



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

БЕЛИНКА

ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

Февраль 2021

Составитель И.Г. Слодарж



СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик	3
Проекты, программы	3
Выставочные проекты	4
Лекции	4
Семинары, мастер-классы	6
Клубы	6
Образовательная деятельность, повышение квалификации	7
Выставки	7
Административно-хозяйственная деятельность	10
Белinka в СМИ	10
Профсоюзная жизнь	10
Приложение	10

Неделя «Малахитовой дипломатии»

3 февраля состоялось первое событие «Недели “Малахитовой дипломатии”» – просмотр фильма «Малахитовая дипломатия. Начало». Фильм впервые рассказывает подлинную историю Уральского малахита, его становления как национального бренда и традиционного дипломатического подарка, который и сегодня украшает королевские дворцы и резиденции миллионеров. После просмотра прошла встреча с авторским коллективом и дискуссия о содержательных особенностях фильма и нюансах организации подобных видеопроектов.

6 февраля состоялась презентация книги «Малахитовая дипломатия», изданной в конце 2020 г. в издательстве «Кабинетный ученый», прошла встреча и автограф-сессия Людмилы Алексеевны Будриной, автора монографии.

Все мероприятия в рамках проекта «Неделя “Малахитовой дипломатии”» проходили в актовом зале библиотеки.

Весь февраль в холле 3 этажа работала выставка «“Малахитовая дипломатия” в иллюстрациях Дарьи Елисеевой, Алексея Пичугина и Антона Мокшина».

Куратор проекта «Неделя “Малахитовой дипломатии”» – Людмила Алексеевна Будрина, доцент кафедры истории искусств и музееведения УрФУ, заместитель директора по проектам в сфере культуры «Фонда семьи Шмотьевых».

Месячник защитника Отечества

26 февраля ко Дню защитника Отечества состоялся «Строевой смотр чистых бойцов реки Чусовой» – встреча представителей движения по очистке камней-бойцов реки Чусовой. Встреча была посвящена четырехлетию регионального движения по очистке камней-бойцов реки Чусовой, являющихся памятниками природы областного значения, от вандальных надписей. На строевой смотр были «призываны» участники экологических сплавов из Шалинского и Староуткинского городских округов, Екатеринбурга, Первоуральска, Нижнего Тагила, Каменск-Уральского, Камышлова, Сухого Лога, Ачита и других городов Свердловской области.

26 февраля на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского вышел первый ролик из цикла *Belinka in English*. Библиотека им. В. Г. Белинского предоставляет доступ к огромному количеству информационных ресурсов как в печатном, так и в электронном виде. Отдел литературы на иностранных языках подготовил краткую видеоинструкцию на английском языке.

ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

«Точка зрения»

2 февраля на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась четвертая онлайн-встреча с Анной Давлетшиной, ассистентом кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры ИППК УрФУ. Продолжали читать и комментировать книгу Пола Фейерабенда «Наука в свободном обществе» из фонда библиотеки им. В. Г. Белинского. На встрече читали еще один отрывок, где Фейерабенд высказывает свое мнение о науке и ее развитии, и пытались ответить на вопрос, «может ли простой обыватель, не являясь экспертом, высказывать свое мнение о науке...».

9 февраля читали и комментировали книгу минералога и астробиолога Роберта Миллера Хейзена «История Земли. От звездной пыли – к живой планете. Первые 4 500 000 000 лет» с Кириллом Гржегоржевским, кандидатом химических наук, старшим научным сотрудником отдела химического материаловедения Института естественных наук и математики УрФУ. В этом выпуске поговорили о молекулах.

Куратор проекта «Точка зрения» – Евгения Федотова.

«Музыкальная гостиная»

10 февраля. Тема очередной встречи – «Тайна рукописей и произведений». Обсудили историю отдельных музыкальных произведений – «Реквиема» Вольфганга Амадея Моцарта и Симфонии № 8 Франца Шуберта, известной как «Неоконченная».

Ведущая – музыковед Анна Колесник, концертмейстер класса хорового дирижирования Уральской консерватории им. М. П. Мусоргского.

«Несметная полка»

11 февраля на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского прошла онлайн-лекция Евгения Иванова, куратора выставочного проекта-воспоминания «Несметная полка», «"Все ушли на фронт!": на основе произведений уральских писателей И. Акулова, К. Борисова, А. Трофимова». Речь шла о писателях-фронтовиках, принимавших участие в Великой Отечественной войне и знающих о ней не понаслышке, об опыте осмысления военной темы в литературе, а также современных экранизациях по мотивам произведений уральских авторов-фронтовиков. Лекция проходила в рамках проекта «Месячник защитника Отечества».

«Дни науки в Белинке»

В феврале в Белинке продолжился культурно-просветительский фестиваль с элементами инклюзии «Дни науки в Белинке». Лекционный проект проводится в библиотеке с 2015 года. В течение февраля и марта ученые и ведущие специалисты уральских вузов читают лекции естественнонаучной направленности для всех желающих, а библиотекари подготовят тематические выставки.

11 февраля прошла первая лекция «Химия в быту и в уравнениях». В ходе лекции состоялся разговор об основных «направлениях» бытовой химии: дезинфекция, очистка от жира, удаление ржавчины и накипи; произведено сравнение моющих средств, рассмотрены отличия современных моющих средств и способы их создания. Лекцию прочитал Евгений Суслов, кандидат химических наук, доцент кафедры химии, почвоведения и агроэкологии Уральского государственного аграрного университета, сотрудник Института физики металлов имени М. Н. Михеева Уральского отделения Российской академии наук.

16 февраля прошла лекция «Как живет лягушка в Екатеринбурге?». Слушатели узнали, какие представители земноводных обитают в Екатеринбурге, какова роль земноводных в жизни человека, а также какие меры по сохранению биоразнообразия земноводных мы можем предпринять. Лектор – Дмитрий Берзин, кандидат биологических наук, научный сотрудник лаборатории проблем сохранения биоразнообразия и особо охраняемых природных территорий Института экологии растений и животных Уральского отделения Российской академии наук. К лекции была подготовлена тематическая книжно-журнальная выставка из фондов библиотеки, на которой были представлены как научные, так и научно-популярные издания, исследования середины XX века и современные труды.

20 февраля состоялась лекция «Астрономия и научное мировоззрение». Поговорили о роли астрономии в формировании естественнонаучной картины мира, о наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники, о достижениях современной астрономии и астрофизики, а также о профессиях будущего, связанных с астрономией. Лектор – Ирина Зубкова, магистрант Института естественных наук и математики УрФУ.

«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

13 февраля в Литературной гостиной состоялась встреча с поэтессой Анной Аксёновой. В программе звучали стихи автора и ее рассказы о творческом пути.

Анна Аксёнова – историк по образованию (истфак УрГУ). Автор женской и духовной лирики, песен на историческую тему, а также автор песен для отряда «Каравелла». Основатель проекта «Бард-кухня Пушкинского дома», администратор ежегодных фестивалей «Свет любви».

27 февраля прошел творческий вечер литобъединения «Самородки». Музыкально-поэтический клуб «Самородки» существует с 2012 года. В состав клуба на данный момент входят около 30 поэтов и музыкантов города Березовского. Многие из них имеют звания лауреатов и дипломантов городских, областных, всероссийских и международных музыкальных и поэтических конкурсов и фестивалей.

«Школа читателя»

17 февраля состоялся семинар «Библиографические и полнотекстовые ресурсы по технике и естественным наукам», который познакомил с тематическими порталами, электронными библиотеками, базами данных и помог сориентироваться в библиографических и полнотекстовых ресурсах по технике и естественным наукам.

«Ориентальный вектор: женская литература стран Азии»

19 февраля на YouTube-канал библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась прямая онлайн-трансляция круглого стола «Критика: женский взгляд». Круглый стол № 3» в рамках подготовки к ряду мероприятий, запланированных на ноябрь 2021 года, объединенных темой «Ориентальный вектор: женская литература стран Азии».

ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

5 февраля открылась планшетная выставка публикаций Уральского филиала «Российской газеты» «Наши статьи решают». Выставка приурочена к 30-летию издания и демонстрирует журналистские материалы, которые сами авторы газеты посчитали своими лучшими работами. Все публикации – 13 журналистских историй – посвящены трудным жизненным ситуациям и запутанным проблемам, когда вмешательство СМИ помогало разрешить вопрос в пользу конкретных людей.

15 февраля заработала выставка репродукций Немецкого читального зала «XIX век в зеркале европейской живописи. Бидермайер». Серия выставок репродукций художников представит мозаичность и многообразие этого столетия глазами живописцев. Открывает «зеркальное» знакомство с XIX веком понятие «Бидермайер» – художественный стиль, получивший особенно яркое выражение в Германии первой половины XIX века (1815–1848 гг.).

15 февраля состоялся вернисаж выставки «Игра в городки» художницы Ирины Бизяевой, который продолжает серию персональных выставок уральских живописцев и графиков сезона 2021. Выставка «Игра в городки» – это 15 картин. Как 15 фигур в старинной русской народной спортивной игре. Большинство картин, вошедших в экспозицию, написаны в прошлом и позапрошлом году. Это их премьерный показ. А две работы – «Фадейкино детство» и собственно «Игра в городки» совсем свежие, датируются 2021 годом. Куратор – Евгений Иванов.

ПРЕЗЕНТАЦИИ

6 февраля состоялась презентация книги Людмилы Будриной «Малахитовая дипломатия», которая вышла в свет в конце 2020 года. В книге содержится информация о том, как распространялись по миру предметы русского камнерезного искусства и цветного поделочного камня из России. Людмила Будрина – кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории искусств и музееведения Уральского федерального университета, автор публикаций по истории камнерезного искусства.

10 февраля в День дипломатического работника в библиотеке им. В. Г. Белинского состоялась презентация выставки «75 лет Генеральной Ассамблее Организации Объединенных Наций» для иностранных дипломатов, аккредитованных в Екатеринбурге. В презентации приняли участие Александр Харлов, представитель МИД России в Екатеринбурге, Сергей Радченко, Заместитель Министра культуры Свердловской области, Ольга Опарина, директор Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского, представители Законодательного собрания Свердловской области и иностранные дипломаты, аккредитованные в Екатеринбурге. От Представительства МИД России в Екатеринбурге и Уральского государственного юридического университета библиотеке им. В. Г. Белинского были вручены ценные подарки – новые книги. Также гостей ожидала экскурсия по библиотеке и знакомство с ресурсами библиотеки им. В. Г. Белинского и Свердловского регионального центра Президентской библиотеки.

ЛЕКЦИИ

Цикл «Диалоги в Немецком зале»

2 февраля отдел литературы на иностранных языках приглашал на разговоры о старых книгах. Тема февральских диалогов – «Из истории фондов иностранной литературы Белинки». Поговорили о том, как в Белинку приходили иностранные книги, откуда в наших фондах иноязычные книги XIX века, что может рассказать старая книга о своём бытовании. Гость Немецкого зала – Ольга Викторовна Морева, кандидат исторических наук, заведующая Региональным центром «Книжные памятники Свердловской области» отдела редких книг библиотеки им. В. Г. Белинского

Цикл «Живые художники»

2 февраля прошла лекция «Кисть – копьё, палитра – щит», приуроченная к Дню защитника Отечества. На лекции можно было услышать историю создания знаменитых произведений, созданных художниками XX века и посвященных теме войны, узнать, какие смыслы в них зашифрованы.

18 февраля состоялась лекция «Босх: игра в прятки». На лекции шла речь о стиле Босха, его технике, сюжетах, персонажах, мотивах, популярности Босха тогда и сегодня. Лекция сопровождалась показом слайдов и книжных изданий из фонда библиотеки.

Лектор – Надежда Маценко, художник и графический дизайнер, популяризатор искусства.

Цикл «Зеркало, зеркало на стене...»

3 февраля на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась лекция «От Петербурга до Сингапура: "обыкновенная история И. А. Гончарова"». Из лекции библиотекаря Елены Голуб можно узнать о причинах, подтолкнувших писателя к кругосветному плаванью, интересных наблюдениях из жизни морского флота, обычаях разных стран, где побывал Гончаров, и его впечатлениях от «большого мира».

26 февраля на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского состоялась лекция «Борьба идеалов: о творческом противостоянии Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского». Непримируемая борьба идеалов столь разных между собой писателей не только осталась в веках, отразившись в переписке, но и подарила читателям ряд запоминающихся литературных персонажей. Об особенностях непростых творческих разногласий авторов и не только можно узнать на новой лекции Елены Голуб.

Цикл «Манси – лесные люди».

4 февраля состоялась лекция «Женщины народа манси», посвященная вопросам, связанным с ролью женщины у народов манси, с бытовым укладом и отношениями в традиционной

семье. Лекторы – Алексей Слепухин, действительный член Русского географического общества, профессиональный путешественник, врач, основатель Историко-этнографического парка «Земля Предков», и Наталья Бердюгина, действительный член Русского географического общества, лауреат I Национальной премии РГО в области географии, экологии, сохранения и популяризации природного и историко-культурного наследия России «Хрустальный компас».

Цикл «Беседы об уральской культуре»

4 февраля в отделе краеведческой литературы стартовал новый лекционный цикл «Беседы об уральской культуре». Состоялась первая лекция «Цветные камни и поиск символа Российской империи: почему малахит?». О том, как складывалось особое восприятие камнерезных памятников в культуре Европы и почему малахит стал самым узнаваемым русским камнем, рассказала кандидат искусствоведения Людмила Алексеевна Будрина, доцент кафедры истории искусств и музееведения УрФУ, заместитель директора по проектам в сфере культуры «Фонда семьи Шмотьевых».

Каждая новая беседа цикла будет сопровождаться просмотром изданий из фонда отдела.

11 февраля прошла лекция арт-медиатора Натальи Цибановой «Искусство Урала: Миша Брусиловский» об одном из самых заметных художников Екатеринбурга. На лекции можно было не только познакомиться со знаковыми произведениями автора, но и научиться читать их.

Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»

17 февраля состоялась лекция «Вениамин Каверин: беллетрист, ученый, сказочник» о жизни и творчестве Вениамина Каверина. Автор легендарной книги «Два капитана», он работал в разных жанрах и оставил богатое наследие: романы и рассказы, критические статьи и мемуары, эссе и сказки, произведения для начинающих и искушенных читателей, детей и взрослых. Лектор – Валентина Живаева, филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского

Лекционный цикл Ольги Кириченко

17 февраля состоялась лекция Ольги Кириченко, преподавателя по имиджу, стилю, этикету, «Первое впечатление работает на вас или против». На лекции разбирался феномен первого впечатления, было рассказано, как формируется первое представление о человеке и можно ли ему доверять. Также были рассмотрены семь шагов эффективной самопрезентации и инструменты для создания первого впечатления.

Цикл «Книжные редкости»

17 февраля состоялась лекция «Спутницы жизни: женщины в истории демидовского рода» Алексей Мосин, доктор исторических наук, председатель Уральского отделения Археографической комиссии РАН, рассказал о женах представителей нескольких поколений рода Демидовых, о том, какими они были людьми, об их участии в воспитании детей, в хозяйственных делах, в демидовской благотворительности и меценатстве.

Цикл «Талантливые читатели на Урале»

24 февраля на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского была опубликована лекция ««Мой дядя самых честных правил»: читательская биография И. И. Игнатова». Иван Иванович Игнатов (1833/1835–1914) – сибирский купец, общественный деятель, благотворитель и дядя писателя Михаила Пришвина. Библиотека И. И. Игнатова была приобретена Екатеринбургской публичной библиотекой и до сих пор служит читателям Белинки. На лекции Ольги Моревой из цикла «Талантливые читатели на Урале» была представлена читательская биография Ивана Игнатова по автобиографическому роману Михаила Пришвина «Кашеева цепь», опубликованным источникам и книгам из фонда библиотеки им. В. Г. Белинского.

Цикл «Авторское право – инструкция по применению»

25 февраля на YouTube-канале библиотеки им. В. Г. Белинского стала доступна новая лекция из цикла «Авторское право – инструкция по применению». Вместе с юристом Дарьей Михайловой обсудили, что такое авторское право в системе интеллектуальной собственности, какие законы его защищают, что относится к объектам авторского права, разобрали инструменты защиты творческого труда, в том числе объектов дизайна и текстов.

3 февраля состоялась лекция «Если бы не было ООН». Лектор – Татьяна Титова, директор Института довузовской подготовки УрГЮУ, кандидат исторических наук, доцент.

9 февраля Белинка приглашала в Литературную гостиную на лекцию Ларисы Назаровой ««Этот чудовищный по своей правильности тринадцатитысячегранник...» (О. Мандельштам): Данте Алигьери и его «Божественная комедия»». На лекции «Божественная комедия» Данте Алигьери рассматривается как средневековый готический текст, в котором впервые в европейской культуре дает о себе знать новое, ренессансное мышление. Откуда берет свои истоки символизм Данте? В чем особенность дантовской иерархии грехов и наказаний? Какова та новая концепция человека, которую утверждает в своей поэме великий итальянец? На этих вопросах и других вопросах было сконцентрировано внимание лектора – Ларисы Александровны Назаровой, кандидата филологических наук, заведующей кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ.

17 февраля состоялась беседа о роли ООН с Пино Арлакки, бывшим заместителем Генерального секретаря ООН (1997–2002), ученым с мировым именем в области вопросов глобальной безопасности, борьбы с организованной преступностью и черными рынками. Почетный гость рассказал о роли Организации Объединённых наций в современном мире, о личном опыте, а также ответил на вопросы участников встречи.

18 февраля прошла лекция «Интеллектуальная мафия Эрнста Неизвестного», посвященная Эрнсту Неизвестному и его именитым друзьям: Андрею Вознесенскому, Евгению Евтушенко, Андрею Тарковскому, Владимиру Высоцкому, Виталию Воловичу и Борису Жутовскому. Состоялся разговор о дружбе именитых шестидесятников, их совместных театральных и музыкальных проектах. Лектор – Лев Фадеев, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Художественного музея Эрнста Неизвестного

19 февраля состоялась лекция «Мужской мир и философия любви: о книге И. А. Бунина «Темные аллеи»». На лекции речь шла о самом известном произведении писателя, которое были рассмотрено в философском ключе и с учетом его гендерной специфики. Лектор – Наталья Пращерук, доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета УрФУ.

СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

Цикл семинаров по родословию

10 февраля прошел очередной семинар по родословию «Печатные источники генеалогической информации». Участники семинара не только познакомились с региональными энциклопедиями, словарями и справочниками, текущими и ретроспективными списками лиц, некрологами, периодическими и земскими изданиями, трудами по генеалогии, но и научились находить в них нужную информацию о своих родственниках. Вела семинар библиотечарь отдела краеведческой литературы Светлана Александровна Савина.

Цикл «Читаем город»

20 февраля прошел семинар Светланы Савиной «Екатеринбург гастрономический». Специалисты краеведческого отдела рассказали о том, где в дореволюционном Екатеринбурге можно было пообедать быстро и дешево, а где – дорого и изысканно. Слушатели узнали, в каких местах заказывали еду и напитки на дом и где уральский гастроном мог не только поужинать, но и музыку послушать, и в бильярд поиграть.

ТРАНСЛЯЦИИ, ВЕБИНАРЫ

Проект «Знание о России»

5 февраля состоялась видеолекторий «78-летию Курганской области посвящается». В видеолектории принял участие доктор исторических наук, профессор Курганского государственного университета Владимир Меншиков, а также кандидат исторических наук, доцент, директор Гуманитарного института Курганского государственного университета Денис Маслюженко.

12 февраля прошел видеолекторий «Конституционное право граждан участвовать в управлении делами государства». Лекция открыла цикл, связанный с тематикой фонда Президентской библиотеки «Человек, его права и свободы – высшая конституционная ценность». В видеолектории принял участие доктор юридических наук, профессор, заведующий кафедрой государственного права Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина Владимир Мамонов.

19 февраля транслировался видеолекторий «О ценности жизни в художественном мире Ф. М. Достоевского». В видеолектории принял участие кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ЮУрГПУ Дмитрий Богач. Эта лекция открыла цикл, связанный с тематикой фонда Президентской библиотеки «Федор Достоевский – разговор о ценностях». Трансляции прошли в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки.

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

«Литературный квартет в Немецком зале»

19 февраля прошла онлайн-встреча «Литературный квартет в Немецком зале» «Литературный квартет в Немецком зале» продолжил традицию литературных вечеров на немецком языке в библиотеке им. В. Г. Белинского и представил своим февральским выпуском четыре книги немецкоязычных авторов из новинок 2020 года – рекомендации «Квартета читателей Немецкого зала». Читатели-эксперты: Екатерина Иванова, Ольга Белова, Дина Яндыганова, Елена Макарова. На немецком языке «Литературный квартет» познакомил с книгами авторов: Хансйорг Шертенлайб, Кристиана Нойдеккер, Петер Хэртлинг, Фердинанд фон Ширах.

16 февраля к 85-летию со дня рождения Анны Герман прошли вернисаж выставки рисунков художника и реставратора Максима Малых и филофонический вечер «Песня любви». Гости вечера смогли полюбоваться рисунками с изображением польской певицы, вспомнить популярные хиты и прослушать малоизвестные композиции, увидеть оригинальные афиши, открытки, книги биографов, редкие фотографии и съемки с концертов.

Максим Малых – сотрудник отдела реставрации и консервации библиотечных фондов библиотеки им. В. Г. Белинского, художник по образованию. Окончил факультет арт-дизайна РГППУ. С 2012 года включен в состав международных художников с портретами Анны Герман на сайте Arts Cad.

27 февраля состоялся концерт-встреча казачьего ансамбля «Багрень». Мероприятие прошло в рамках Месячника защитника Отечества. Ансамбль подготовил новую программу, основанную на фольклоре казаков Урала, Дона, Кубани, собранном за время ежегодных летних экспедиций. На вечере прозвучали казачьи и воинские песни.

КЛУБЫ

Литературный клуб «Лампа»

4 февраля в гостиной отдела краеведческой литературы прошло заседание на тему «Поэзия Алексея Порвина». **18 февраля** прошла встреча, посвященная творчеству выдающегося немецкоязычного поэта XX века, переводчика, номинанта на Нобелевскую премию (1969 год) Пауля Целана. На встрече читали стихи поэта, поговорили о его значении в мировой литературе, о трагичности и отражении опыта Холокоста в его поэзии.

Клуб «Семейная летопись»

24 февраля клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу с председателем Уральского историко-родословного общества Михаилом Юрьевичем Елькиным. На заседании клуба Михаил Юрьевич рассказал о сайтах и форумах, на которых можно найти не только генеалогическую информацию, но и профессиональную поддержку опытных родоведов. Состоялась также презентация книги Михаила Петриченко «Практические рекомендации по поиску генеалогической информации с помощью интернета».

Книжный клуб «СКОТЧ»

13 февраля в гостиной отдела краеведческой литературы прошло заседание Клуба «СКОТЧ». Обсуждался один из самых популярных персонажей в современной фантастической и детской литературе – дракон.

Уральский Битлз-клуб

26 февраля Уральский Битлз-клуб и отдел литературы на иностранных языках приглашали на встречу, посвященную Джорджу Харрисону. В программе:– фильм-концерт «Карл Перкинс и друзья. Рокабилли сейшн в театре Capitol» с участием Джорджа Харрисона (1985);– вступительное слово и комментарии – Алексей Коршун, главный редактора журнала «Эплоко», ведущий радио Rock Arsenal;– Concert for George – музыкальные поздравления от рок-музыкантов – друзей клуба.

Английский разговорный клуб

6 февраля. Первое заседание включало дискуссии на тему «Coming up for air. Reasons for nostalgia» / Причины ностальгии.

13 февраля. Тема «How to find a purposeful and meaningful work?» / Значимое дело в жизни.

20 февраля. Тема «What's the importance of emotional intelligence?» / Почему важен эмоциональный интеллект?

27 февраля. Тема «Finesse of Fitness» / Красота и сила. Ведущая клуба – Алина Миндубаева, преподаватель английского языка, имеет сертификат Кембриджского центра ТКТ (Teaching Knowledge Test).

Belinka Book Club

Belinka Book Club – это клуб любителей литературы на английском языке. Раз в месяц участники обмениваются мнениями по поводу отдельно взятых произведений, авторов и целых литературных направлений.

10 февраля Клуб любителей литературы на английском языке приглашал на первую встречу. Тема встречи – «Let’s talk about books!» («Давайте поговорим о книгах!»).

Испанский разговорный клуб

6 февраля. Первая встреча состоялась на тему «Путешествия во времени и парадоксы».

13 февраля. Клуб чтения «КЛУБНИГА»: учим испанский, читая интересные книги.

20 февраля. Поиграем на испанском: «Загадки и игры слов».

27 февраля. Клуб чтения «КЛУБНИГА» – учим испанский, читая интересные книги.

На всех встречах прошли занятия по грамматике испанского языка, обсуждение различных интересных тем.

Немецкий разговорный клуб

27 февраля состоялся кинопоказ и обсуждение немецкого фильма «Атлант» / «Atlas» режиссера Давида Наврата на немецком языке (с немецкими титрами), на большом экране, в уютной атмосфере Немецкого читального зала.

Французский разговорный клуб

13 февраля поговорили о COVID-19 и о его влиянии на глобальную экономику.

27 февраля обсудили ответственность человека за климатические изменения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

Проект «Методическая зарядка»

9 февраля обсудили следующие темы: 1. «Областной и федеральный конкурсы создания модельных библиотек: пакет документов». Спикер – Ольга Валентиновна Казимирская, заведующая научно-методическим отделом. 2. «Как организовать эффективную работу системы МБА и ЭДД». Спикер – Татьяна Михайловна Коурова, зав. отделом межбиблиотечного абонемента и доставки документов. 3. «Об участии библиотек в региональном конкурсе “Эпоха. Диалог сквозь столетия”, посвященном 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского». Спикер – Анастасия Васильевна Русина, руководитель Свердловского регионального центра Президентской библиотеки.

24 февраля. Тема – «Знакомство с методикой учета работы в Интернете модельных библиотек».

Спикер – Ольга Валентиновна Казимирская.

ВЫСТАВКИ

1 февраля открылась выставка «Notre-Dame de Paris: собор, роман, история...», посвященная юбилею романа Виктора Гюго «Собор Парижской богоматери». На выставке представлены издания романа на французском и русском языках, в том числе издания XIX века, а также информация о строительстве собора, его образы в фотографии и живописи Матисса, статьи в современной русской и иностранной периодике, посвященные Виктору Гюго, собору и пожару 2019 года.

Куратор – Олеся Бадло.

1 февраля начала работу выставка журнальных публикаций «Арктическая зона России: история и перспективы». Представлены статьи из российских журналов «Вестник Российской академии наук», «Инновации», «Минеральные ресурсы России. Экономика и управление» и др. за 2019–2020 годы.

Куратор – Александра Елисева.

4 февраля в Белинке открылась новая книжно-журнальная выставка «Парадокс кошки с маслом, или Ученые шутят». На выставке, работающей в рамках проекта «Дни науки в Белинке», представлены наиболее яркие образцы научного юмора. В четырех разделах экспозиции можно встретиться с математиками и физиками, биологами и медиками, которые заставят посетителей улыбнуться и задуматься, посмотреть на серьезные проблемы с неожиданной, парадоксальной и забавной точки зрения. Условные разделы выставки: «Математики шутят», «Биологи шутят», «Физики шутят», «Медики шутят».

Куратор выставки и проекта «Дни науки в Белинке» – Евгения Федотова.

8 февраля Белинка пригласила на новую выставку в рамках проекта «Дни науки в Белинке» «Трансформация естественных наук в России: начало XX века и начало XXI века». Выставка представляет собой эксперимент, попытку по имеющимся в фонде Белинки изданиям сравнить естественнонаучную описательно-экспериментальную науку периода революционных потрясений в России начала XX века и естественные науки в России последних лет, приобретающие все более прикладной характер. Основное внимание при создании выставки было уделено изданиям по естественным наукам: биологии, физике, химии и медицине.

Куратор – Элла Волчкова.

8 февраля открылась книжная выставка к 700-летию завершения «Божественной комедии» (1321) «Код Данте». Выставка о гениальном создании великого флорентийца посвящена теме «Поэма в контексте русских переводов и интерпретаций». В экспозиции демонстрируются библиографические редкости из фонда Белинки, старинные иностранные издания на языке оригинала, а также иллюстрации к поэме. Презентацию выставки сопровождала лекция «Данте Алигьери и его “Божественная комедия”» заведующей кафедрой русской и зарубежной литературы УрФУ Ларисы Назаровой. Куратор выставки – Евгений Иванов.

15–27 февраля отдел музыкально-нотной литературы приглашал на музыкально-нотную выставку «Я служу России!», посвященную Дню защитника Отечества. На выставке представлены строевые песни, ноты, пластинки, посвященные военной тематике.

23 февраля отдел электронных ресурсов пригласил познакомиться с новой виртуальной выставкой «Защитницы Отечества», посвященной женщинам, воевавшим в Великую Отечественную войну. Выставка раскрывает вклад женщин в Победу и показывает, что женщины воевали так же отважно, как и мужчины. Выборочно были взяты восемь сфер военной жизни: авиация, медицина, сельское хозяйство, музыка и другие. В каждой – свои истории женщин.

26 февраля в отделе редких книг начала работу новая книжная выставка «Крепостничество и воля: к 160-летию отмены крепостного права в России». На выставке представлены издания XIX – начала XX вв. из коллекций отдела редких книг. Это законодательные акты по крестьянскому вопросу, монографии, сборники и статьи из периодических изданий, освещающих на своих страницах разные аспекты истории крепостного права. Посетители могут увидеть «роскошные» юбилейные издания, вышедшие к 50-летию публикации Манифеста. Особое место в экспозиции отведено русской литературе, так как тема крепостного права нашла отражение в произведениях большинства русских писателей и поэтов.

Куратор – Ирина Шумкова.

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

25 февраля были проведены занятия в отделе фондов и обслуживания читателей – «Особенности действия сотрудников отдела фондов и обслуживания читателей при возникнове-

нии пожара в рабочее время»; повторный инструктаж по охране труда по теме: «Профессиональные риски в работе сотрудников отдела фондов и обслуживания читателей».

В отделе охраны и режима в рамках курсового обучения по ГО и ЧС прошло занятие «Действия сотрудников охраны и режима при угрозе совершения террористического акта в библиотеке».

В санитарный день месяца была проведена дезинфекция служебных помещений и читальных залов.

БЕЛИНКА В СМИ

С 1 по 28 февраля в СМИ библиотека им. В. Г. Белинского упоминалась 35 раз: 3 упоминания в печати («АиФ», «Областная газета»), 2 – на ТВ и 30 – в интернете («Культура Урала», сайт РБА, Global City).

На первое место по упоминаниям в феврале вышел Культурно-просветительский фестиваль с элементами инклюзии «Дни науки»; на второе – «75-летие Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций»; на третье – «Малахитовая дипломатия».

ТВ-сюжеты: «В Екатеринбурге стартовал цикл лекций «Дни науки в Белинке»» (ОТВ); «Как создать генеалогическое древо» (41 канал, «Полезный вечер»).

В «Фейсбуке» библиотека им. В. Г. Белинского с 1 по 28 февраля была упомянута 61 раз, «ВКонтакте» – 41, в «Инстаграме» – 11.

ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

5 февраля по приглашению профкома библиотеку посетили представители выездной оптики «Бирюза». Обследование у офтальмолога прошли 17 сотрудников СОУНБ им. В.Г. Белинского, 12 человек заказали себе новые очки.

К 23 февраля, Дню защитника Отечества, и **к 8 Марта**, Международному женскому дню, приобретены подарки для сотрудников библиотеки – членов профсоюза.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Выставки

4 января – 31 марта

Книжная выставка «Свердловская область. Краеведческий материал в изданиях на иностранных языках»

15 января – 22 февраля

«Историзм вне историзма»

Из цикла «История книги»

18 января — 12 февраля

Выставка, посвященная 265-летию со дня рождения Вольфганга Амадея Моцарта

19 января – 31 марта

«Художник, время, город»

К 100-летию архитектора Петра Дмитриевича Деминцева

20 января — 21 марта

«Свердловская область: люди и время»

22 января – 12 февраля
«75 лет Генеральной Ассамблее Организации Объединенных Наций»

1 февраля – 31 марта
Книжная выставка «**Notre-Dame de Paris: собор, роман, история**»
К 190-летию романа Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери»

1–27 февраля
«**Почетная охрана**»
Из цикла Quick look (Ко Дню защитника Отечества)

1–27 февраля
Журнальная выставка «**Арктическая зона России**»

4–28 февраля
Книжно-журнальная выставка «**Парадокс кошки с маслом, или Ученые шутят**»
(Проект «Дни науки в Белинке»)

8 февраля – 10 марта
Книжная выставка «**Новинки Немецкого читального зала 2020 года**»

8 февраля – 31 марта
Книжная выставка «**Трансформация естественных наук в России: начало XX века и начало XXI века**»
Проект «Дни науки в Белинке»

8 февраля – 10 мая
Книжная выставка «**Код Данте**»
К 700-летию завершения «Божественной комедии»

15–27 февраля
Журнальная выставка «**Призвание – Родине служить**»

15–27 февраля
«**Я служу России!**». Выставка пластинок, нот, CD-, DVD-дисков
Ко Дню защитника Отечества

26 февраля – 8 апреля
«**Крепостничество и воля: к 160-летию отмены крепостного права в России**»

Февраль
2021

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: У.В. Воробьева