



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Ноябрь 2021

Составитель И.Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик .....	3
Проекты, программы .....	4
Выставочные проекты .....	6
Презентации .....	6
Лекции .....	7
Семинары, мастер-классы .....	9
Клубы .....	10
Творческие встречи, вечера .....	11
Образовательная деятельность, повышение квалификации .....	12
Командировки .....	12
Выставки .....	12
Административно-хозяйственная деятельность .....	13
Профсоюзная жизнь .....	13
Приложение .....	14

**«Ночь искусств»**

**4 ноября** в рамках Всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств – 2021» библиотека им. В. Г. Белинского предложила познакомиться с программой видеолекций, посвященных культуре Урала. С помощью предложенного курса зрители могут узнать о нижнетагильских расписных подносах, свердловском фарфоре, уральских музеях и их экспонатах, а также о древних уральских памятниках наскального искусства. Смотреть лекции можно в удобное время на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки».

**Екатеринбургский книжный фестиваль**

**С 11 по 13 ноября** в библиотеке им. В. Г. Белинского прошел Екатеринбургский книжный фестиваль «Ориентальный вектор: женская литература стран Азии», одновременно в офлайн- и онлайн-форматах. Фестиваль проводился в тринадцатый раз. В библиотеке им. В. Г. Белинского прошли творческие встречи с писателями, лекции, презентации литературных проектов, музыкальные концерты, тематические выставочные экспозиции, объединенные общей темой «Ориентальный вектор: женская литература стран Азии». Поговорили о женской литературе стран Азии. В числе ключевых мероприятий фестиваля – встреча с писателем Мариной Степновой (Москва), телемост с писателем и журналистом Линор Горалик, драмбатл «М vs Ж» с участием драматургов и актеров екатеринбургских театров, телемост «Королевы жанра» с участием писателя Александры Марининой, международный телемост «Современные тенденции в женской литературе стран Азии» и другие.

**Неделя краеведческой генеалогии**

**18–20 ноября** состоялась XIX Уральская родоведческая научно-практическая конференция. В первый день работы конференции состоялась встреча с авторами, составителями и издателями книг по краеведческой генеалогии.

Второй день конференции начался с поздравлений Уральскому генеалогическому обществу, отмечающему 30-летний юбилей.

19–20 ноября участники конференции представили доклады, посвященные разным аспектам родоведения и краеведения, обсудили результаты своих генеалогических исследований.

**23 ноября** прошли мастер-классы для начинающих родоведов:

«Как создать герб?», «Интеллектуальные карты по планированию поиска семейной истории в XX веке», «Поиск в ЗАГС: опыт исследователя»

**24 ноября** прошло заседание клуба «Семейная летопись».

**27 ноября** состоялся II Всероссийский онлайн-форум «Уральская родоведческая альтернатива».

**Новые модельные библиотеки**

Благодаря национальному проекту «Культура» открыты три новые модельные библиотеки – в Серове, Красноуральске и Березовском.

Проектный офис Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского помогает муниципальным библиотекам Свердловской области стать участниками федерального и регионального конкурса на получение финансирования на модернизацию деятельности, готовит необходимые документы, проводит обучение сотрудников, помогает найти свой неповторимый стиль и разработать концепцию развития.

**28 октября** в Серове свои двери для читателей распахнула вторая модельная библиотека в муниципалитете – Центральная городская библиотека им. Д. Н. Мамина Сибиряка. Переформатированное пространство позволило библиотеке уйти от шаблонности, оно сочетает в себе эсте-

тику, функциональность и комфорт. Основной темой дизайна библиотеки стала коллаборация промышленного и лесного производства.

**10 ноября** торжественное открытие библиотеки нового поколения состоялось в Красноуральске. Модельная библиотека была создана на базе Центральной городской библиотеки им. Павла Бажова, и ее дизайн и оформление выполнены по мотивам сказов уральского писателя.

**12 ноября** в Березовском состоялось открытие уже второй модельной библиотеки в городе – Центральной городской библиотеки. Ее помещения посвящены литературному творчеству Рэя Брэдбери и Антуана де Сент-Экзюпери.

До конца 2021 года количество модельных библиотек увеличится до 15. Планируется, что библиотеки нового формата откроются в Каменске-Уральском и Талице.

### **Подписание соглашения с Оренбургским войсковым казачьим обществом**

**22 ноября** на площадке Свердловского регионального центра Президентской библиотеки состоялась церемония подписания соглашения о сотрудничестве и организации совместной деятельности по сохранению и развитию самобытной казачьей культуры на территории Свердловской области в 2022 году между Свердловской областной универсальной научной библиотекой им. В. Г. Белинского и Оренбургским войсковым казачьим обществом. В процедуре подписания соглашения приняли участие Елена Борисовна Голендухина, исполняющая обязанности директора Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского, Михаил Сергеевич Турыгин, генеральный директор Свердловского государственного областного Дворца народного творчества, и Владимир Иванович Романов, член Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества, советник Губернатора Свердловской области, войсковой атаман Оренбургского казачьего войска, казачий генерал, кандидат исторических наук.

План реализации мероприятий во исполнение соглашения включает самые разные форматы сотрудничества: проведение культурных и образовательных мероприятий с учениками Екатеринбургской кадетской школы, книжно-журнальная экспозиция «День старшинства», творческие встречи и концерты в рамках акций «Месячник Защитника Отечества», «Дни памяти и скорби», «День пенсионера в Свердловской области» и другие.

После подписания соглашения для участников мероприятия была проведена экскурсия по библиотеке им. В. Г. Белинского.

\*\*\*

**18 ноября** отдел межбиблиотечного абонемента проводил очередную акцию. В этот день можно было бесплатно воспользоваться услугой электронной доставки документов.

**30 ноября** отмечается Всемирный день благотворительности «Щедрый вторник». В этот день принято делать добрые дела и рассказывать о них.

Библиотека им. В. Г. Белинского уже не первый раз присоединяется к данной инициативе. Ежегодно наши сотрудники проводят сбор новогодних подарков и вещей для Центра социальной помощи семье и детям города Богдановича, и этот год не стал исключением. 26 ноября мы передали Центру вещи, подарки, книги и медикаменты, сделав небольшое, но доброе дело.

## **ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ**

### **«Здравствуйтесь! Мы рады видеть вас!»**

**27 ноября** в Литературной гостиной библиотеки состоялась новая встреча проекта «Здравствуйтесь!». Гостем был Данила Шумков, автор поэзии и прозы в жанре философской и любовной лирики, номинант Национальной литературной премии «Поэт года» (2018), был издан в альманахе «Дебют» (2018).

Участники мероприятия смогли побеседовать с писателем, познакомиться с его творчеством, услышать стихи и отрывки прозаических произведений, а также задать интересующие вопросы и просто приятно провести время.

#### **«Мой любимый писатель»**

**20 ноября** читатели и гости библиотеки узнали о литературных предпочтениях Евгения Енина. Известный екатеринбургский журналист, публицист и блогер принял участие в проекте «Мой любимый писатель» и рассказал о текстах и авторах, которое произвели на него особое впечатление.

#### **«Точка зрения»**

**9 ноября** на YouTube-канале библиотеки вышел новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». Вместе с преподавателем УрФУ Анной Давлетшиной разбираются «Опыты» Мишеля Монтеня. В рамках нового выпуска проекта «Точка зрения» можно познакомимся с французским мыслителем эпохи Возрождения Мишелем Монтенем и его произведением «Опыты», в которых философ рассуждает и высказывает свое мнение по самым разным темам. В этот раз в фокусе нашего рассмотрения – дружба. Чем дружба отличается от обычных дружеских связей? Выбираем ли мы друзей? Что «скрепляет» истинную дружбу?

Спикер – Анна Давлетшина, ассистент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Департамента философии УрФУ.

**18 ноября** на YouTube-канале библиотеки – новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». В фокусе внимания – книга «Золото, пуля, спасительный яд: 250 лет нанотехнологий» Генриха Эрлиха, доктора химических наук, профессора Московского государственного университета, популяризатора науки.

Ее автор в простой, но вместе с тем увлекательной форме рассказывает о нанотехнологиях, которые были придуманы более 250 лет назад, а не сегодня и не вчера, как многие привыкли думать. Так, в этом видео речь идет о Бенджамине ФранкLINE. Считается, что именно он положил начало нанотехнологиям.

Спикер – Сергей Заяц, младший научный сотрудник Института электрофизики УрО РАН.

**24 ноября** на YouTube-канале библиотеки опубликовано новое видео научно-популярного проекта «Точка зрения». Данный выпуск посвящен книге «Искусство любить» немецкого социолога, философа, социального психолога Эриха Зелигманна Фромма.

Что такое любовь и почему именно она является наилучшим выходом из одиночества? Как любовь соотносится с трудом? Какие черты присущи истинной любви? На эти и другие вопросы можно найти ответ в комментируемом фрагменте.

Спикер – Анна Давлетшина, ассистент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры Департамента философии УрФУ им. Б.Н. Ельцина.

Куратор проекта – Евгения Федотова.

#### **«Школа здоровья и активного долголетия»**

Школа здоровья и активного долголетия – это проект, реализуемый студентами Уральского государственного медицинского университета. Он посвящен здоровьесбережению и профилактике социально значимых заболеваний среди людей возрастной категории 45+.

**16 ноября** состоялось первое занятие Школы здоровья и активного долголетия – «Питание и здоровье». Как правильно подбирать рацион, чтобы питаться на отлично, научит Школа здоровья и активного долголетия.

\*\*\*

**18 ноября** прошло занятие «Как сохранить свое сердце здоровым?». Поговорили об основных факторах риска, которые появляются у человека в пожилом возрасте, а также об артериальной гипертензии – осложнениях, первой помощи при гипертоническом кризе и его профилактике.

Занятия ведет Юлия Третьякова – студентка IV курса лечебно-профилактического факультета УГМУ. Юлия имеет Кембриджский сертификат о владении английским языком, читает зарубежную научную литературу и постоянно пополняет свои медицинские знания актуальной информацией.

Проект посвящен Году медицинского работника в Свердловской области.

### «Школа читателя»

**17 ноября** состоялась лекция-тренинг «Школы читателя». Лекция-тренинг помогла сориентироваться в библиографических и полнотекстовых ресурсах (порталы, электронные библиотеки, базы данных) по лингвистике и литературоведению. Особое внимание было уделено тематическому поиску литературы в таких библиографических базах данных, как «Статьи», базах данных Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН РАН), «Языкознание», «Литературоведение».

## ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

**11 ноября**, в день начала работы форума «Ориентальный вектор: женская литература стран Азии», в библиотеке открывается новая фотовыставка «Азиатский Азимут. Фотопутешествия Елены Соловьевой и Ольги Кожемякиной».

В дуэт-проект включены две серии: «Вьетнамки» и «Женщины с Востока».

Эта выставка – результат автономных путешествий с фотоаппаратом двух женщин: уралочки Елены Соловьевой и москвички Ольги Кожемякиной. Обе они любят фиксировать в поездках жизнь простых обычных женщин, носительниц разных культур.

Елена Соловьева – писатель и автор фотокниги «Там, где я БЛУКаю» (гибрид слов blog и book). А еще она сотрудник библиотеки им. Белинского, продолжающей этой выставкой цикл «Знай наших!». Он задуман с целью знакомства с творчеством библиотекарей.

Ольга Кожемякина – заслуженный журналист Удмуртии, фотограф-фрилансер. Фотографией увлеклась уже во взрослом возрасте. Снимает в разных жанрах, но предпочтение отдает репортажу, в том числе репортажному портрету, более динамичному и живому.

Куратор – Евгений Иванов.

**23 ноября** в цикле «Знай наших!» сотрудницы библиотеки Анна Порошина, Анастасия Северина, Анастасия Русина представили образы современного служителя книги в фотопортретах своих коллег. Фотопроект «Снимки из Белинки» был обнародован в дни работы 13-го Екатеринбургского книжного фестиваля. В серии представленных работ авторы попытались раскрыть тему под условным определением «У библиотеки женское лицо». По одну сторону объектива встала постоянный фотолетописец Белинки Анна Порошина, к ней присоединились Анастасия Северина и Анастасия Русина. На снимках, которые размещены в актовом зале основного здания, сейчас можно увидеть библиотекарей, выполняющих самые разные функции. Куратор – Евгений Иванов

## ПРЕЗЕНТАЦИИ

**11 ноября**, в первый день Екатеринбургского книжного фестиваля «Ориентальный Вектор: женская литература стран Азии», в библиотеке им. В. Г. Белинского прошла презентация со стихами и дегустацией «Яства на языке оригинала. Кухни азиатских стран». Зрители и слушатели узнали о традициях восточного застолья и обменялись рецептами. Кроме этого, презентацию сопровождала выставка кулинарных книг азиатской кухни из фондов библиотеки.

В презентации принимали участие: Свердловская региональная общественная организация «Евразия-Казахстан», Межрегиональный общественный благотворительный фонд «Екатеринбургский еврейский культурный центр Менора», Национально-культурная автономия татар

Свердловской области, Свердловская региональная татарская молодежная общественная организация «ЯШЕН», Региональная общественная организация «Гальшская национально-культурная автономия Свердловской области», Башкирский историко-культурный центр в Свердловской области – филиал ГБУ «Дом дружбы народов Республики Башкортостан».

**17 ноября** в Литературной гостиной библиотеки состоялась презентация серии книг «Страна Героев. Средний Урал» о людях, носящих высшее звание России – Герой Российской Федерации. Проект инициирован «Областной газетой» Свердловской области. Реализуется при поддержке Региональной общественной организации «Герои Урала». Большим вкладом в патриотическое воспитание на примерах героических поступков наших современников станет серия книг «Страна Героев. Средний Урал».

Планируется издать книги о всех Героях Российской Федерации Среднего Урала. В фонд библиотеки им. В. Г. Белинского переданы первые книги из серии «Страна Героев. Средний Урал».

## ЛЕКЦИИ

### **Цикл «Живые художники»**

**11 ноября** прошла новая лекция «Фешин: масляная живопись» из цикла «Живые художники». Речь шла о художнике, проявившем свой яркий талант в графике, скульптуре, но особенно мощно в технике масляной живописи.

Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

### **Цикл «Беседы об уральской культуре»**

**18 ноября** состоялась встреча «Искусство Урала: Сергей Лаушкин» из цикла «Беседы об уральской культуре».

Мастер известен своими живописными полотнами и арт-объектами, размещенными в городском пространстве, а также ярким участием в фестивалях и культурных событиях России и других стран.

Лектор – Надежда Маценко, художник и популяризатор искусства.

### **Цикл «Этнокультура»**

**18 ноября** состоялась лекция «Путевые заметки. В гостях у народа сето» о коренном малочисленном народе сето. Этот народ проживает на северо-западных рубежах России, в Печорском районе Псковской области. Слушатели узнали, почему в древности русские звали этот народ «псковская чудь», почему рыболовство считалось у сето опасным делом, зачем сето-ской женщине нужно было знать не меньше ста песен и многое другое.

Лектор – Алексей Слепухин, профессиональный путешественник и руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

Лекция посвящена Году науки и технологий.

### **Цикл «Талантливые читатели на Урале»**

**22 ноября** прошла лекция «Анна Семёновна Мамина – читательница и мать писателя» из цикла «Талантливые читатели на Урале».

Анна Семёновна Мамина не получила систематического образования, но была литературно образована, следила за современным литературным процессом и критической мыслью в России. На лекции слушатели узнали о читательской биографии матери Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка, ее художественных вкусах и круге чтения.

Лектор – Ольга Морева, кандидат исторических наук, заведующая Региональным центром «Книжные памятники Свердловской области»

### **Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»**

**24 ноября** состоялась лекция «Николай Некрасов в детском чтении. К 200-летию со дня рождения». На новой лекции из цикла «Читаем вместе» поговорили о жизни и творчестве большого русского поэта и незаурядного человека, о том, как мы читаем его в детстве и как он меняется для нас со временем.

Лектор – Валентина Живаева – филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

### **Цикл «Сделано на Урале».**

**29 ноября** на YouTube-канале библиотеки размещено новое видео из цикла «Сделано на Урале» – видеозапись беседы с кузнецом Алексеем Потоскуевым.

Алексей Потоскуев – кузнец, создатель нового стиля в кузнечном искусстве, автор серии призов победителям Всероссийской литературно-критической премии «Неистовый Виссарион» – рассказывает о своем пути к профессии, своих художественных работах, об истории и развитии современного кузнечного дела на Урале.

Интервьюер – библиотечкарь Юлия Ваганова.

### **Лекционный цикл Ольги Кириченко**

**30 ноября** прошла лекция «Коммуникации в жизни и бизнесе», которая рассказала о навыках и приемах эффективной коммуникации. Слушатели узнали, как быть услышанными и понятыми в ситуациях повседневного и делового общения.

Что действительно важно знать и учитывать при общении? Что говорить, как правильно себя подать и какие правила этикета соблюсти? Об этом шел разговор на лекции.

Лектор – Ольга Кириченко, член Лиги профессиональных имиджмейкеров России, преподаватель Института экономики и управления УрФУ.

### **Цикл «Книжные редкости»**

**30 ноября** историк Владимир Шкерин прочитал лекцию «Жернова истории: Петрашевский и Достоевский vs Перовский и Липранди» о Достоевском и деле петрашевцев. Слушатели узнали, как известный писатель успел побывать революционером и избежать смертной казни. Какова была цепь событий, приведших к трагической развязке? Почему петрашевцы были выбраны на роль «жертвы вечерней»? И если это была политическая провокация, то в чьих интересах? На лекции пытались ответить на эти вопросы – *sine ira*, без гнева и пристрастия.

Лектор – Владимир Анатольевич Шкерин, доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Института истории и археологии УрО РАН.

\*\*\*

**15 ноября** состоялась лекция «Экология языка и речи в коронавирусную эпоху».

Разговор был посвящен динамическим процессам в русском языке, которые наблюдаются в период распространения коронавирусной инфекции COVID-19. Значительные изменения в языке и речи отразились в медиадискурсе как наиболее чуткой к социальным изменениям сфере. Именно медиадискурс и стал основным материалом для анализа в лекции и позволил поставить вопрос о так называемой «лингвистике катастроф».

Лектор – Юлия Пикулева, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, общего языкознания и речевой коммуникации Департамента «Филологический факультет» УрФУ. Лекция является частью фестиваля «Экология: дух, душа, тело», инициированного в рамках Международного месячника охраны природы.

**18 ноября** прошла лекция «Политические идеи и образы в искусстве Эрнста Неизвестного». На лекции поговорили о влиянии политики на жизнь Эрнста Неизвестного и отражении



политических идей в его работах – от ранних соцреалистических до поздних, сделанных уже в эмиграции. Разговор шел о произведениях, изображающих как реальных политических деятелей (Ельцина, Горбачева, Ленина), так и мифологических персонажей, связанных с темой власти (Зевса, Крона, Афины).

Лектор – Лев Фадеев, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Художественного музея Эрнста Неизвестного.

**18 ноября** на YouTube-канале библиотеки размещен обзор выставки «Dostoevsky: переводы и переводчики», которая проходит в отделе литературы на иностранных языках. Выставка посвящена 200-летию писателя и демонстрирует переводы романов Достоевского на другие языки.

В обзоре куратор выставки Олеся Бадло подробно рассказывает о переводах Достоевского на английский язык и переводчиках, работавших над его романами. Зрители узнают, кто создал так называемый «русский стиль» в Великобритании, чьи переводы пользуются популярностью в США, а также кто продолжает переводить Достоевского в наши дни.

**20 ноября** библиотеке им. В. Г. Белинского продолжился цикл лекций по астрономии. В рамках лекции поговорили о различных проектах по поиску внеземного разума, узнали, чем руководствовались ученые при прослушивании космоса и как отправляли наши собственные послания.

Лектор – Даниил Терёшин, специалист кафедры астрономии, геодезии, экологии и мониторинга окружающей среды Института естественных наук и математики УрФУ, преподаватель Школы астрономии KantrSkrip. К Году науки и технологий.

**23 ноября** состоялась лекция «Этическое предпринимательство: миф и реальность», продолжающая цикл «Предпринимательство: вчера, сегодня, завтра». Обсуждался один из важнейших аспектов в деятельности предпринимателей – ведение этичного бизнеса. В ходе обсуждения состоялся обмен мнениями со слушателями по наиболее актуальным и острым вопросам этического поведения современных российских предпринимателей.

Лектор – Вячеслав Архангельский, руководитель Социально-культурного просветительского центра «Добромысл», доцент кафедры социальной философии УрФУ, кандидат экономических наук, эксперт по развитию малого и среднего предпринимательства.

## СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

### «Семинары по родословию»

**10 ноября** состоялся очередной семинар по родословию на тему «История и вспомогательные исторические дисциплины в генеалогическом поиске».

Участники семинара познакомились с историей заселения Урала и его административно-территориальным делением с XVIII века и до наших дней; узнали, представители каких сословий в основном проживали на Урале и каким образом велся их учет; знание каких исторических вспомогательных дисциплин может помочь в генеалогическом поиске. Кроме того, на семинаре были представлены печатные издания, из которых можно почерпнуть более подробную информацию о рассматриваемых на занятии вопросах.

Вела семинар библиотечка отдела краеведческой литературы Светлана Александровна Савина.

### **«Читаем город»**

**20 ноября** состоялся семинар «Екатеринбург театральный» из цикла «Читаем город».

На семинаре слушатели узнали, какие здания прославили Екатеринбург как главную сцену Урала, а какое из них уже более века считается лучшим в России. Поговорили о том, как юные актеры без поддержки властей организовали ТЮЗ. Узнали, почему понравившаяся зрителю труппа Драмтеатра покинула Свердловск и когда в нашем городе сгорел «Гамлет».

Ведущая – Светлана Савина, библиотечкарь отдела краеведческой литературы.

**26 ноября** в Региональном центре Президентской библиотеки прошла встреча научных сообществ в формате Zoom-конференции.

Мероприятие проведено в целях повышения навыков использования цифровых технологий в профессиональной деятельности.

В программе:

- знакомство с историей Президентской библиотеки;
- работа с официальным порталом Президентской библиотеки;
- презентация уникальных материалов, которые могут стать опорой при написании научных работ.

## КЛУБЫ

### **Клуб «Семейная летопись»**

**24 ноября** клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу «Повседневная жизнь провинциального имения: дневник слуги уральских помещиков Голубцовых». Слушатели узнали о публикации уникального исторического источника – дневника слуги уральских помещиков Голубцовых, на страницах которого перед читателем разворачивается картина повседневной жизни провинциального имения, располагавшегося в Красноуфимском уезде Пермской губернии. Лектор – Марина Бариевна Ларионова, кандидат исторических наук, член Уральского историко-родословного общества.

### **Английский разговорный клуб**

**20 ноября** состоялась встреча Английского разговорного клуба.

Тема – «Хобби как источник радости». Приглашались все, кто хочет усовершенствовать знание английского языка.

Ведущая – Екатерина Ефимова, специалист отдела литературы на иностранных языках.

### **Belinka Book Club**

**10 и 24 ноября** состоялись заседания клуба.

Ведущая – Екатерина Ефимова, специалист отдела литературы на иностранных языках.

### **Немецкий разговорный клуб**

**10, 17, 24 ноября** состоялись занятия немецкого разговорного клуба «Non-Palaver».

Группа: уровень B2-C1.

### **Киноклуб в Немецком зале**

**23 ноября** Киноклуб в Немецком зале приглашал к просмотру и обсуждению фильма «По ту сторону тишины» (1996 г., Германия) режиссера Каролины Линк, номинированного в 1998 году на премию «Оскар» за лучший фильм на иностранном языке.

Фильм рассказывает историю девушки, выросшей в семье глухонемых родителей и мечтающей стать музыкантом. Это фильм о жизни, любви и мелодии снега.

Показ фильма состоялся на немецком языке с немецкими субтитрами.

## Русский клуб в Белинке

**13 и 27 ноября** состоялись встречи «Русского клуба в Белинке: общение на русском языке для иностранцев».

Ведущая клуба – Ольга Начапкина, заведующая отделом литературы на иностранных языках.

## ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ И ВЕЧЕРА

### «Гитарная пристань»

**10 ноября** в актовом зале библиотеки состоялся вечер авторской песни «Гитарная пристань».

В программе мероприятия приняли участие авторы-исполнители, уже выступавшие на этой площадке:

- Вячеслав Лобанов, поэт, многократный лауреат фестивалей и конкурсов авторской песни, майор запаса, заведующий научно-методическим центром Уральского государственного военно-исторического музея;
- Валерий Гильфанов, лауреат Ильменского фестиваля авторской песни, Международного Грушинского интернет-конкурса, фестиваля «Мир бардов», фестиваля «Август» за лучшую песню о Екатеринбурге, многократный лауреат фестиваля «Знаменка», автор музыкального альбома «Пишите стихи»;
- Ната Влади, автор музыки и стихов;
- Юрий Желнин, неизменный участник и руководитель проекта.

### Цикл «Стекло/фарфор»

**15 ноября** на YouTube-канале библиотеки опубликовано новое видео «В чём соль?» – онлайн-встреча с коллекционером Натальей Подкорытовой из цикла «Стекло / фарфор». Как обыденные солонки стали настоящим украшением столов, какие образы послужили для создания этих, казалось бы, утилитарных кухонных предметов и что значила соль в жизни людей – об этом рассказывает коллекционер Наталья Подкорытова. В съемках использованы книги из фондов библиотеки им. Белинского.

\*\*\*

**17 ноября** состоялся музыкальный вечер «Звучащие картины», посвященный симбиозу музыки и живописи. Гости увидели на экране репродукции картин с музыкальной тематикой (например, М. Караваджо «Юноша с лютней», О. Ренуар «Девушки за фортепьяно», С. Лега «Пение жаворонка», Ю. Лейстер «Юный флейтист», Я. Вермеер «Гитаристка», Н. Ярошенко «Хор» и другие). Каждый слайд сопровождался небольшим рассказом об определенном музыкальном инструменте или виде музыкального искусства, а также одним или несколькими музыкальными номерами с участием солистов-инструменталистов, инструментальных и вокальных ансамблей.

Мероприятие познакомило зрителей с шедеврами искусства живописи, а также некоторыми музыкальными инструментами и их звучанием.

**22 ноября** состоялся концерт виолончельной музыки. В программе – барочная и романтическая музыка для виолончели и фортепиано, старинная вокальная музыка.

Гости вечера получили уникальную возможность услышать виолончель. Преподаватель Детской музыкальной школы № 1 Диана Зиганшина в своем сольном концерте представила программу, составленную из старинной и романтической классической музыки.

**27 ноября** в отделе музыкально-нотной литературы прошел «Концерт дуэтов», в котором были представлены вокальные ансамбли русской и зарубежной музыкальной классики XIX–XX веков в исполнении солистов вокального коллектива «Гармония».

Исполнители: Любовь Белая (участница шоу «Голос» 60+), Ирина Сачева (лауреат и дипломант всероссийских конкурсов), Игорь Казарин, Наталья Решеткова. Ведущая и концертмейстер – музыковед Ирина Заволжанская.

**29 ноября** в актовом зале библиотеки им. В. Г. Белинского состоялось выступление оперной студии «Классика». Гости мероприятия услышали оперу «Дон Жуан» В. А. Моцарта в концертном исполнении по оригинальному клавиру Моцарта. Опера прозвучала на итальянском языке с русскими титрами.

Ведущая – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

### Цикл вебинаров «Рукописная кириллическая книга»

**8 ноября** – установочный вебинар «Введение, организация вебинаров, ответы на вопросы». Спикер – О. В. Морева.

**9 ноября** – тема «Внешний вид кириллических рукописей традиционного типа». Преподаватель – Анна Антоновна Михеева, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Лаборатории археографических исследований Уральского федерального университета.

**11 ноября** – тема «Типы письма и музыкальных нотаций рукописей XI–XX вв., надписи и тайнопись в кириллических кодексах». Преподаватель – Анна Антоновна Михеева.

**12 ноября** – тема «Художественное оформление рукописей». Преподаватель – Анна Антоновна Михеева.

**15 ноября** – тема «Традиционный круг чтения». Преподаватель – Анна Антоновна Михеева.

**16 ноября** – тема «Определение времени изготовления и описание рукописных книг». Преподаватель – Анна Антоновна Михеева.

По окончании обучения, прохождения тестирования слушателям выдается удостоверение установленного образца.

### Проект «Методическая зарядка»

Научно-методический отдел Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского продолжил проект «Методическая зарядка».

**23 ноября** были рассмотрены следующие вопросы:

1. Что нового в новой форме 6-НК?

Спикер – Татьяна Валентиновна Артемьева, методист научно-методического отдела СОУНБ им. В. Г. Белинского

2. Областной конкурс на создание модельных библиотек: новый Порядок и комплект документов. Спикер – Ольга Валентиновна Казимирская, заведующая научно-методическим отделом СОУНБ им. В. Г. Белинского

## КОМАНДИРОВКИ

**10 ноября** – Ивашина М.В., Казимирская О.В., Коптяева М.В. – г. Красноуральск

**17-20 ноября** – Коптяева М.В. – г. Москва,

**25 ноября** – Ковалева А.И. – г. Богданович

## ВЫСТАВКИ

**4 ноября** ко Дню народного единства Свердловским региональным центром Президентской библиотеки была создана виртуальная выставка «День народного единства», которая станет спутником в изучении истории Дня народного единства, его особенностей и предпосылок.

**8 ноября** в отделе редких книг библиотеки открылась новая выставка из серии Quick look «В водовороте страстей: первый роман Д. Н. Мамина-Сибиряка». На выставке представлен уникальный экземпляр первого романа будущего классика, изданный без ведома автора в 1877 году.

**9 ноября** в Южном читальном зале начала работу книжно-журнальная выставка «Клод Моне: игра света», посвященная 180-летию со дня рождения художника, одного из основателей импрессионизма. На выставке представлены издания, посвященные жизни и творчеству Клода Моне. Куратор – Екатерина Медведева.

**11 ноября** заработала новая журнальная выставка «Вирусы vs человечество», рассказывающая о вирусах и эпидемиях. Выставка на актуальную сегодня тему, представленная в отделе периодики, рассказывает о вирусах и эпидемиях в разные периоды истории человечества и способах борьбы с ними. Экспозиция состоит из двух разделов: «Минувших дней напасти» и «COVID-19». Посетители смогут познакомиться со статьями из журналов «В мире науки», «Родина», «Историк», «Логос» и других.

**30 ноября** открылась журнальная выставка «Я песни Родине слагал!», посвященная 200-летию со дня рождения писателя Николая Некрасова. Выставка экспонируется в отделе периодики и включает два тематических раздела: «Двойной человек», «Стихи мои – плод жизни несчастливой». С личностью писателя и основными этапами творческого пути Николая Алексеевича знакомят публикации из журналов: «Русская литература», «Вестник Московского университета. Филология», «Родина», «Новое литературное обозрение» и других. Куратор – Тамара Михайловна Новопашина

## ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**19 ноября** – День правовой помощи детям. В этот день в Библиотеке им. Белинского прошли мероприятия по правовому консультированию и правовому просвещению детей, родителей, опекунов, приёмных семей по вопросам реализации прав детей в области библиотечного дела. Желающие могли получить бесплатную юридическую консультацию в юридическом отделе библиотеки. Консультировала Елена Андреевна Макарова, начальник юридического отдела.

**С 30 октября по 7 ноября 2021 г.** библиотека не работала в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 20.10.2021 № 595, Указом Губернатора Свердловской области от 27.10.2021 № 616. Все запланированные на этот период мероприятия либо перенесены, либо проведены в режиме онлайн. Для пользователей библиотеки работали удаленные сервисы: электронный каталог, электронная библиотека Белинки, виртуальные выставки, подписные удаленные ресурсы, канал YouTube «Клуб друзей Белинки».

## ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

**7 ноября** на заседании профкома было принято решение о выделении материальной помощи Гайнановой Аде Сергеевне, гл. библиотекаря отдела фондов и обслуживания, в честь ее 20-летия работы в библиотеке.

**Выставки**

10 сентября – 10 декабря

**«[Она]. Женская проза стран Азии»**

*Выставка к Екатеринбургскому книжному фестивалю*

1 октября – 31 декабря

**«Жить надо безостановочно»**

*(Азия, женская проза)*

1 октября – 15 декабря

**«Знания вне времени»**

*Выставка, посвященная истории образования в России*

7 октября – 13 ноября

**«"За отличные успехи и поведение": книга как награда за учебу»**

7 октября – 14 января

**«Из мира уральских старообрядцев»**

8 октября – 15 января

**«От извозчиков к метро или воздушному такси: развитие городского транспорта в Екатеринбурге»**

19 октября – 29 ноября

**«Знакомый – незнакомый Восток: искусство стран Азии»**

8–30 ноября

**«В водовороте страстей: первый роман Д. Н. Мамина-Сибиряка»**

*Из серии Quick look*

8 ноября – 30 декабря

**«Новинки 2021»**

9 ноября – 5 декабря

**«Клод Моне: игра света»**

11–28 ноября

**«Вирусы VS человечество»**

17 ноября – 12 января

**«Новые поступления в ОРК»**

29 ноября – 29 декабря

**«Я песни Родине слагал!»**

Ноябрь  
2021

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: У.В. Воробьева