбор читателей».

17 июня библиотека им. В. Г. Белинского стала площадкой проведения Литературного Бажовского фестиваля, организуемого с 12 по 19 июня в рамках Общенациональной литературной премии им. П. П. Бажова. Гостей библиотеки ждали встречи с известными писателями, гостями фестиваля (с писателем, драматургом и переводчиком Виктором Пеленягрэ, писателями Анатолием Леоновым, Владимиром Голубевым, Александром Гриценко), а также открытый микрофон для всех желающих высказаться в поэтическом формате. Прошла лекция Александра Гриценко и Бориса Долинго: «Как стать успешным писателем и зарабатывать на своём творчестве?» – рассказ о проекте «Ренессанс».

22 июня в День памяти и скорби в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки прошел Марафон документальных фильмов. Были показаны документальные фильмы «Библиотечный фронт», «Чтобы помнили». Демонстрировался кинофильм «Лоцман во времени» о фотоработах лоцмана Сергея Ларенкова, посвященных блокадной истории Ленинграда. Состоялся показ фильма «Чтобы помнили» режиссера Михаила Комлева. Фильм стал ключевым аккордом киномарафона.

Прошли также видеоурок о комплексе «Вторая мировая война в архивных документах» и видеолекторий «Блокадный трамвай: в борьбе за жизнь города», раскрывающий судьбу ленинградского блокадного трамвая.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Неистовый Виссарион»

В июне подведены итоги, прошли премиальные мероприятия награждения лучших литературных критиков. Всего на конкурс в четвертом сезоне поступило около 100 заявок. За премию «Неистовый Виссарион» боролись 70 номинантов. Претенденты представили на суд жюри 156 критических статей и 7 книг. В основную часть конкурса в этом году вышли 11 финалистов из разных уголков России.

4 июня в Литературной гостиной состоялась встреча с председателем жюри, известным писателем и драматургом Дмитрием Даниловым, автором пьесы «Человек из Подольска». Она вошла в репертуар многих театров, удостоилась «Золотой Маски», а недавно была экранизирована. Белинка приглашала читателей на презентацию нового романа Дмитрия Данилова «Саша, привет!», сразу ставшего литературной сенсацией.

6 июня на торжественной церемонии были названы имена призеров 4-го сезона. Звание лауреата большинством голосов присуждено критику и историку литературы из Санкт-Петербурга Валерию Шубинскому. Награду (памятный знак в виде символического гонга и денежный приз) победитель получил из рук председателя жюри Дмитрия Данилова.

Спецприз «За творческую дерзость» в этом году достался критику с Камчатки Василию Ширяеву за сборник статей «Колодцы».

Призером в номинации «Перспектива» стал авторитетный критик Александр Марков (Москва). Обладателем Почетной премии, которую вручают за вклад в развитие критической мысли и литературную работу крупной формы, объявлен Владимир Березин.

На церемонии был презентован премиальный сборник. Он выпускается ежегодно организатором премии Свердловской областной библиотекой им. Белинского по итогам предыдущего сезона. В очередной сборник, адресованный любителям российской словесности, включены избранные работы призеров и финалистов конкурса 2021 года.

7 июня премиальные события «Неистового Виссариона – 2022» завершились творческим вечером нового лауреата Валерия Шубинского.

«Краеведческие прогулки»

4 июня состоялась прогулка по улице Соборной (современной ул. Пушкина).

Гуляя по этой улице, участники узнали историю первой церкви нашего города, увидели единственное в Екатеринбурге здание, которое до наших дней сохранило мансарду, а также один из немногочисленных городских скверов. Ведущая краеведческих прогулок Анастасия Каримова рассказала о его основателе – купце М. А. Нурове.

25 июня прошли прогулки по улице Карла Маркса (бывшей Крестовоздвиженской).

История улицы напрямую связана с Крестовоздвиженским храмом, построенным в 1880 году. На прогулке познакомились с историей улицы и храма, полюбовались на дом, который не снесли, а перенесли при расширении улицы. Завершили прогулку в дендрологическом парке, где ведущая прогулок Анастасия Каримова рассказала, как он связан с садоводами нашего города. Прогулки проходили по субботам в 12:00 и 15:00.

«Точка зрения»

7 июня на YouTube-канале библиотеки опубликовано новое видео научно-популярного проекта «Точка зрения».

Выпуск посвящен социально-философскому трактату испанского философа XX века Хосе Ортеги-и-Гассета «Восстание масс». Знакомит с содержанием книги Роман Николаев, кан-

дидат культурологии, доцент кафедры культурологии и социально-культурной деятельности УрФУ.

15 июня на YouTube-канале библиотеки – новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения».

Вместе с младшим научным сотрудником Института электрофизики Сергеем Зайцем продолжаем знакомиться с книгой Марка Абрахамса «Шнобелевские премии». В выпуске представлены наиболее забавные эпизоды книги, которые заставят улыбнуться даже самых скептически настроенных зрителей.

Куратор проекта – Евгения Федотова.

«Школа читателя»

8 июня состоялся новый семинар «Школы читателя». Занятие помогло сориентироваться в библиографических и полнотекстовых ресурсах по лингвистике и литературоведению. Участники познакомились с тематическими порталами, электронными библиотеками, базами данных.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

22 июня в березовой аллее парка Свердловского государственного академического театра драмы состоялась патриотическая акция «Во имя жизни». Библиотека им. В. Г. Белинского представила передвижную выставку «Несметная полка. Писатели-фронтовики» в рамках реализации социального проекта «Лица Победы», разработанного Министерством социальной политики Свердловской области, Свердловской областной общественной организацией ветеранов органов внутренних дел и внутренних войск ко Дню памяти и скорби.

«Несметная полка» – проект-вспоминание о писателях XX века, живших и работавших в Екатеринбурге (Свердловске) и на Среднем Урале, который реализуется библиотекой им. Белинского в цикле «Красная книга русской словесности».

В подборку выездной выставки включены планшеты, рассказывающие о жизни и творчестве 8 уральских писателей-фронтовиков: Олега Корякова, Бориса Рябинина, Владимира Печёнкина, Ивана Акулова, Климентия Борисова, Семена Самсонова, Якова Резника и Василия Клёпова.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

14 июня в библиотеке им. В. Г. Белинского прошла встреча с современными представителями бизнеса, героями книги И. Туруевой «Пароль: Высоцкий», и выставка «Наследие выдающихся предпринимателей Урала». Эта книга – вторая часть проекта о времени и о людях, задуманного на стыке веков и тысячелетий предпринимателем Андреем Николаевичем Королёвым. На презентации книги, подаренной нашей библиотеке, присутствовали Андрей Гавриловский, Александр Евдокимов, Вадим Дударенко.

23 июня состоялась презентация продолжающегося издания «Медицинские династии Среднего Урала». Книжный проект представляет Свердловский областной общественный благотворительный фонд социальной защиты медицинских работников им. Н. С. Бабича.

Издание рассказывает о медицинских династиях – семьях, которые передают профессиональную эстафету из поколения в поколение. Первые тома книги «Медицинские династии Среднего Урала» вышли в 2018 и 2019 годах.

На некоторое время из-за пандемии издательский проект был приостановлен, однако в июне 2022 года, ко Дню медицинского работника, состоялась презентация третьего тома.

На встрече авторский и редакторский коллектив издания рассказали об идее создания сборника, поисковой работе и использованных источниках, а также самых ярких медицинских династиях Среднего Урала.

Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»

8 июня в Литературной гостиной прошла новая лекция, посвященная судьбе Аркадия Петровича Гайдара и судьбам его книг. Лектор – Валентина Живаева – филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

Цикл «Манси – лесные люди»

9 июня можно было послушать новую лекцию из цикла «Манси – лесные люди». Как и кто встречает прибывших гостей в мансийский павыл? Какова роль мужчин? Кто охотится, а кто содержит дом? Как происходит поклонение богам? Кто решает важные вопросы жизни семьи и рода? Кто хранитель и носитель информации? Эти и другие вопросы рассмотрены на лекции, которая сопровождалась демонстрацией предметов культуры и культа манси. Лектор – Алексей Слепухин, автор лекционного цикла «Манси – лесные люди», профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «Уралец, шагнувший в вечность»

16 июня стартовал новый лекционный цикл «Уралец, шагнувший в вечность». На первой лекции проекта «Художник Иван Шадр. Шаг первый: добыча» поговорили о детстве и юности Ивана Шадра, его семье и малой родине, о мечте заниматься изобразительным искусством и упорстве, с которым он шел к ней. Продолжат проект лекции «Шаг второй: обогащение» (21 июля), «Шаг третий: аффинаж» (18 августа). Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

Цикл «Философия маски»

21 июня состоялась лекция «Образ тела: аватары и футурологические прогнозы». На лекции шла речь о концепциях образа тела как основном сюжете философских исследований последнего столетия, о неконгруэнтности воображаемого, реального и символического, о виртуальных аватарах и инфлюенсерах, появившихся с приходом цифровых технологий, и образе тела в метавселенной как альтернативной реальности. Лектор – Оксана Братина, кандидат философских наук, доцент кафедры социальной философии УрФУ.

Цикл «Живые художники»

22 июня состоялась лекция о жизни и творчестве художника Архипа Куинджи. Лекция сопровождалась слайдами и книгами, в том числе редкими. Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

Цикл «Авторское право – инструкция по применению»

23 июня на YouTube- канале библиотеки опубликована новая лекция из цикла «Авторское право – инструкция по применению» «Как не позволить наемному сотруднику скопировать бизнес?». На лекции рассмотрены следующие вопросы:

- какие документы необходимо подписывать с сотрудником, чтобы при увольнении он не забрал логотип, портфолио, разработанные технологии компании;
- каким образом оформить договорные отношения с партнером, чтобы после разделения бизнеса интеллектуальная собственность не перешла ему;
- как не допустить ситуации, при которой конкурент копирует разработки и т.п.

Лектор – Мария Гаврилова, руководитель компании «Z&G. Patent» и практикующий юрист в сфере интеллектуальной собственности.

Цикл «От стиля – к имиджу»

29 июня в состоялась новая лекция имидж-консультанта Ольги Кириченко «Как не выглядеть белой вороной на мероприятиях: где мы находимся и как мы выглядим». Существует ли в наше время дресс-код при посещении культурного мероприятия? Что лучше надеть, отправляясь в театр, музей, на концерт или выставку? Как не попасть впросак? На лекции можно было это обсудить и разобрать конкретные примеры.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

1 июня в Немецком читальном зале библиотеки состоялся творческий вечер для детей и их родителей. Мероприятие прошло в формате художественно-сочинительской встречи с художницей Анастасией Тихоновой. Её рисунки рассказывают свои истории. Каждый прочтёт эти истории-рисунки по-своему. А в Немецком зале библиотеки их можно было рассказать и записать по-немецки. Готовые истории вместе с рисунками собрались в художественно-сочинительскую выставку.

4 июня состоялась творческая встреча с Дмитрием Даниловым (Москва), писателем, поэтом, драматургом, председателем жюри Всероссийской литературно-критической премии «Неистовый Виссарион-2022», а также презентация его нового романа «Саша, привет!».

7 июня прошел творческий вечер лауреата Всероссийской литературно-критической премии «Неистовый Виссарион» Валерия Шубинского – петербургского поэта, прозаика и историка литературы. Разговор был посвящен различным аспектам его творчества: Валерий Игоревич рассказал о своей работе над биографиями Гумилева, Ходасевича, Хармса, о литературной критике и полемике, о журнале «Кварта», прочитал новые стихи.

9 июня библиотека им. В. Г. Белинского и АНО «Ген гуманизма» организовали встречу «Дегустация выдержанных книг», посвященную литературе для семейного чтения. На встрече ребятам и их родителям было предложено продегустировать такие книги и попробовать себя в роли литературных критиков. Вниманию гостей были представлены отрывки художественных произведений для детей и юношества разных времен (без указания названия и автора), а по итогам оценки авторского языка был составлен книжный рейтинг и определены три самых ярких литературных произведения, которые должны оказаться на полке каждой домашней библиотеки.

10 июня Театр песка студии семьи «Род и Лад» приглашал на песочно-визуальное представление «Песочные миражи». Зрители увидели калейдоскоп самых разнообразных песочных образов и сюжетов. На сцене выступили как юные участники студии, так и многоопытные артисты Театра песка.

КЛУБЫ

Клуб «Семейная летопись»

22 июня клуб «Семейная летопись» приглашал на презентацию книги «Северка: каменный порог Екатеринбурга» Александра Михайловича Букина, члена Союза журналистов России, члена Русского географического общества, автора и составителя книги «Екатеринбургская городская Дума. 225 лет: история и современность».

В новой книге автор критически рассматривает мифы и легенды о происхождении поселка и по крупицам собирает документальную историю Северки, обращаясь к опубликованным и архивным источникам.

Английский разговорный клуб

В июне Английский разговорный клуб предлагал новые темы для обсуждения.

11 июня поговорили об именах – тема What's in a name? / Что в имени тебе моем?

25 июня разговор шел об отпуске – тема My ideal vacation / Мой идеальный отпуск.

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Китайский клуб культурного общения

11 июня Китайский клуб культурного общения приглашал узнать больше об иероглифах.

На новой встрече поговорили об одной из главных трудностей, стоящих перед каждым изучающим китайский, – об иероглифах и необходимости запоминать их в большом количестве. Помогал проникнуть в основы китайской иероглифики Ма Жуньюй (Китай), руководитель клуба и преподаватель Школы Конфуция РГППУ.

Киноклуб в Немецком зале

28 июня состоялся показ художественного фильма на немецком языке «Die Vermessung der Welt» / «Измеряя мир». В основе сюжета лежит одноименный роман австрийского писателя Даниэля Кельмана. Производство – Австрия / Германия, 2012 год.

Режиссер – Детлеф Бук.

Литературный квартет Немецкого зала

14 июня в Немецком зале библиотеки состоялась новая встреча Литературного квартета.

Тема – «Австрийская литература». Завсегдатаи Немецкого зала в июне рассказали об авторах, книги которых любимы многими: Петер Хандке, Даниель Кельманн, Клеменс Й. Зетц, Штефан Цвейг, Роберт Шнайдер, Ильзе Айхингер, Ингеборг Бахманн, Роберт Зееталер, Томас Бернхард и других.

Литературный вечер проходил на немецком языке.

Русский клуб в Белинке

4 июня «Русский клуб в Белинке» приглашал иностранцев к общению на русском языке.

Тема – «Три богатыря и...».

На новой встрече поговорили о героях русских народных сказок – Бабе-яге, Кощее Бессмертном, трех богатырях и других.

Ведущая – Ольга Начапкина, заведующая отделом литературы на иностранных языках.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Проект «Методическая зарядка»

14 июня «Методическая зарядка» была посвящена одной теме: «Готовим сани летом: о подготовке к конкурсам на создание модельных библиотек».

Спикер: Ольга Валентиновна Казимирская, заведующая научно-методическим отделом.

28 июня. Тема встречи: «Как рождаются успешные проекты». Рассмотрены вопросы:

1. АРТ-КЛАСТЕР «ТАВРИДА»: новые возможности через образование, гранты, общение

Спикеры: Алина Ильшатовна Шамгутдинова, графический дизайнер Березовского МБУК «ЦБС»; Ксения Дмитриевна Каминская, библиотекарь Березовского МБУК «ЦБС».

2. Проект социальной направленности «Переполюх в городе или невероятные приключения ПЕРВИКОВ» — путь от мечты к реальности.

Спикер: Ирина Анатольевна Никитина, заведующая отделом методико-библиографической работы Первоуральского МБУК «ЦБС»

Цикл семинаров «Классика жанра: библиографические ресурсы»

В июне продолжился цикл семинаров «Классика жанра: библиографические ресурсы». Семинары посвящены традиционным и электронным библиографическим ресурсам.

14 июня. Тема: «Классика жанра: библиографические пособия по естественным и техническим наукам».

Ответственная – Марина Владимировна Шароварова, заведующая справочно-библиографическим отделом.

«Система координат». Подготовка и проведение грантового конкурса. Обучающие онлайн семинары.

2 июня анализировали положение о конкурсе и форму конкурсной заявки. Дали общие рекомендации, отвечали на вопросы.

Спикер – Анастасия Васильевна Русина, руководитель Свердловского регионального центра Президентской библиотеки ГАУК СО «СОУНБ им. В. Г. Белинского»

9 июня разбирали самые частые ошибки, которые допускаются при подготовке проектов, и узнали, как их избежать.

Спикеры: Марина Леонидовна Самойлова, Ольга Игоревна Стёпкина, эксперты региональных, всероссийских и международных грантовых конкурсов, в том числе Всероссийского конкурса молодежных проектов Федерального агентства по делам молодежи.

16 июня слушали об опыте реализации масштабных грантовых проектов, направленных на патриотическое воспитание молодёжи.

Спикер – Артём Дмитриевич Николаев, член Координационного совета Всероссийской общественной организации «Молодая Гвардия Единой России»

КОМАНДИРОВКИ

8 июня. Ивашина М.В., Казимирская О.В., Коптяева М.В. – г. Каменск-Уральский Свердловской области;

15 июня. Ивашина М.В., Казимирская О.В., Коптяева М.В. – г. Ревда Свердловской области;

26 июня – 3 июля. Коптяева М.В. – г. Красноярск;

30 июня. Казимирская О.В. – г. Верхняя Пышма Свердловской области.

ВЫСТАВКИ

1 июня в отделе литературы на иностранных языках начала работу экспозиция «Эрмитаж vs Уффици», посвященная двум великим музеям: русскому Эрмитажу и итальянской галерее Уффици. Посетители выставки смогут совершить виртуальную прогулку по залам этих удивительных музеев и познакомиться с их богатейшими собраниями, листая путеводители и художественные альбомы на английском, русском и французском языках.

1 июня в отделе периодики открылась новая журнальная выставка «Поле брани. Ненормативная лексика».

Выставка отдела периодики посвящена проблеме сквернословия и защите от него общества в публикациях из журналов «Русская речь», «Русский дом», «Вопросы психологии», «Директор школы», «Наш современник» и других. Литература представлена в 4-х разделах: «Из истории», «Вирус сквернословия», «Сквернословие VS здоровье», «Мат – не формат».

Куратор – Тамара Михайловна Новопашина.

1 июня Свердловский региональный центр Президентской библиотеки представил книжную выставку, посвященную Дню России. Выставочные материалы рассказывают об истории

России, начиная с периода формирования государственности и завершая событиями бурного XX века. Представленные в экспозиции произведения Гумилева, Карамзина, Соловьева многие годы привлекают всех интересующихся историей нашей родины.

Особое место занимает тема Великой Отечественной войны, представленная книгами, фотоальбомом с уникальными фотоснимками, запечатлевшими трагизм тех событий и счастье Победы. Альбом «История страны в плакате» знакомит с событиями предыдущего века через призму восприятия мастеров плакатного искусства.

9 июня в честь празднования 350-летия со дня рождения Петра I отделом фондов и обслуживания библиотеки и Региональным центром Президентской библиотекой подготовлена виртуальная книжная выставка «Петр I – великий реформатор», знакомящая с тематическими изданиями и электронными коллекциями Президентской библиотеки.

12 июня библиотека им. В. Г. Белинского приглашала познакомиться с мероприятиями, посвященными государственному празднику Дню России.

Книжная выставка «День России» рассказывает об истории страны, начиная с периода формирования государственности и завершая событиями XX века. Тема Великой Отечественной войны представлена книгами, фотоальбомами с уникальными фотоснимками, запечатлевшими трагизм тех событий и счастье Победы.

Выставка «"Ты моя синеглазая Русь": история и культура казачества» знакомит посетителей с историей казачества, его духовным миром, бытом, нравами, традициями, преданиями и песнями, что является неотъемлемой частью истории и культуры нашего государства.

Представила экскурс в историю праздника лекция Свердловского регионального центра Президентской библиотеки, приуроченная ко Дню России. Заведующая Региональным центром Анастасия Русина рассказала о тематических электронных коллекциях Президентской библиотеки, а филолог Елена Голуб – об Александре Сергеевиче Пушкине как национальном достоянии.

Видеообзор выставки «Символы России: государственные и народные, формальные и неформальные» будет интересен всем, кто хочет больше узнать об официальных и неофициальных символах России.

27 июня в отделе литературы на иностранных языках открылась новая экспозиция выставки одной книги «One book – one story». Экспонируется книга Джесси Фосет «Неразбериха». В отделе литературы на иностранных языках есть оригинальное издание «Неразберихи» 1924 года. Вполне вероятно, что книга попала в СССР с другими «американскими книгами» по ленд-лизу или благотворительной программе RWR.

Куратор выставки Олеся Бадло.

28 июня начала работу книжно-журнальная выставка «Слава Российскому флоту». Выставка посвящена 350-летию со дня рождения Петра Великого, основателя Российского военно-морского флота. Вниманию посетителей представлены книги и журналы из фондов Регионального центра Президентской библиотеки и отдела редких книг, рассказывающие о жизни и государственной деятельности Петра Первого.

Отдельный раздел экспозиции составили известные произведения художественной литературы на военно-морскую тематику. В оформлении выставки использован флажный свод сигналов ВМФ.

Куратор – Юлия Ваганова.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Внесены изменения в график работы библиотеки в связи с государственным праздником, Днем России:

11 июня (суббота) – с 10:00 до 18:00, 12 июня (воскресенье) и 13 июня (понедельник) – выходные дни.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

15 июня на заседании профкома было принято решение о выделении материальной помощи Накоряковой Ольге Александровне, сотруднику хозяйственного отдела, в честь ее 15-летия работы в библиотеке.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Выставки

1 апреля – 25 июня

«Время Дягилева. Тексты»

Книжно-журнальная выставка к 150-летию со дня рождения Сергея Дягилева

1 апреля – 30 июня

Книжная выставка «Страна Фантазия»

4 апреля – 30 июня

Книжная выставка «Австрийская литература в Немецком зале»

«Österreichische Literatur im Deutschen Lesesaal»

4 апреля – 30 июня

Книжная выставка «Русская деревянная резьба»

Демонстрация работ уральского мастера по бересте Александра Жолобова

(К Году культурного наследия народов России)

6 апреля – 30 июня

«Фабрика "Уралобувь"»

12 апреля – 30 июня

«Народные художественные промыслы Урала»

(К Году культурного наследия народов России)

4 мая – 30 июня

Книжная выставка «И рады были славяне, что услышали о величии Божиим на своем языке»

(Ко Дню славянской письменности и культуры)

17 мая – 22 июня

«"Ты моя синеглазая Русь": история и культура казачества»

(К Году культурного наследия народов России)

31 мая – 27 июня

Выставка книжных новинок

1–30 июня

Журнальная выставка «Поле брани. Ненормативная лексика»

1–30 июня

«День России»

Книжная выставка к государственному празднику

1 июня – 30 июля

Книжная выставка «Эрмитаж vs Уффици»

1–30 июня

«One book – one story»

Выставка одной книги

28 июня – 30 октября

«Слава Российскому флоту»

Книжно-журнальная выставка к 350-летию со дня рождения Петра Великого, основателя Российского военно-морского флота

Июнь
2022

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Верстка: Т.С. Супрун