



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Май 2022

Составитель И.Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	3
Выставочные проекты	5
Презентации	5
Лекции	5
Семинары, мастер-классы	7
Творческие встречи, вечера	8
Клубы	9
Образовательная деятельность, повышение квалификации	10
Командировки	11
Выставки	11
Профсоюзная жизнь	11
Приложение	11

24–25 мая прошли XI Чупинские краеведческие чтения.

Что читал Д. Н. Мамин-Сибиряк и какими были читатели в его произведениях? По каким ранее не публиковавшимся источникам можно изучать повседневную жизнь екатеринбургских канцеляристов в 1834 году или мир свердловской детворы в 1940-е годы? Каким представляли себе наш город архитекторы К. Т. Бабыкин и С. И. Орлов? Свои размышления об этих и других проблемах, связанных с городским топосом, представили в докладах историки и архитекторы, филологи и философы, научные сотрудники библиотек, музеев и архивов.

Участники конференции смогли посетить церемонию вручения медали им. Н. К. Чупина и экскурсии по выставкам в библиотеке им. В. Г. Белинского и Свердловском областном краеведческом музее им. О. Е. Клера.

28 мая 653 библиотеки Свердловской области, в том числе 42 в городе Екатеринбурге, приняли участие в ежегодной Всероссийской акции «Библионочь-2022». В Год культурного наследия народов России общая тема акции – «ПроТрадиции». Тема акции в Свердловской области – «Сословие творцов».

Также к культурной инициативе присоединились Объединенный музей писателей Урала, Екатеринбургский музей изобразительных искусств и Уральский филиал Государственного центра современного искусства.

Мероприятия акции были посвящены традиционной народной культуре и народному искусству. В программе – творческие лаборатории и арт-студии народной культуры, лингвистические турниры и фольклорные игры, лекции о культуре народов Среднего Урала и выступления фольклорных ансамблей, театрализованные представления и выставки декоративно-прикладного искусства. Также в Год Дмитрия Мамина-Сибиряка в Свердловской области готовились кукольные спектакли и литературные беседы по мотивам произведений писателя, громкие чтения и экскурсии по городу.

Впервые в этом году акция прошла сразу после Всероссийского дня библиотек, ежегодно отмечаемого 27 мая.

Торжественное открытие Библионочи состоялось в Свердловской областной универсальной научной библиотеке им. В. Г. Белинского.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Неистовый Виссарион»

6 мая традиционно Всероссийская литературно-критическая премия «Неистовый Виссарион» предоставила всем любителям современной русской литературы возможность следить за ходом премиальной истории «с текстами на руках». Специалисты библиотеки им. Белинского подготовили указатель творческих работ 70 лонг-листеров IV сезона.

23 мая объявлен список финалистов Всероссийской литературно-критической премии «Неистовый Виссарион». В шорт-лист вышли 11 критиков.

Жюри под председательством писателя и драматурга Дмитрия Данилова отметило критиков с Дальнего Востока, из Сибири, Самары, Санкт-Петербурга, Москвы и Московской области. Борьбу за звание лауреата премии и за победу в двух специальных номинациях продолжат:

- Антон Азаренков
- Ольга Балла
- Владимир Березин
- Борис Кутенков
- Виталий Лехциер
- Александр Марков
- Андрей Пермяков

- Валерия Пустовая
- Михаил Хлебников
- Василий Ширяев
- Валерий Шубинский

«Мой любимый писатель»

6 мая о своем круге чтения рассказал Евгений Фатеев, директор StreetArt, идеолог фестиваля уличного искусства «Стенограффия», публицист, блогер.

На встрече можно было задать гостю вопросы о читательских привычках и круге чтения. Узнать, какие книги занимают особое место в домашней библиотеке, что впечатлило из недавно прочитанного и есть ли место профессиональной литературе.

Ранее в проекте приняли участие: драматург Николай Коляда, кинорежиссер Алексей Федорченко, писатели Алексей Сальников, Роман Сенчин, Олег Дозморов (Лондон) и Сергей Беляков, главный редактор журнала «Урал» Олег Богаев, журналисты Евгений Енин и Маргарита Балакирская.

«Точка зрения»

10 мая на YouTube-канале библиотеки размещен новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». Вместе с Сергеем Зайцем, младшим научным сотрудником Института электрофизики УрО РАН, говорили о книге Марка Абрахамса «Шнобелевские премии».

Когда была учреждена премия и кто является ее автором, по какому принципу выбирают лауреатов и приятно ли быть в числе ее обладателей, как проходит церемония награждения – ответы на эти вопросы можно узнать, посмотрев видео.

20 мая на YouTube-канале библиотеки – новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». Вместе с химиком Евгением Суловым можно узнать, как решить сложную химическую задачу через математику, не обладая глубокими познаниями в области химии. В частности, разобрать задачу на нахождение молярной массы и массовой доли, которая окажется не сложнее задачи по математике за IV класс. Материал может быть полезен как детям, так и их родителям при разборе аналогичных заданий. Кроме знакомства с темой, есть возможность попрактиковать дополнительные навыки: умение заполнять таблицы, решение линейных уравнений и заданий на проценты.

Спикер – Евгений Сулов, кандидат химических наук, доцент кафедры химии, почвоведения и агроэкологии УрГАУ, сотрудник Института физики металлов им. М. Н. Михеева УрО РАН.

Куратор проекта – Евгения Федотова.

«Здравствуйтесь! Мы рады видеть вас!»

14 мая в рамках проекта «Здравствуйтесь! Мы рады видеть вас!» состоялась творческая встреча поэтов литературного объединения «Уральский ковчег». «Уральский ковчег» – единственное на Среднем Урале литературное объединение, которое позиционирует себя как православное. Организатором встреч выступает Светлана Надь, член Союза писателей России.

«Краеведческие прогулки»

18 и 20 мая прошли первые в этом году краеведческие прогулки. Прогулялись по Вознесенскому проспекту (ул. Карла Либкнехта). Узнали, кому принадлежало здание детской художественной школы № 1, что раньше было на месте Уральского финансово-юридического института, как строилась и перестраивалась усадьба ротмистра Переяславцева и как усадьба Панфила Матвеевича Борчанинова стала библиотекой им. В. П. Крапивина. Об этом и многом другом шел разговор на прогулке.

Ведущая – Светлана Савина.

28 мая состоялась прогулка по ул. Гоголя. На прогулке узнали, как улица Грязнухинская стала Разгуляевской, и почему это название сохранялось в народной памяти долгое время по-

сле переименования в улицу Гоголя. Погрузились в воспоминания старожилов и почувствовали атмосферу старого Свердловска, слушая рассказ о том, чем знамениты перекрестки этой улицы с улицами Карла Маркса и Энгельса.

Ведущая – Анастасии Каримова.

По многочисленным просьбам читателей краеведческие прогулки будут проходить по субботам, в 12:00 и 15:00.

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

28 мая открылась выставка «Живопись застав, или День пограничника» о советском искусстве, стоявшем на страже Родины.

Выставка «Живопись застав» заставляет по-новому взглянуть на советское жанровое изобразительное искусство, отправленное сейчас в запас, запечатанное в музейных хранилищах. Художественно-литературная композиция об артефактах, живописавших защиту рубежей нашей родины», является продолжением «Проекта–1922» к 100-летию образования СССР.

Куратор – Евгений Иванов.

28 мая состоялось открытие выставки «Литературные герои Д. Н. Мамина-Сибиряка в авторских куклах». В экспозиции представлены работы, поступившие на одноименный конкурс, посвященный 170-летию уральского писателя.

Куратор выставки – Наталья Зайкова, президент «Территории авторских кукол», член Международного объединения авторов кукол.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

5 мая в новом видео «Литературный квинтет» Немецкий зал представил дебютный роман немецкой писательницы Ясмин Шрайбер «Марианская впадина».

Ранее, 23 апреля, в Немецком зале библиотеки состоялась очная презентация книги и телемост с главным редактором «Лайвбук».

19 мая состоялась встреча с историком Владимиром Каржавиным. Гостям вечера автор представил романы: «Черные дымы над Желтым морем», посвященный Русско-японской войне и обороне Порт-Артура, и «Небесные мстители», рассказывающий о воздушных батаях 1945 года.

Владимир Каржавин – доктор технических наук, профессор Уральского федерального университета. Автор свыше 120 научных работ и книг по истории. Публиковался в журнале «Урал», в рубрике «Альтернативная история». Особое внимание в своих произведениях уделяет теме «Роль случая в истории» – тому, как случайность повлияла или могла бы повлиять на глобальные процессы.

ЛЕКЦИИ

Цикл «Живые художники»

4 мая была прочитана лекция «Мунк. Крик художника» из цикла «Живые художники».

Что позволило наполненной болью картине стать знаменитой и привлекающей со временем все больше и больше зрительского внимания? Отчего крик художника слышен до сих пор? Об этом шла речь на лекции.

Лекция сопровождалась слайдами и книгами, среди которых – последняя, названная эталонной, биография художника.

Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»

4 мая прошла лекция Валентины Живаевой «Юрий Левитанский. К 100-летию со дня рождения».

На новой встрече из цикла «Читаем вместе» поговорили о жизни выдающегося поэта-фронтовика Юрия Давидовича Левитанского (1922–1996) и вспомнили его стихи – песенно-нежные и полные скрытого драматизма.

Лектор – Валентина Живаева – филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Беллинского.

Цикл этнографических лекций

12 мая состоялась новая лекция профессионального путешественника Алексея Слепухина «Этнограф, краевед и просветитель Зауралья», посвященная Александру Никифоровичу Зырянову. За труды по исследованиям зауральский этнограф и краевед был отмечен и награжден серебряной медалью Императорского Русского географического общества (ИРГО). Неутомимый путешественник и этнограф, он опубликовал несколько десятков статей, исследовательских изысканий в разные годы.

Лектор – Алексей Слепухин, профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Цикл «Философия маски»

17 мая состоялась новая лекция Оксаны Братина «Топография и биография: по ту сторону лицевой и изнаночной?».

В обыденном понимании существуют понятия лицевой и изнаночной сторон, где лицевая представлена непосредственно для восприятия, а изнаночная спрятана, прикрыта лицевой стороной. Подробнее о феномене лицевой и изнаночной сторон с точки зрения философии рассказала лектор Оксана Братина – кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ.

Цикл «От стиля к имиджу»

18 мая состоялась новая лекция имидж-тренера Ольги Кириченко «Эффективные инструменты для решения задач в команде».

На лекции из цикла «От стиля к имиджу» поговорили о решении задач в команде. Узнали, что такое команда проекта, как организовать ее работу и повысить эффективность, каков жизненный цикл команды, какие эффективные инструменты для командной работы существуют.

Лектор – Ольга Кириченко, член Лиги профессиональных имиджмейкеров России, преподаватель Института экономики и управления УрФУ.

Цикл «Книжные редкости»

19 мая состоялась встреча «Линия к слову. От эскиза к книге» с художником, графиком и иллюстратором Марией Живило.

На встрече Мария Живило рассказала о процессе создания книги Дмитрия Мамина-Сибиряка «Легенды» с иллюстрациями художницы, от первого наброска до готового издания. Иллюстрации выполнены в разной технике: графика, акрил, тушь, экспериментальные техники оттиска.

Мария Живило окончила Свердловское художественное училище им. И. Д. Шадра и Уральский государственный архитектурно-художественный университет. Член Российского союза художников. В Доме-музее им. Д. Н. Мамина-Сибиряка проходили персональные выставки: «Линия к слову» (2017), «11 квадратных метров» (2019), «Музыка» (2020), «Сон_состояние» (2021), «От эскиза к книге» (2021). Автор и художник проекта «Линия к слову».

Мероприятие посвящено Году Д. Н. Мамина-Сибиряка в Свердловской области.

Лекционный цикл Анны Колесник

30 мая Анна Колесник прочитала лекцию «Пётр I и музыка», посвященную образу Петра I в музыкальном искусстве.

Какой предстает личность Петра I и преобразования, связанные с его именем, в музыке? Почему музыкальное искусство важно для ознакомления с историческим прошлым? Обо всём этом узнали слушатели лекции Анны Колесник.

Лектор – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

Цикл «Современная духовная проза»

30 мая Наталья Пращерук прочитала новую лекцию «Христианский метароман Екатерины Домбровской» из цикла «Современная духовная проза».

Разговор шел о жанровом содержании произведения Екатерины Романовны Домбровской «Путь открылся... Чехов. Духовные странствия Тимофея диакона», а также о концепции творчества Чехова, предложенной автором.

Лектор – Наталья Пращерук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета УрФУ.

6 мая ко Дню Победы на YouTube-канале библиотеки была опубликована видеолекция Эллы Волчковой «Люди, книги, война: судьбы ученых биологов». Разговор был посвящен трем выдающимся русским ученым, чьи судьбы и труды оборвались в блокадном Ленинграде: ихтиологу Ивану Николаевичу Арнольду, энтомологу Андрею Петровичу Семенову-Тян-Шанскому и ботанику Евгению Владимировичу Вульфу.

Лектор – Элла Волчкова, заведующая Центром депозитарного хранения документов библиотеки.

11 мая отдел литературы на иностранных языках подготовил выставку и виртуальный обзор научно-популярных изданий для детей и юношества на английском, немецком, французском, китайском и чешском языках «Гимнастика для ума».

13 мая на YouTube-канале библиотеки опубликован ролик из цикла Belinka in English. Новое видео проекта посвящено английскому книжному клубу Belinka Book Club, основная цель которого – объединить любителей чтения в оригинале и дать им возможность обсудить прочитанное на английском языке.

СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Цикл семинаров по родословию

13 апреля прошел очередной семинар по родословию.

На семинаре участники узнали, как графически оформлять родословные древа с помощью генеалогических таблиц, как правильно составлять поколенную роспись, какие существуют системы нумераций персонажей росписи. Познакомились с компьютерными программами, помогающими составлять базу данных предков.

Гость семинара – председатель Екатеринбургского отделения Уральского историко-родословного общества Галина Николаевна Коротина.

Вела семинар библиотекарь отдела краеведческой литературы Светлана Александровна Савина.

Цикл «Читаем город»

23 апреля продолжили «читать» город по его улицам и узнавать, как складывался их архитектурный ландшафт, какие события там происходили и что вспоминали о них горожане.

Очередная виртуальная прогулка прошла по улице Куйбышева, в XIX веке называвшейся Сибирь

ским проспектом. Познакомились с делом всей жизни екатеринбургского купца Михаила Нурова и узнали историю Горного института. Прошлись от Щепной площади до Сенной, увидели дома и храм купцов Рязановых, побывали на Шарташском рынке и узнали историю Свердловского цирка.

Ведущая – Светлана Савина, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

7 апреля в отделе музыкально-нотной литературы состоялся мастер-класс Анны Тихомировой, преподавателя Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского. Пианино или электропиано? Какой вариант выбрать для обучения? Что предпочесть? О преимуществах и недостатках инструментов шла речь на мастер-классе.

После разговора слушатели, заинтересованные в покупке музыкального инструмента, смогли взвесить все аспекты и выбрать удобный и оптимальный вариант.

16 апреля отдел литературы на иностранных языках приглашал отметить День китайского языка, который по-китайски называется «Днем зернового дождя».

На встрече можно было узнать об изобретателе и традициях Дня зернового дождя. Также всех участников ждал мастер-класс по написанию десяти основных китайских иероглифов и раскрашиванию ими яиц.

Куратор мероприятия – Су Чунь, преподаватель Гуандунского Университета иностранных исследований и Уральского федерального университета. Сопровождающие: Роман Ли и Виктор Ли.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

Бард-клуб «Гитарная пристань»

1 мая бард-клуб «Гитарная пристань» представил музыкальную программу, посвященную Дню Победы. Для гостей мероприятия выступили авторы-исполнители: Сергей Боровиков, Вячеслав Лобанов, Геннадий Кунявский, Елена Свирина и Юрий Желнин. Прозвучали стихи и песни военных лет, ставшие символом великого праздника.

5 мая на YouTube-канале библиотеки опубликована видеозапись интервью с Юрием Желниным, автором-исполнителем и организатором бард-клуба «Гитарная пристань».

Ценители авторской песни познакомились с историей проекта «Гитарная пристань». Узнали, как зарождался проект, во что он вырос и какие у него перспективы, а также как подключиться к участию. Беседу провела Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

5 мая Сводный хор казачьих коллективов Оренбургского войскового казачьего общества провел концерт, посвященный Дню Победы. Гости мероприятия услышали известные и любимые многими песни разных лет, строевые и походные песни казаков.

Хор стал обладателем Гран-при Международного фестиваля народного творчества «Яблочный Спас на Урале». Также участники хора награждены дипломами I Международной премии в области культуры и искусства в Санкт-Петербурге.

Руководитель коллектива – Наталья Егорова.

14 мая состоялся камерный концерт «А где мне взять такую песню?».

Борис Зубков, старший преподаватель кафедры сольного пения Уральской консерватории им. М. П. Мусоргского, вышел к слушателям с необычным репертуаром. Знакомые многим песни советских композиторов на стихи Сергея Есенина, а также русские народные песни колоритно прозвучали под аккомпанемент баяна в исполнении Алексея Шабаева.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

17 мая в отделе музыкально-нотной литературы состоялся праздничный камерный концерт «Песня над миром», посвященный Дню Победы.

Для гостей музыкального мероприятия прозвучали мелодии Александра Александрова, Бориса Мокроусова, Дмитрия Покрасса. Языком музыки о событиях Великой Отечественной войны рассказали студенты Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, класс Бориса Зубкова.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

19 мая в отделе музыкально-нотной литературы состоялся музыкальный концерт инструментального ансамбля «Береза-микс» – «Музыка кино».

В исполнении инструментального ансамбля «Береза-микс» (скрипка, флейта, балалайка, фортепиано, бубен) прозвучали хиты из отечественных и зарубежных кинолент «Семнадцать мгновений весны», «Приключения Шерлока Холмса», «Белые ночи в Ленинграде», «Чародеи», «Приключения Электроника», а также «Список Шиндлера», «Звездные войны», «Пираты Карибского моря».

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

20 мая в отделе музыкально-нотной литературы состоялся камерный концерт «Рапсодия любви». Эмоциональные мелодии Эдварда Грига, Сергея Рахманинова, Роберта Шумана и других классиков были исполнены преподавателем Детской музыкальной школы №1 Дианой Зиганшиной, мастерски владеющей виолончелью и вокалом.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

24 мая в библиотеке состоялась встреча с докторами филологических наук Людмилой и Владимиром Бабенко «От Белинки до Белинки: путь в 55 лет».

Выдающиеся личности в области науки и культуры, вместе они прошли путь в 55 лет. Символической дате была посвящена встреча с друзьями, коллегами, учениками.

На встрече Людмила Григорьевна представила опубликованный в 2021 году авторский словарь «Алфавит эмоций: словарь-тезаурус эмотивной лексики» и рассказала о материалах Большого идеографического словаря синонимико-антонимических комплексов. Владимир Гаврилович презентовал опубликованный в 2021 году сборник «"Ева и Орфей" и другие пьесы».

Ведущие вечера: уральский литературовед, доктор наук, профессор Леонид Быков; поэт, доктор наук, профессор Юрий Казарин.

25 мая прошла встреча, посвященная Дню российского предпринимательства. Организована выставка «Наследие выдающихся предпринимателей Урала». А также прошла встреча с героями книги И. Туруевой «Пароль: Высоцкий», современными предпринимателями.

КЛУБЫ

Клуб «Семейная летопись»

25 мая клуб «Семейная летопись» приглашал в Литературную гостиную на презентацию книги Ирины Герулайте «Другое поколение». Ирина Герулайте, журналист и музыкант, рассказала о том, как появилась идея и как шла работа над книгой. Участники заседания клуба смогли задать вопросы не только автору, но и героям книги. Прозвучала музыка и стихи, посвященные представителям «другого поколения», а также состоялась премьера клипа Ирины Герулайте, созданного совместно с международным мастером мандал Юлией Казариной и художником-графиком, членом Союза художников Валерьяном Бахаревым.

Уральский Битлз-клуб

20 мая в отделе литературы на иностранных языках состоялась новая встреча Ураль-

ского Битлз-клуба. На вечере были показаны отрывки из фильма-концерта «Пол Маккартни на Красной площади», посвященного первому концерту музыканта в России в 2003 году. Провел встречу Алексей Коршун, ведущий радио Rock Arsenal и главный редактор журнала «Эплого».

Английский разговорный клуб

В мае состоялись новые встречи Английского разговорного клуба.

Темы занятий:

7 мая – «Мода и стиль» / Style and Fashion;

21 мая – «Цифровая и информационная грамотность: набор навыков или то, чему нужно постоянно учиться» / Digital and information literacy: a set of skills or a lifelong learning process.

Ведущая – Катерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

Испанский разговорный клуб

21 мая отдел литературы на иностранных языках приглашал на новую встречу Испанского разговорного клуба.

Тема – *Filesofémos en español* / «Давайте философствовать по-испански»

Ведущий клуба – Хосе Мануэль Контрерас Бенитес, аспирант кафедры металлургии цветных металлов Института новых материалов и технологий УрФУ (Мексика).

Китайский клуб культурного общения

14 мая Китайский клуб культурного общения приглашал познакомиться с классическими китайскими мультфильмами, увидеть традиционных китайских персонажей, услышать китайскую музыку.

Руководитель клуба – Ма Жунью (Китай), преподаватель Школы Конфуция при РГППУ.

Киноклуб в Немецком зале

31 мая в Немецком читальном зале состоялся просмотр и обсуждение кинофильма для детей «Reuber» режиссера Акселя Раниша – истории о мальчишке, которому нужно сидеть с младшей сестренкой.

Фильм демонстрировался на немецком языке с русскими субтитрами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

17 мая состоялась очередная встреча в рамках профессионального цикла «Методическая зарядка». Тема встречи: «От классической библиотеки к культурному континууму: опыт трансформации муниципальных библиотек Екатеринбурга». В выступлении были представлены основополагающие принципы и идеи по трансформации библиотек МОБ. Освещен практический опыт их реализации. Прозвучал рассказ о мультиформатном проекте «Екатеринбург. PRO конструктивизм» как якорном проекте перестройки библиотеки № 40.

Спикеры:

Ирина Константиновна Елисейкина, заведующая информационно-справочным отделом, координатор проекта «Екатеринбург. PRO конструктивизм»;

Александр Рекунов, главный библиотекарь отдела оперативного управления и методической поддержки деятельности библиотек-филиалов МОБ, куратор проекта «Екатеринбург. PRO конструктивизм».

31 мая. Тема встречи: «Как библиотеке идти в ногу со временем». Специалисты Центральной городской библиотеки г. Нижний Тагил рассказали о своих проектах, включённых в актуальную социальную повестку развития территории.

КОМАНДИРОВКИ

14-21 мая. Русина А.В. – г. Нижний Новгород

ВЫСТАВКИ

Выставки ко Дню Победы

«Они сражались за родину» Регионального центра Президентской библиотеки. Представлены книги, рассказывающие о подвигах советского народа, решающих битвах, жизни в годы войны, боевых наградах и знаках. Особое внимание уделено Уралу и его вкладу в Победу.

«Песни, опаленные войной». Отдел музыкально-нотной литературы представил вниманию посетителей ноты, пластинки, сборники военных песен.

«Слово о войне». В Южном читальном зале библиотеки расположилась выставка книг и публикаций писателей-фронтовиков. В экспозиции представлены самые известные авторы батального жанра: Константин Симонов, Борис Васильев, Василь Быков и другие.

Отдел электронных ресурсов подготовил виртуальную выставку, посвященную оборонительным и наступательным операциям, важнейшим битвам Великой Отечественной войны. Представлены карты сражений, изоматериалы, книжные издания из фондов Белинки и электронных ресурсов сетевого распространения по подписке библиотеки.

4 мая отдел редких книг пригласил познакомиться с книжной экспозицией, посвященной Дню славянской письменности и культуры, «И рады были славяне, что услышали о величии Божиим на своем языке».

Вниманию читателей представлены как книги XIX–XX веков, так и факсимильные издания, передающие особенности оригинальных книг и позволяющие составить представление о первых и выдающихся образцах славянской письменности.

17 мая в Региональном центре Президентской библиотеки открылась выставка, посвященная истории и культуре казачества, – «Ты моя синеглазая Русь».

На выставке представлены статьи и книги, словари и энциклопедии, сборники песен и художественных произведений, альбомы, посвященные истории и бытованию казачества. Дополняют экспозицию мужская казачья фуражка и мужской казачий пояс из Центра традиционной народной культуры Среднего Урала.

Куратор выставки – Светлана Савина.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

1 мая – Праздник Весны и Труда, День солидарности трудящихся! Сотрудники библиотеки приняли участие в первомайской демонстрации и митинге под общим лозунгом «За достойный труд! За справедливую социальную политику!».

26 мая состоялся выезд в Верхнюю Пышму, в Музей «Боевая слава Урала». Посетили 2 экскурсии в Музей автомобильной техники и Музей авиации «Крылья Победы». Всего 49 человек.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Выставки

1 апреля – 31 мая

Книжная выставка «Поэтический дождь»

1 апреля – 31 мая

Выставка одной книги «One book – one story»

1 апреля – 18 июня

«Время Дягилева. Тексты»

1 апреля – 30 июня

Книжная выставка «Страна Фантазия»

4 апреля – 30 июня

Книжная выставка «Австрийская литература в Немецком зале»

6 апреля – 30 июня

«Фабрика "Уралобувь"»

12 апреля – 30 июня

«Народные художественные промыслы Урала»

(К Году культурного наследия народов России)

25 апреля – 31 мая

«Непокоренная столица. 80 лет победе под Москвой»

29 апреля – 23 июля

«Надо, чтоб каждый в Союзе читал». Книжная графика 1928–1940

«Проект-1922» к 100-летию образования СССР

4–28 мая

«Они сражались за Родину»

(Ко Дню Победы)

4–31 мая

«Песни, опаленные войной»

Выставка книг, нот, пластинок

(Ко Дню Победы)

4–31 мая

«Слово о войне»

Выставка книг писателей-фронтовиков (ко Дню Победы)

4 мая – 30 июня

Книжная выставка «И рады были славяне, что услышали о величии Божиим на своем языке»

(Ко Дню славянской письменности и культуры)

4 мая – 30 июня

«Остромирово Евангелие»

Выставка из цикла Quick look

17 мая – 22 июня

«"Ты моя синеглазая Русь": история и культура казачества»

(К Году культурного наследия народов России)

Май
2022

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Верстка: Т.С. Супрун