Русский Культурный Центр

Исх. № 079 от 19.05.2017
на исх. №_____ от _____

Губернатору Свердловской области
Е.В. Куйвашеву

от Директора
Русского культурного центра
В.В. Патокова

Уважаемый Евгений Владимирович!

Русский культурный центр под Патронажем Федерального агентства по делам национальностей РФ и при поддержке Правительства города Москвы проводит международный Фестиваль содействия духовно-нравственному и культурно-историческому возрождению русского мира «Великая Душа России».

Отличие данного фестиваля от других состоит в том, что в нем отсутствует традиционное жюри: начиная с 10 сентября с.г. присланные работы будут оцениваться открытым интернет-голосованием, в котором смогут поучаствовать все граждане России и других стран.

Оргкомитет прикладывает все усилия для максимально широкой вовлеченности творческих коллективов из России и зарубежья, а также для обеспечения внимания многомиллионной русскоязычной аудитории к голосованию.

Гала-концерт победителей состоится 2 ноября 2017 года в городе Москва и станет прелюдией ко Дню народного единства.

Просим Вас, уважаемый Евгений Владимирович, поддержать инициативу Фестиваля и рекомендовать областным и муниципальным учреждениям образования и культуры принять участие в этом масштабном и значимом для всей России мероприятии.

Приложение 1. Положение о Фестивале

С глубоким уважением,
Директор
Русского культурного центра
В.В. Патоков

Исп. Становова Валентина Анатольевна
+ 7 939 752 50 65
russianworldfest@gmail.com

www.ркцентр.рф

ПРАВИТЕЛЬСТВО
Свердловской области
24.05.2017г.
Вх.№22456

Положение
О Международном Конкурсе-Фестивале содействия духовно-нравственному и культурно-историческому возрождению русского мира «Великая Душа России».

Тема: «Россия – оплот мира и дружбы народов».

Оглавление

Общее положение Конкурса-Фестиваля «Великая Душа России»... 3 стр.

Основные цели и задачи..... 3 стр.

Структура Попечительского совета. Оргкомитет. Жюри..... 4 стр.

Сроки проведения..... 4 стр.

Порядок и условия проведения..... 5 стр.

Номинации

1. Литературное творчество..... 6 стр.
2. Изобразительное творчество..... 7 стр.
3. Декоративно-прикладное творчество..... 8 стр.
4. Народный костюм..... 9 стр.
5. Видеотворчество..... 10 стр.
6. Вокальный ансамбль, хор..... 11 стр.
7. Вокально-инструментальный ансамбль, оркестр..... 12 стр.
8. Сольное пение..... 13 стр.
9. Инструментальное исполнительство..... 14 стр.
10. Хореография. Танец..... 15 стр.

Пожертвование за участие..... 16 стр.

Финансирование Конкурса-Фестиваля..... 16 стр.

Награды Конкурса-Фестиваля..... 17 стр.

Контакты Оргкомитета..... 17 стр.

Приложение № 1 Договор-заявка на участие

Общее положение

1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения международного Конкурса-Фестиваля «Великая Душа России» (далее – Конкурс-Фестиваль).

2. Учредителями и организаторами Конкурса-Фестиваля являются: Межрегиональная общественная организация содействия развитию и реализации культурно – просветительских и социальных программ «Русский культурный центр» (далее МОО «Русский культурный центр»); Дворец культуры Московского государственного университета путей сообщения Императора Николая II (ДК МИИТ) и некоммерческой организации «Фонд «Наследие митрополита Питирима».

Конкурс-Фестиваль «Великая Душа России» проводится при поддержке Правительства города Москвы, Федерального агентства по делам национальностей РФ.

3. Конкурс-Фестиваль открыт для участия в его организации и проведении всем заинтересованным лицам и организациям.

4. Информация о Конкурсе-Фестивале размещается на сайте Русского Культурного Центра http://ркцентр.рф, официальном сайте Конкурса-Фестиваля «Великая Душа России» http://великаядуша.рф и в социальных сетях.

5. Конкурс-Фестиваль может иметь гимн, эмблему, логотип и другую необходимую символику и атрибутику.

Основные цели и задачи

Цель: Возрождение традиционных, духовно-нравственных, религиозных, культурных и исторических ценностей русского мира.

Укрепление самобытной культуры, традиций, искусства и народного творчества России.

Конкурс-Фестиваль призван решить следующие задачи:

пробуждение интереса у детей и молодёжи к истории Отечества, Родного края, к национальным традициям, культуре и искусству;

ознакомление с культурно-историческими традициями народов России через творческую и интеллектуально-познавательную деятельность;

сохранение и развитие культурного потенциала, приобщение юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства;

создание благоприятных условий для раскрытия талантов и развития творческого потенциала у детей и молодёжи;

обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками Фестиваля из различных регионов России и других стран с целью дальнейшего взаимодействия и сотрудничества;

воспитание в подрастающих поколениях гражданско-патриотических чувств, основанных на любви к Родине и к своему народу, уважительного отношения к духовному, культурному, историческому наследию народов России;

раскрытие духовно-нравственных ценностей, значения религиозных обрядов традиционных религий и образа жизни народов России, формирование представления о национальных культурах и традициях;

укрепление дружбы народов в России и в других странах (где находятся русскоязычные диаспоры), развитие межкультурного диалога, межрегионального и международного молодежного сотрудничества;

стимулирование роста культурного развития народов России путем превращения Фестиваля в международное движение народного творчества, культуры и искусства русского мира;

консолидация общественных организаций, культурно-творческих коллективов и деятелей культуры и искусства.

Структура Попечительского совета

Председатель Попечительского совета Конкурса-Фестиваля - Егоров Виктор Павлович – Генеральный директор «Фонда «Наследие митрополита Питирима», советник при ректорате, заведующий кафедрой Документоведения и документационного обеспечения управления Юридического института МГУ ПС (МИИТ), д.в.н, профессор, почётный работник высшего профессионального образования РФ, генерал-лейтенант ФСБ (в запасе).

Организаторы Конкурса-Фестиваля – Межрегиональная общественная организация содействия развитию и реализации культурно – просветительских и социальных программ «Русский культурный центр», Дворец культуры Московского государственного университета путей сообщения Императора Николая II, некоммерческой организации «Фонд «Наследие митрополита Питирима».

Попечительский совет Конкурса-Фестиваля формируется Оргкомитетом. В него приглашаются профессиональные, компетентные специалисты в той или иной сфере культуры и искусства. Члены Попечительского совета отбирают в каждой номинации по три лучших творческих работы, из которых жюри выбирают победителей. Члены Попечительского совета имеют право решающего голоса в определении финалистов – победителей Конкурса-Фестиваля во всех номинациях при решении спорных ситуаций и при «накрутке» голосов.

Оргкомитет

Объявляет о начале Конкурса-Фестиваля на официальном сайте и в средствах массовой информации.

Принимает заявки от претендентов на участие в Конкурсе-Фестивале. Отбирает, проверяет на соответствие творческие работы и допускает к участию. Принимает решение об утверждении победителей Конкурса-Фестиваля и приглашает их на Гала-концерт.

Осуществляет координацию и взаимодействие с административными, культурными, образовательными и общественными организациями по проведению Конкурса-Фестиваля.

Решает все организационные вопросы Конкурса-Фестиваля «Великая Душа России».

Жюри

Жюри Конкурса-Фестиваля являются все граждане России и других стран, отдавшие свой голос через Online-голосование за творческие работы в любой номинации.

Online-голосование проводится на русском языке на официальном сайте Конкурса-Фестиваля (http://великаядуша.рф), с целью определения лучших творческих работ. Результаты голосования влияют на выбор финалистов и победителей Конкурса-Фестиваля. Каждый посетитель сайта может проголосовать в каждой номинации за понравившуюся ему творческую работу. Работы, набравшие наибольшее количество голосов, становятся победителями Конкурса-Фестиваля.

Сроки проведения Конкурса-Фестиваля

Приём заявок и творческих работ участников Конкурса-Фестиваля, просмотр работ: с 1 марта по 10 сентября 2017 г.

Голосование (работа Жюри): с 10 сентября по 10 октября 2017 г.

Гала-концерт Конкурса-Фестиваля состоится 2 ноября 2017 г. в городе Москва по адресу: Новосущевский переулок, д 6, стр. 1, Дворец культуры МИИТ.

Порядок и условия проведения Конкурса-Фестиваля

Участниками Конкурса-Фестиваля могут быть все желающие, профессиональные, самодеятельные и семейные коллективы, учреждения, организации, индивидуальные участники, проживающие на территории Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья, говорящие на русском языке. Возраст участников и их профессиональный уровень не ограничены.

Претенденты на участие в Конкурсе-Фестивале присылают Договор-заявки – (Приложение №1) (далее - Заявка) и свои творческие работы в Оргкомитет. Творческая работа участвует в одной номинации Конкурса-Фестиваля. Претендент может принимать участие сразу в нескольких номинациях с разными творческими работами. Должна быть предоставлена презентация автором своей творческой работы в видеообращении.

Предварительный отбор заявок претендентов на участие в Конкурсе-Фестивале проводится Оргкомитетом. Заявки проверяются на полное соответствие всем требованиям, предъявляемым к творческим работам. После отправления заявки претендент получает подтверждающее письмо об участии в Конкурсе-Фестивале на электронный адрес. Если в течение 3 рабочих дней подтверждения не последовало, претендент обязательно должен связаться с Оргкомитетом (Координатором). Заявки, полученные Оргкомитетом по истечении срока приема творческих работ на Конкурс-Фестиваль (после 10 сентября 2017 г.), не рассматриваются.

Попечительский совет выбирает три лучшие творческие работы в каждой номинации Конкурса-Фестиваля (http://великаядуша.рф). Жюри открытым голосованием выбирает победителей. Работы, получившие наибольшее количество голосов, участвуют в Гала-концерте Конкурса-Фестиваля.

Оргкомитет вправе опубликовать и распространять присланные материалы (творческие работы) и аудио-видео записи, печатной и иного рода продукции, произведенной во время проведения Гала-Концерта и по его итогам в интернете и средствах массовой информации без выплаты авторского вознаграждения. При желании автора его Ф.И.О. при публикации материалов в интернете и средствах массовой информации могут быть не указаны. Об этом автор творческой работы заранее извещает организаторов Конкурса-Фестиваля.

Полученные творческие работы Оргкомитетом не редактируются, не рецензируются и не возвращаются обратно. Оргкомитет имеет право отказать в дальнейшем участии в Конкурсе-Фестивале любому участнику без объяснения причин.

Информация об участниках, победителях голосования в Конкурсе-Фестивале, будет опубликована на официальном сайте Конкурса-Фестиваля (http://великаядуша.рф) и в средствах массовой информации.

Победители приглашаются для представления своих работ на Гала-концерт Конкурса-Фестиваля в город Москва. Проезд, проживание и питание участников Конкурса-Фестиваля осуществляется за счёт направляющей стороны. Ответственность за безопасность и охрану здоровья участников возлагается на направляющую сторону.

Оргкомитет оставляет за собой право в случае необходимости незначительно изменить условия и порядок проведения Конкурса-Фестиваля.

Номинации Конкурса-Фестиваля

1. ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

На Конкурс-Фестиваль принимаются авторские произведения в жанре: проза, поэзия, сказание, литературно-музыкальная композиция.

Творческая работа пишется на русском языке в произвольной форме (не допускается в оформлении использовать графические объекты) и предоставляется в электронном виде. Объем произведения не более 15 страниц (программа Word; шрифт Times New Roman; левое поле; размер кегля (букв) 14; междустрочный интервал 1,15; без интервалов до и после абзацев). Произведение должно раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям к оформлению.

Автор должен представить свое произведение в видео формате продолжительностью до 30 минут. По договору с автором произведение может читать любой чтец. Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается ФИО автора, город.

Авторские права на представленные материалы (на момент отправки заявки) должны принадлежать участникам конкурса, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательство Российской Федерации об авторском праве. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — авторы, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.
1. Авторы от 7 до 10 лет (на момент подачи заявки).
2. Авторы от 11 до 15 лет (на момент подачи заявки).
3. Авторы от 16 лет и старше (на момент подачи заявки).

Категория «В» — авторы, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.
1. Авторы от 7 до 10 лет (на момент подачи заявки).
2. Авторы от 11 до 15 лет (на момент подачи заявки).
3. Авторы от 16 лет и старше (на момент подачи заявки).

Категория «С» — авторы, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Авторы от 15 лет и старше.

2. *ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО*

На Конкурс-Фестиваль принимаются авторские работы, выполненные на листе формата А4 или А3 любым способом (карандаш, фломастер, мелки, краски и прочее), а также выполненные работы в графических редакторах и распечатанные на листах А4 или А3.

Работа обязательно должна раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям к оформлению. Конкурсные работы должны быть выполнены аккуратно, их содержание не должно противоречить законодательству Российской Федерации. Участник предоставляет отсканированный или сфотографированный рисунок хорошего качества в формате jpg, jpeg, bmp, tif, gif весом до 25 Мб.

Должна быть предоставлена презентация автором своей творческой работы в видео формате продолжительностью до 5 минут. Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город.

Авторские права на представленные материалы (на момент подачи заявки) должны принадлежать участникам конкурса, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательство Российской Федерации об авторском праве. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — авторы, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.
1. Авторы от 5 до 10 лет (на момент подачи заявки).
2. Авторы от 11 до 15 лет (на момент подачи заявки).
3. Авторы от 16 лет и старше (на момент подачи заявки).

Категория «В» — авторы, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.
1. Авторы от 5 до 10 лет (на момент подачи заявки).
2. Авторы от 11 до 15 лет (на момент подачи заявки).
3. Авторы от 16 лет и старше (на момент подачи заявки).

Категория «С» — авторы, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Авторы от 15 лет и старше.

3. *ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО*

На Конкурс-Фестиваль принимаются работы, выполненные из различных материалов и всевозможных техник исполнения (вышивка, резьба по дереву, чеканка и т. п.).

Работа обязательно должна раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям к оформлению.

Участник предоставляет сфотографированную работу в хорошем качестве в формате jpg, jpeg, bmp, tif, gif весом до 25 Мб.

Конкурсные работы должны быть выполнены аккуратно, их содержание не должно противоречить законодательству Российской Федерации.

Должна быть предоставлена презентация автором своей творческой работы в видео формате продолжительностью до 5 минут. Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город.

Авторские права на представленные материалы (на момент подачи заявки) должны принадлежать участникам конкурса, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательство Российской Федерации об авторском праве. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — авторы, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

1. Авторы от 5 до 10 лет (на момент подачи заявки).
2. Авторы от 11 до 15 лет (на момент подачи заявки).
3. Авторы от 16 лет и старше (на момент подачи заявки).

Категория «В» — авторы, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

1. Авторы от 5 до 10 лет (на момент подачи заявки).
2. Авторы от 11 до 15 лет (на момент подачи заявки).
3. Авторы от 16 лет и старше (на момент подачи заявки).

Категория «С» — авторы, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Авторы от 15 лет и старше.

4. *НАРОДНЫЙ КОСТЮМ (вечерняя одежда, детская одежда, современная молодежная одежда и т. п.)*

В Конкурсе-Фестивале принимаются творческие работы, выполненные из различных материалов и в любой технике исполнения.

Народный костюм должен выражать гармоничность и яркость художественного образа; сохранение традиций национального костюма; владение традиционными техниками рукоделия (ткачество, вышивка, бисероплетение и т.п.); уникальность авторских разработок; использование современных технологий и приемов в создании костюма; артистичность представления костюма.

Автор должен представить свою творческую работу в видео формате продолжительностью до 5 минут. По договору с автором творческую работу может продемонстрировать любая модель. Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город.

Авторские права на представленные материалы (на момент отправки заявки) должны принадлежать участникам конкурса, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательство Российской Федерации об авторском праве. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — авторы, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

Категория «В» — авторы, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

Категория «С» — авторы, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Авторы от 15 лет и старше.

5. *ВИДЕОТВОРЧЕСТВО*

На Конкурс-Фестиваль принимаются видео работы в виде видеофильма (документального или художественного), ТВ-передачи, видео-фото репортажа, рекламного видеоролика, мультфильма и т.п. Хронометраж до 20 минут.

Работа обязательно должна раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям к оформлению.

Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город.

Авторские права на представленные материалы (на момент отправки заявки) должны принадлежать участникам конкурса, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательство Российской Федерации об авторском праве. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Требования к оформлению конкурсных работ: в работе могут быть использованы любые техники (видео, анимация, фото-коллаж и т. п.) в произвольной форме. В работе должны быть титры с названием видео-фото работы, с исходными данными и ссылкой на Конкурс-Фестиваль.
Технические требования к формату видеороликов:
Video Format AVI, MOV, MPEG, MP4
Resolution, pixels 1920x1080, 1280x720 минимум
Соотношение сторон 16:9

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — авторы, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

Категория «В» — авторы, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

Категория «С» — авторы, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Авторы от 15 лет и старше.

6. *ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ, ХОР (эстрадный, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), театр песни)*

В Конкурсе-Фестивале принимают участие творческие коллективы, выступающие в любом жанре музыкального творчества.

Произведения исполняются на русском языке. Музыкальное произведение обязательно должно раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям.

Для участия необходимо подать заявку с приложением видео материалов творческой работы продолжительностью до 5 минут и текст произведения в программе Word; шрифт Times New Roman; левое поле; размер кегля (букв) 14.

Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город.

Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — коллективы, отдельные участники и исполнители, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

Категория «В» — творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

Категория «С» — творческие коллективы и исполнители, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Исполнители от 15 лет и старше.

7. *ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ (эстрадный, академический, народный (в том числе фольклор и этнография), театр песни).*

В Конкурсе-Фестивале принимают участие исполнители и творческие коллективы, выступающие в любом жанре музыкального творчества.

Произведения исполняются на русском языке. Музыкальное произведение обязательно должно раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям.

Для участия необходимо подать заявку с приложением видео материалов творческой работы продолжительностью до 5 минут и текст произведения в программе Word; шрифт Times New Roman; левое поле; размер кегля (букв) 14.

Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — коллективы, отдельные участники и исполнители, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

Категория «В» — творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

Категория «С» — творческие коллективы и исполнители, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Исполнители от 15 лет и старше.

8. *СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ (эстрадное, академическое, народное (в том числе фольклор и этнография))*

В Конкурсе-Фестивале принимают участие отдельные исполнители, выступающие в любом жанре музыкального творчества.

Произведения исполняются на русском языке. Музыкальное произведение обязательно должно раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям.

Для участия необходимо подать заявку с приложением видео материалов творческой работы продолжительностью до 5 минут и текст произведения в программе Word; шрифт Times New Roman; левое поле; размер кегля (букв) 14.

Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — исполнители, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

Категория «В» — исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

Категория «С» — исполнители, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Исполнители от 15 лет.

9. ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

В Конкурсе-Фестивале принимают участие отдельные исполнители и творческие коллективы, выступающие в любом жанре музыкального творчества. Музыкальное произведение обязательно должно раскрывать заявленную тему и соответствовать требованиям.

Для участия необходимо подать заявку с приложением видео материалов творческой работы продолжительностью до 5 минут.

Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — коллективы, отдельные участники и исполнители, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

Категория «В» — творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

Категория «С» — творческие коллективы и исполнители, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Исполнители от 15 лет.

10. ХОРЕОГРАФИЯ. ТАНЕЦ (классический, народный, современный и др.)

В Конкурсе-Фестивале принимают участие отдельные исполнители и творческие коллективы, выступающие в любом жанре музыкального творчества. Музыкальное сопровождение обязательно должно раскрывать заявленную тему, соответствовать возрасту танцующих и иметь адекватную нравственную окраску.

Для участия необходимо подать заявку с приложением видео материалов творческой работы продолжительностью до 5 минут и текст произведения (если есть) в программе Word; шрифт Times New Roman; левое поле; размер кегля (букв) 14.

Работы принимаются путем размещения на файлообменнике. Оргкомитету высылается ссылка на файлообменник. В названии файла указывается Ф.И.О. автора, город. Не принимаются работы, которые не соответствуют тематике Конкурса-Фестиваля.

Все участники конкурса подразделяются на три категории А, В, С.

Категория «А» — коллективы, отдельные участники и исполнители, не принадлежащие к какому-либо образовательному учреждению и занимающиеся на базе студий, клубов, Центров дополнительного образования и досуга, Дворцов и Домов культуры, ДТиЮТ и другие.

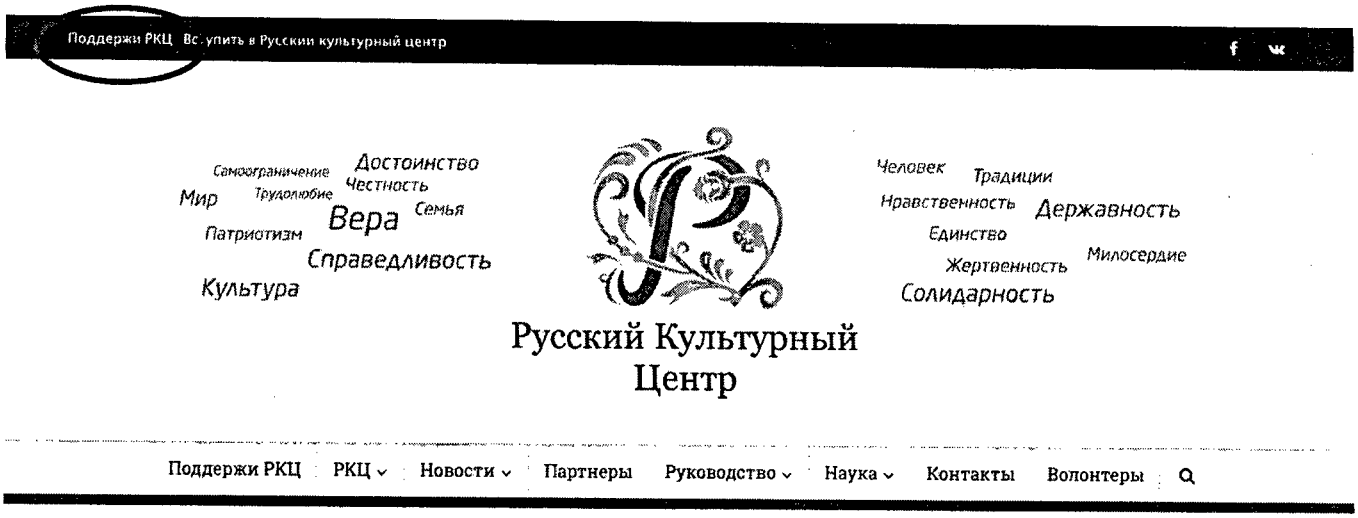
Категория «В» — творческие коллективы и исполнители, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ и других учреждений, в уставе которых прописано «начальное профессиональное образование», а также учащиеся средне-специальных музыкальных учебных заведений.

Категория «С» — творческие коллективы и исполнители, получившие среднее, высшее профессиональное образование. Исполнители от 15 лет.

Добровольное пожертвование за участие в Конкурсе-Фестивале

Пожертвование претендентом за участие в Конкурсе-Фестивале «Великая Душа России» составляет 1000 рублей за каждую высылаемую работу. В этом случае творческая работа будет опубликована на официальном сайте Конкурса-Фестиваля и претендент получит электронный диплом, подтверждающий участие.

Пожертвование осуществляются путем перечисления сумм в рублях на расчетный счет Русского Культурного Центра через интернет-портал www.ркцентр.рф, либо по реквизитам банка. Комиссия банка, если таковая имеется, оплачивается участником.



Основание платежа: на уставную деятельность Организации.

Финансирование Конкурса-Фестиваля

Расходы на проведение и подготовку Конкурса-Фестиваля осуществляются за счет благотворительного финансирования, а также за счет привлечения иных денежных и материальных средств.

Фирмы, общественные организации и частные лица могут участвовать в финансировании Конкурса-Фестиваля, а также учреждать призы и награды участникам.

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации Конкурса-Фестиваля, информационному оповещению, приёму заявок, отбору и размещению творческих работ на официальном сайте, предоставлению и оформлению площадки Гала-концерта, установке звукового и светового оборудования, приобретению и вручению Призов и Дипломов.

Спонсоры Конкурса-Фестиваля на договорной основе (спонсорский пакет) обеспечиваются рекламными услугами на радио и телевидении, в полиграфии и в интернет-пространстве.

Награды Конкурса-Фестиваля

Все претенденты получат электронные дипломы, подтверждающие участие в Конкурсе-Фестивале «Великая Душа России». Дипломы имеют формат pdf. Победителям дипломы вручаются на Гала-концерте.

Если жюри выделяет явного фаворита, то ему вручается Гран-при Конкурса-Фестиваля.

Победители и призеры Конкурса-Фестиваля награждаются:
- Главным Призом – Гран-При;
- Дипломами;
- Ценными призами;
- Специальным Призом.

Итоги Конкурса-Фестиваля и награждение проводятся по всем номинациям раздельно с учетом всех категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест I, II, III степени. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Главный Приз (Гран-При) и призовые места - они не присуждаются.

Партнёры и спонсоры могут включить в Конкурс-Фестиваль дополнительные Ценные призы и Дипломы для участников.

По результатам Конкурса-Фестиваля Попечительский совет имеет право наградить Участника специальным Призом и Дипломом.

Оргкомитет вправе наградить достойные творческие работы и персон, внесших наибольший вклад в проведение Конкурса-Фестиваля, специальными Призами и Памятными подарками.

Контакты Оргкомитета Конкурса-Фестиваля

Официальный сайт Конкурса-Фестиваля «Великая Душа России»
http://великаядуша.рф
Русский культурный центр: http://ркцентр.рф
«В Контакте» - группа Конкурс-Фестиваль «Великая Душа России»:
адрес: https://vk.com/velikayadusha_ru

Становова Валентина Анатольевна - Координатор Конкурса-Фестиваля
Телефон: +7 939 752 50 65,
e-mail: org@velikayadusha.ru

Приложение № 1

Договор-заявка на участие в Конкурсе-Фестивале «Великая Душа России»

_____

Ф.И.О. или полное название организации

далее именуемый «Заявитель», в лице _____ _____

(должность, Ф.И.О. руководителя)

с одной стороны, и Межрегиональная общественная организация содействия развитию и реализации культурно – просветительских и социальных программ «Русский культурный центр» (МОО «Русский культурный центр») далее именуемый «Организатор», в лице Председателя Патокова Владимира Владимировича, действующего на основании Устава, с другой стороны, договорились о нижеследующем:

Заявитель передаёт Организатору творческую работу в формате: фото, аудио/видео.

_____

название работы

для участия в творческом Конкурсе-Фестивале «Великая Душа России», в номинации (смотри положение):

_____

название номинации

1. Организатор информирует Заявителя о сроках, программе и условиях проведения Конкурса-Фестиваля, своевременно сообщает о всех изменениях в порядке проведения Конкурса-Фестиваля.
2. Организатор обеспечивает участие творческой работы в Конкурсе-Фестивале. Изготовление не ограниченного количества копий творческих работ для целей и задач Конкурса-Фестиваля. Показа копий творческих работ в телевизионных программах и интернет ресурсах, посвященных Конкурсу-Фестивалю. Бессрочного хранения оригинала творческих работ у Организатора – МОО «Русский Культурный Центр».
3. Заявитель и Автор (его законный представитель) подтверждают, что обладают всеми правами и полномочиями для выполнения условий настоящего договора-заявки. В случае предъявления претензий со стороны третьих лиц относительно передаваемых прав Заявителем и Автором Организатору по настоящему договору-заявке, всю ответственность по указанным претензиям несет Заявитель и Автор (его законный представитель).
4. Заявитель и Автор (его законный представитель) обязуются соблюдать условия участия в Конкурсе-Фестивале.
5. Заявитель сообщает Организатору следующие данные:

- Полное наименование коллектива / ФИО солиста или автора работы:

_____

- Творческий псевдоним солиста или автора работы (если есть):

_____

- Категория и возраст (отметить):

_____

Возрастная категория во всех номинациях определяется старшим по возрасту участником.

- Наименование организации, направляющей участника(-ов):

_____

- Полный адрес учреждения, индекс, телефон (с кодом):

_____

- Список участников коллектива (солист) или творческой группы:
  Если в Вашем коллективе больше пяти участников, Вы можете указать их данные (ФИО и возраст) в примечании к заявке.

  ○ ФИО_____ Дата рождения_____

  ○ ФИО_____ Дата рождения_____

  ○ ФИО_____ Дата рождения_____

  ○ ФИО_____ Дата рождения_____

  ○ ФИО_____ Дата рождения_____

- Худ. руководитель / представитель (ФИО):
- Телефонный номер:
- Электронная почта: _____
- Конкурсные произведения, работы:

  _____

  Здесь подробно опишите: наименование номера, творческой работы или произведения; автор музыки, слов; хронометраж и другое.
- Ссылка на файлообменник: _____

6. Я, настоящим даю свое согласие на обработку наших персональных данных, в том числе их сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, уничтожение, в том числе с использованием технических средств, уполномоченными на это сотрудниками МОО «Русский Культурный Центр», в соответствии с законодательством РФ о персональных данных Российской Федерации. Я проинформирован, что обработка наших персональных данных осуществляется в целях действий, предусмотренных действующим законодательством и внутренними нормами МОО «Русский Культурный Центр», не противоречащими действующему законодательству.

Настоящим подтверждаю передачу прав Оргкомитету на использование представленной нами творческой работы в некоммерческих целях на мероприятиях Конкурса-Фестиваля «Великая Душа России» с обязательным указанием имени Автора без выплаты авторского гонорара. Прилагаю копию квитанции об оплате добровольного пожертвования.

Правильность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю:
Руководитель организации _____

М. П. Подпись Расшифровка подписи

«_____»_____ 2016 г.

Правильность указанных в настоящей заявке сведений подтверждаю:
(Автор творческой работы или его законный представитель)

_____

Подпись Расшифровка подписи

«_____» _____ 2016 г.

Внимание! Договор-заявку заполняете, подписываете, сканируете (фотографируете) и отправляете ее на электронную почту: org@velikayadusha.ru , прикрепив квитанцию о добровольном пожертвовании за участие в Фестивале. Тел. номер: **+7 939 752 50 65**.