

Народные художественные промыслы Урала

12 апреля – 30 июня

Здание пристроя, 3 этаж

Список литературы к выставке

1. «Уральская лаковая роспись по металлу» из коллекции Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» [каталог]. — Нижний Тагил : Медиа-Принт, 2006. — 115 с.
Шифр 85.12; Авторский знак У686; Формат В; Инв. номер 2270920-КО.
2. Андрей Лиходед: От Альфы до Омеги...: Дерево, керамика, металл : Выст.: Кат. — [Екатеринбург] : Б. и., 2001. — 8 с.
Шифр 85.135(2Р36); Авторский знак Л655; Инв. номер 2225141-КО.
3. Андрианова В. М. Русское чудо : каслинское художественное литье из чугуна. — Москва : Издательский дом Тончу, 2014. — 365, [2] с. — (Московская книга).
Шифр 85.12; Авторский знак Р895; Формат Б; Инв. номер 2368667-КО.
4. Афанасьева А. В. Агриппина Афанасьева. В гармонии с душой : [к 105-летию со дня рождения тагильской мастерицы : альбом-каталог]. — Нижний Тагил : [б. и.], 2019. — 124 с.
Шифр 85.12; Авторский знак А941; Инв. номер 2418362-КО.
5. Афанасьева А. В. В гармонии с душой : [альбом]. — Нижний Тагил : Репринт, 2013. — 87 с.
Шифр 85.12; Авторский знак А941; Формат Б; Инв. номер 2360744-КО.
6. Барaduлин В. А. Возникновение и сложение стиля уральских народных росписей, XVII–XX вв. : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения : [специальность] 17.00.05. — Москва : [б. и.], 1977. — 28 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Б24; Формат С; Инв. номер 1707726-КО.
7. Барaduлин В. А. Народные росписи Урала и Приуралья : крестьянский расписной дом. — Ленинград : Художник РСФСР, 1988. — 199 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Б24; Инв. номер 2075346-КО.
8. Барaduлин В. А. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу. — Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1982. — 110 с., [16] л. ил.
Шифр 85.12; Авторский знак Б24; Формат Б; Инв. номер 1878432-КО.
9. Барaduлин В. А. Уральский букет : народная роспись горнозаводского Урала. — Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1987. — 126 с., [40] л. цв. ил.

- Шифр 85.12; Авторский знак Б24; Формат М; Инв. номер 2027079-КО.
10. Береста. Плетение из лозы : каталог. — [Екатеринбург : б. и.], 1993. — 20 с. ; 21 см. — (Декоративно-прикладное искусство Урала).
Шифр 85.12; Авторский знак Б485; Инв. номер 2265821-КО.
11. Бубнов Е. Н. Оград узор чугунный : художественные решетки Урала : [альбом]. — Свердловск : Свердловское книжное издательство, 1962. — 80 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Б901; Формат Б; Инв. номер 1092614-КО.
12. Бубнов Е. Н. Русское деревянное зодчество Урала. — Москва : Стройиздат, 1988. — 191 с.
Шифр 85; Авторский знак Б901; Инв. номер 2062049-КО.
13. Быстрова Т. Ю. Сувенир – это серьезно : социально-коммуникативный анализ сувенира. — Екатеринбург : [б. и.], 2009. — 92, [1] с.
Шифр 85.12; Авторский знак Б955; Инв. номер 2297286-КО.
14. Волшебный мир народной игрушки : каталог региональной выставки творческих работ мастеров народного и декоративно-прикладного искусства 1 июня – 30 августа 2011 года. — Екатеринбург : [б. и.], 2011. — 64 с., [4] л. ил.
Шифр 85.12; Авторский знак В695; Инв. номер 2332889-КО.
15. Выставка художественного чугунного литья : скульптура – архитектура : каталог. — Москва : Государственное архитектурное издательство Академии архитектуры СССР, 1940. — 54 с., [16] л. ил.
Шифр 85.12; Авторский знак В936; Формат М; Инв. номер 307655-КО.
16. Гольнец Г. В. Нижнетагильский расписной поднос: общие закономерности композиции : методическое пособие. — Екатеринбург : [б. и.], 2012. — 20 с., [8] л. ил. — (Уроки мастера).
Шифр 85.12; Авторский знак Г629; Инв. номер 2360762-КО.
17. Гриер О. М. Гравюра на стали из Златоуста : книга-альбом. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1994. — 192 с.
Шифр 85.15; Авторский знак Г836; Формат Б; Инв. номер 2260241-КО.
18. Губкин О. П. Каслинский феникс : [альбом]. — Екатеринбург : Сократ, 2004. — 175 с. — (Серия «Художественный металл Урала». Гл. ред. Евгений Логунов).
Шифр 85.12; Авторский знак Г933; Формат В; Инв. номер 2261317-КО.
19. Губкин О. П. Каслинский чугунный павильон. 1900/2000 : история создания и реставрации. — Екатеринбург : Муниципальное учреждение культуры : Екатеринбургский музей изобразительных искусств, 2000. — 32 с.
Шифр 85.125.4(2Р36); Авторский знак Г933; Инв. номер 2213170-КО.

20. Губкин О. П. Урал: металл и камень : избранные коллекции Екатеринбургского музея изобразительных искусств : альманах. — Екатеринбург : ЕМИИ, 2012. — 107 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Е45; Формат Б; Инв. номер 2345701-КО.
21. Династия кружевниц : каталог выставки. — Курган : [б. и.], 1988. — 28 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Д466; Формат С; Инв. номер 2101753-КО.
22. Дмитриев А. В. Тагильская роза : история «лакирного дела» на Урале. — Екатеринбург : Старт : Независимый Институт истории материальной культуры, 2000. — 139 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Д534; Формат Б; Инв. номер 2212663-КО.
23. Долганова С. В. Деревянная мозаика Виктора Иванова. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2015. — 67 с., [5] л. цв. ил.
Шифр 85.12; Авторский знак Д64; Инв. номер 2381222-КО.
24. Дубов А. В. Выемчатая (геометрическая) резьба по дереву : методическое пособие. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2014. — 20 с., [4] л. ил. — (Уроки мастера).
Шифр 85.12; Авторский знак Д796; Инв. номер 2373318-КО.
25. Душкина Г. С. Вышивка : каталог выставки. — Курган : [б. и.], 1987. — 24 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Д865; Формат С; Инв. номер 2101752-КО.
26. Екатеринбургский музейный центр народного творчества «Гамаюн» : живопись. Графика. Дерево. Камень. Керамика. Металл. Художественный текстиль / Упр. культуры Администрации г. Екатеринбурга ; [О. В. Накарякова и др.]. — Екатеринбург : Автограф, 2008. — 222, [1] с.
Шифр 85; Авторский знак Е45; Формат Б; Инв. номер 2292369-КО.
27. Елфимов Ю. Н. Каслинские мастера. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1977. — 83 с., [6] л. ил.
Шифр 85.12; Авторский знак Е555; Формат М; Инв. номер 1692905-КО.
28. Живой чугун : каслинское художественное литье XIX–XXI вв. : [альбом-каталог. — Челябинск : Авто Граф, 2013. — 271, [1] с.
Шифр 85.12; Авторский знак Ж67; Формат Б; Инв. номер 2362961-КО.
29. Зайцев Г. Б. Художник Корзухин : [русский живописец, академик Императорской Академии художеств, (1835-1894)]. — Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1971. — 120 с. — (Замечательные люди Урала).
Шифр 85.14; Авторский знак З-177; Формат М; Инв. номер 1481600-КО.
30. Златоуст. Холодное украшенное оружие XIX–XXI в.в. : [альбом]. — Москва : Интербук-бизнес : Златоустовский краеведческий музей, 2008. — 343 с.

- Шифр 85.12; Авторский знак З-675; Формат В; Инв. номер 2333403-КО.
31. Златоустовская гравюра на стали : каталог . — [Б. м. : Внешторгиздат, 1992]. — 18 с.
- Шифр 85.12; Авторский знак З-675; Формат С; Инв. номер 2202186-КО.
32. Златоустовское художественное оружие XIX века : из собрания Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и связи. — Ленинград : Художник РСФСР, 1986. — 25, [12] с., [61] л. ил.
- Шифр 85.12; Авторский знак З-675; Формат Б; Инв. номер 2008537-КО.
33. Иванова Л. В. Русские художественные промыслы Зауралья XIX – начала XXI вв. в контексте социокультурной динамики региона : монография. — Тюмень : Печатник, 2015. — 502 с.
- Шифр 85.12; Авторский знак И20; Формат Б; Инв. номер 2382470-КО.
34. Искусство современной росписи по дереву и бересте Севера, Урала и Сибири : сборник научных трудов. — Москва : [НИИХП], 1985. — 152 с., 30 с. ил.
- Шифр 85.12; Авторский знак И868; Инв. номер 1985597-КО.
35. Каменский В. А. Художники крепостного Урала. — Свердловск : Свердловское книжное издательство, 1957. — 77 с.
- Шифр 85.12; Авторский знак К181; Инв. номер 808080-КО.
36. Камуфляж быта – тагильский поднос. Современное искусство в технологии лаковой росписи по металлу. — [Калининград : Издатель Калининградский филиал ГЦСИ], 2005. — 80 с.
- Шифр 85.12; Авторский знак К187; Формат М; Инв. номер 2272866-КО.
37. Каплан Н. И. Русская народная резьба по мягкому камню. — Москва : КОИЗ, 1955. — 75 с. — (Художественные промыслы РСФСР).
- Шифр 85.12; Авторский знак К203; Инв. номер 751149-КО.
38. Каслинский чугунный павильон : материалы науч. конф., посвящ. 100-летию Каслин. чугуна павильона (27 апр. 2000 г., Екатеринбург). — Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та, 2001. — 131 с.
- Шифр 85.12; Авторский знак К283; Формат С; Инв. номер 2225184-КО.
39. Каслинское художественное литье / Свердловский музей изобразительных искусств. — [Свердловск : Свердловский музей изобразительных искусств, 1989]. — 20 с.
- Шифр 85.12; Авторский знак С242; Инв. номер 2334465-КО.
40. Каслинское чугунное литье, вторая половина XIX века : из собрания Государственного исторического музея : [альбом]. — Екатеринбург : Сократ, 2015. — 92 с.
- Шифр 85.12; Авторский знак К283; Инв. номер 2402463-КО.

41. Каталог уральской народной росписи крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесинячихинского музея-заповедника : коллекция И. Д. Самойлова. — Свердловск : Уральский рабочий, 1988. — 207 с. Шифр 85.12; Авторский знак К29; Инв. номер 2199012-КО.
42. Каталог уральской народной росписи крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесинячихинского музея-заповедника. Коллекция И. Д. Самойлова. — Екатеринбург : Информационно-издательский центр «РГ-Урал», 2013. — 127 с. Шифр 85.12; Авторский знак К29; Инв. номер 2406196-КО.
43. Керамика и глиняная игрушка : каталог. — [Екатеринбург : б. и.], 1992. — 40 с. — (Декоративно-прикладное искусство Урала). Шифр 85.12; Авторский знак К36; Инв. номер 2265815-КО.
44. Ковалевская Н. М. Тавологская глиняная игрушка : [методическое пособие]. — Екатеринбург : [Свердловский областной дом фольклора], 1995. — 16 с. Шифр 85.12; Авторский знак К561; Инв. номер 2414048-КО.
45. Костарева Т. В. Художественные промыслы Урала. Чугунное кружево. — Челябинск : издатель Татьяна Лурье, 2006. — 45, [2] с. Шифр 85.12; Авторский знак К72; Формат Б; Инв. номер 2344763-КО.
46. Кузнечное дело на Урале. История и современность : сборник статей, приуроченных к открытому фестивалю «Мастера России: художественнаяковка металла», г. Екатеринбург, 10–12 сентября 2008 г. — Екатеринбург : [б. и.], 2008. — 47 с. + Программа проведения открытого фестиваля (1 л.). Шифр 85.12; Авторский знак К891; Формат Б; Инв. номер 2287457-КО.
47. Личность автора в народном, наивном и непрофессиональном искусстве Урала : сборник материалов I Всероссийской научно-практической конференции, 1–2 ноября 2012 г. — Екатеринбург : Екатеринбургский музейный центр народного творчества «Гамаюн», 2014. — 131 с. Шифр 85; Авторский знак Л666; Инв. номер 2371270-КО.
48. Макарова А. В. Строчевое шитье: сквозные сетчатые швы : методическое пособие. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2014. — 24 с., [2] л. ил. — (Уроки мастера). Шифр 85.12; Авторский знак М152; Инв. номер 2373317-КО.
49. Максяшин А. С. Уральский орнамент на расписных изделиях из металла. — Екатеринбург : [б. и.], 1994. — 91 с. Шифр 85.12; Авторский знак М177; Формат С; Инв. номер 2180395-КО.

50. Малаева З. Г. Художественное литье из чугуна. Касли : [альбом. — М. : Интербук-бизнес, 2005. — 157, [1] с. — (Шедевры народного искусства России).
Шифр 85.12; Авторский знак М18; Формат Б; Инв. номер 2260910-КО.
51. Матюшин Г. Н. Яшмовый пояс Урала : [история камнерезного искусства в XVIII–XIX вв.]. — Москва : Искусство, 1977. — 175 с. — (Дороги к прекрасному).
Шифр 85.12; Авторский знак М353; Формат М; Инв. номер 1716339-КО.
52. Мезенин Н. А. Мастеровые : [история художественных промыслов Урала в XVIII–XX вв.]. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1988. — 174 с.
Шифр 85.12; Авторский знак М441; Формат М; Инв. номер 2073291-КО.
53. Мурзина И. Я. Художественная культура Урала : учеб. пособие для учащихся 10–11 кл. общеобразоват. учреждений, гимназий, лицеев. — Екатеринбург : Центр "Учебная книга", 2003. — 303 с.
Шифр 85; Авторский знак М912; Формат Б; Инв. номер 2257658-КО.
54. Назаров А. Г. Народные промыслы Каменного пояса. — Реж : Лазурь, 2011. — 183 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н192; Инв. номер 2346843-КО.
55. Народная художественная роспись : история и современность : сборник материалов заочной конференции. — Екатеринбург : [б. и.], 2010. — 69, [3] с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Формат Б; Инв. номер 2316768-КО.
56. Народное искусство Урала : альбом-каталог этнографических коллекций фонда материальной культуры Центра традиционной народной культуры Среднего Урала. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2020. — 296 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Формат В; Инв. номер 2417252-КО.
57. Народное искусство Урала. Традиционный костюм. — Екатеринбург : Баско, 2006. — 112 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Формат Б; Инв. номер 2270922-КО.
58. Народное художественное творчество в контексте сохранения историко-культурных традиций Среднего Урала. Народные художественные промыслы в Свердловской области: 80 лет славных традиций : материалы региональной научно-практической конференции 20 марта 2014 года : [сб. ст.]. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2014. — 108 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Инв. номер 2373316-КО.

59. Народное художественное творчество в контексте сохранения историко-культурных традиций Среднего Урала. Текстильные ремесла: история и перспективы развития в современных условиях : сборник научных статей региональной научно-практической конференции, 20 февраля 2020 года, Екатеринбург. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2020. — 215, [1] с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Инв. номер 2417267-КО.
60. Народное художественное творчество: керамический промысел в контексте сохранения историко-культурных традиций Среднего Урала : материалы региональной научно-практической конференции 28 марта 2013 года : [сб. ст.]. — Екатеринбург : [б. и.], 2013. — 56 с., [4] л. ил. — (Уроки мастера).
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Инв. номер 2360764-КО.
61. Народные художественные промыслы Свердловской области : 80 лет славных традиций : [сборник статей]. — Екатеринбург : [Издательство Центра традиционной народной культуры Среднего Урала], 2014. — 47, [2] с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Формат Б; Инв. номер 2365013-КО.
62. Народные художественные промыслы Свердловской области : альбом. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2019. — 211 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Н301; Инв. номер 2409010-КО.
63. О народных художественных промыслах Среднего Урала : [сб. ст.]. — Екатеринбург : [б. и.], 2013. — 63 с.
Шифр 85.12; Авторский знак О-11; Инв. номер 2365024-КО.
64. О проблемах сохранения и преемственности традиций народного искусства на Среднем Урале : материалы областной научно-практической конференции 9 июня 2012 год. — Екатеринбург : Издательство УМЦ УПИ, 2012. — 79 с.
Шифр 85.12; Авторский знак О-11; Инв. номер 2360763-КО.
65. Ожерелье туринских ремесел. — Туринск : Туринский Дом традиционных промыслов и ремёсел, 2010. — 57 с.
Шифр 85.12; Авторский знак О-451; Инв. номер 2403023-КО.
66. V городской фестиваль самодеятельного народного творчества «Екатеринбургские родники» : каталог работ участников городской итоговой выставки, [Центр культуры и искусств «Верх-Исетский», 21 апреля - 18 мая 2014, Екатеринбург. — Екатеринбург : Автограф, 2014. — 123 с.
Шифр 85; Авторский знак Е45; Инв. номер 2379690-КО.

67. Павловский Б. В. Касли : [из истории чугунного художественного литья в Челябинской области]. — Свердловск : Свердловское книжное издательство, 1957. — 88 с., [27] л. ил.
Шифр 85.13; Авторский знак П124; Инв. номер 851898-КО.
68. Павловский Б. В. Каслинский чугунный павильон : [альбом]. — Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1979. — 26, [3] с., [52] л. ил.
Шифр 85.12; Авторский знак П124; Формат Б; Инв. номер 1758539-КО.
69. Павловский Б. В. Крепостные художники Худояровы : [Нижний Тагил, XVIII – первая половина XIX вв.]. — Свердловск : Свердловское книжное издательство, 1963. — 46 с., [9] л. ил. — (Люди нашего края).
Шифр 85.14; Авторский знак П124; Формат С; Инв. номер 1122264-КО.
70. Павловский Б. В. Художественный металл Урала XVIII–XIX веков : [альбом]. — Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1982. — 205 с.
Шифр 85.12; Авторский знак П124; Формат Б; Инв. номер 1871204-КО.
71. Павловский Б. В. Чугунный павильон : Каслинский завод, 1900 год. — Свердловск : [б. и.], 1961. — 17 с., [9] л. ил.
Шифр 85.12; Авторский знак П124; Инв. номер 1008149-КО.
72. Пешкова И. М. Еще раз об искусстве каслинских мастеров. — Екатеринбург : Антеверта, 2011. — 191, [1] с. ; 30 см.
Шифр 85.12; Авторский знак П318; Формат Б; Инв. номер 2334099-КО.
73. Пешкова И. М. Искусство каслинских мастеров. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1983.
Кн. 1. — 159 с.
Шифр 85.12; Авторский знак П318; Формат Б; Инв. номер 2390589-КО.
Кн. 2. — 159 с.
Шифр 85.12; Авторский знак П318; Формат Б; Инв. номер 2390590-КО.
74. Пудов Г. А. Уральские сундуки XVIII—XX веков. История. Мастера. Произведения. — Санкт-Петербург : Специальная литература, 2016. — 339 с.
Шифр 85.12; Авторский знак П881; Формат С; Инв. номер 2388894-КО.
75. Путешествие в мир камня : золотая кладовая, Бажовская комната, минералогические коллекции и горки, каменные печати, кустари, которых ценили в Европе, мягкий камень, каменное кружево, русские самоцветы, божественная красота. — Екатеринбург : Автограф, 2007. — 316, [2] с.
Шифр 85.12; Авторский знак П90; Формат Б; Инв. номер 2294164-КО.
76. Радин А. Е. Каслинские мастера. — Челябинск : Челябингиз, 1936. — 61 с.

- Шифр 85.14; Авторский знак Р153; Инв. номер 26436-КО.
- 77.Раз стежок, два стежок... : метод. пособие. — Екатеринбург : Б. и., 2000. — 64 с. — (Традиционная народная культура Урала).
Шифр 85.12; Авторский знак Р17; Формат Б; Инв. номер 2225437-КО.
- 78.Самойлов И. Д. Сокровища Нижней Синячихи : [о музее-заповеднике : альбом]. — Екатеринбург : Уральский рабочий, 1995. — 191 с.
Шифр 85; Авторский знак С173; Формат Б; Инв. номер 2192997-КО.
- 79.Самойлов И. Д. Сокровища Нижней Синячихи. — Екатеринбург : Банк культурной информации, 2006. — 207 с.
Шифр 85; Авторский знак С173; Формат Б; Инв. номер 2288116-КО.
- 80.Секреты мастеров Златоуста : искусство уральских оружейников XIX–XXI веков. — Москва : Вече, 2012. — 151 с.
Шифр 85.12; Авторский знак С289; Формат Б; Инв. номер 2371516-КО.
- 81.Семенов В. Б. Екатеринбургская гранильная фабрика, 1861–1917. — Екатеринбург : Lithica, 2003. — 491, [3] с. — (Старый Екатеринбург. Кн. 4). — (*Gemmologia antiqua*).
- Шифр 85.12; Авторский знак С302; Формат С; Инв. номер 2377305-КО.
- 82.Семенов В. Б. Екатеринбургская камнерезная и антиковая фабрика, 1805–1861. — Екатеринбург : Lithica, 2003. — 745, [5] с. — (Старый Екатеринбург. Кн. 3). — (*Gemmologia antiqua*).
- Шифр 85.12; Авторский знак С302; Формат С; Инв. номер 2377306-КО.
- 83.Семенов В. Б. Уральские самоцветы : из истории камнерезного и гранильного дела на Урале : [производственное объединение «Уральские самоцветы»]. — Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1982. — 285 с.
Шифр 85.12; Авторский знак С302; Формат Б; Инв. номер 1882823-КО.
- 84.Семенов В. Б. Уральский камнерез. — Пермь : Пермское книжное издательство, 1981. — 198 с.
Шифр 85.12; Авторский знак С302; Формат М; Инв. номер 1840956-КО.
- 85.Семерикова Г. А. Уральский феномен. Народный музей уральской росписи в селе Нижняя Синячиха Алапаевского района Свердловской области. — [Артемовский], 1981. — 8 с.
Шифр 85.14; Авторский знак С305; Формат Б; Инв. номер 2241251-КО.
- 86.Силонова О. Н. Крепостные художники Демидовых. Училище живописи. Художяровы. XVIII–XIX века : из истории подготовки специалистов художественных и художественно-ремесленных профессий Демидовыми. — Екатеринбург : [Баско], 2007. — 414 с.
Шифр 85; Авторский знак С365; Формат Б; Инв. номер 2296716-КО.

- 87.Смыкова И. Г. Ирина Смыкова. Истории про жизнь... : [альбом-каталог]. — Нижний Тагил : Нижнетагильский музей изобразительных искусств, 2019. — 128 с.
Шифр 85.12; Авторский знак С524; Формат Б; Инв. номер 2419899-КО.
- 88.Соболева М. Е. Художественная выставка : каталог выставки. — [Екатеринбург : б. и.], 1993. — 16 с.
Шифр 85.12; Авторский знак С544; Инв. номер 2265823-КО.
- 89.Солнечная береста тагильского мастера. Сергей Коротченя : [каталог]. — Нижний Тагил : Типография ИП Ермаков В. Р., 2014. — 62, [1] с.
Шифр 85.12; Авторский знак С601; Формат М; Инв. номер 2369304-КО.
- 90.Творение как дар. Тагильский расписной поднос конца XX – начала XXI веков : [альбом]. — Нижний Тагил : [б. и.], 2013. — 219 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Т28; Формат Б; Инв. номер 2360745-КО.
- 91.Текстильное творчество: народные традиции : [сборник]. — Челябинск : Челябинская государственная академия культуры и искусств, 2008. — 217 с. — (ПРОФИ. материалы науч.-практ. семинаров, мастер-классов, метод. рекомендации : сб. Ин-та доп. проф. образования. Вып. 5).
Шифр 85.12; Авторский знак П842; Инв. номер 2296089-КО.
- 92.Тонко-бранно полотенецко, хитро-мудро рукодельнице... : (уральские полотенца 18 – нач. 20 вв. — [Екатеринбург : б. и., 1994]. — [12] с.
Шифр 85.12; Авторский знак Т572; Формат М; Инв. номер 2203458-КО.
- 93.Традиции изготовления народной глиняной игрушки : методическое пособие. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2014. — 31, [1] с. — (Уроки мастера).
Шифр 85.12; Авторский знак Т65; Инв. номер 2381520-КО.
- 94.Традиционный орнамент : текстиль. — Екатеринбург : Свердловский областной дом фольклора, 2003. — 128 с. Вып. 2. Традиционный орнамент.
Шифр 85.12; Авторский знак Т65; Инв. номер 2256379-КО.
- 95.Традиционный орнамент : текстиль. — Екатеринбург : Свердловский областной дом фольклора, 2010. — 56 с. Вып. 3. Топковые пояса. Традиционный орнамент.
Шифр 85.12; Авторский знак Т65; Инв. номер 2316365-КО.
- 96.Традиционный орнамент : текстиль. — Екатеринбург : Уральское литературное агентство, 1998. — 79 с. — (Народное искусство Урала).
Шифр 85.12; Авторский знак Т65; Формат Б; Инв. номер 2208614-КО.
- 97.Урало-сибирская роспись : метод. пособие. — Екатеринбург : [б. и.], 2013. — 19 с. — (Уроки мастера).
Шифр 85.12; Авторский знак У685; Инв. номер 2360239-КО.

98. Урало-сибирская роспись : методическое пособие. — Екатеринбург : Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, 2020. — 15 с., [12] л. цв. ил. — (Уроки мастера).
Шифр 85.12; Авторский знак У685; Инв. номер 2417272-КО.
99. Уральская береста: выставка : каталог. — Екатеринбург : Б. и., 1995. — 12 с. — (Декоративно-прикладное искусство Урала).
Шифр 85.125.5,6(2Р36); Авторский знак У686; Инв. номер 2193759-КО.
100. Уральская глиняная игрушка : каталог выставки – 2. — [Екатеринбург : б. и.], 1993. — 24 с. — (Декоративно-прикладное искусство Урала).
Шифр 85.12; Авторский знак У686; Инв. номер 2265816-КО.
101. Уральская глиняная игрушка: выставка : каталог. — Екатеринбург : Б. и., 1996. — 40 с., 1 л. ил. — (Декоративно-прикладное искусство Урала).
Шифр 85.125.1(2Р36)+85.126.7(2Р36); Авторский знак У686; Инв. номер 2193749-КО.
102. Уральская глиняная пластика : каталог. — [Екатеринбург : б. и.], 1995. — 24 с. — (Декоративно-прикладное искусство Урала).
Шифр 85.12; Авторский знак У680; Инв. номер 2265814-КО.
103. Уральский орнамент : традиции и современность : методическое пособие. — Екатеринбург : [б. и.], 1993. — 42 с.
Шифр 85.12; Авторский знак У686; Формат С; Инв. номер 2172863-КО.
104. Уральский сувенир : 52 лучших подарка с Урала : мы нашли 52 суперидеи для подарков. — Екатеринбург : Уральский рабочий, 2016. — 115 с.
Шифр 85.12; Авторский знак У686; Формат Б; Инв. номер 2385450-КО.
105. Уральский центр народных промыслов и ремесел. — [Екатеринбург : б. и., 2000]. — 7 с.
Шифр 85.12; Авторский знак У686; Формат Б; Инв. номер 2265634-КО.
106. Хроника основных событий в истории нижнетагильской лаковой росписи по металлу по материалам периодических изданий (1974–2014). — Екатеринбург : Издательский дом Уральского государственного юридического университета, 2014. — 248 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Х944; Формат Б; Инв. номер 2372763-КО.
107. Художественная вышивка Урала : [методическое пособие. — [Екатеринбург : б. и., 1994]. — 63 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Х981; Формат С; Инв. номер 2172867-КО.
108. Художественная культура уральских заводов конца XVIII – первой половины XIX века : сборник докладов всероссийской научно-

- практической конференции 9–12 октября 2019 года. — Екатеринбург : Екатеринбургский музей изобразительных искусств, 2019. — 172 с.
Шифр 85; Авторский знак Х981; Инв. номер 2411585-КО.
109. Художественные промыслы РСФСР : справочник. — Москва : Легкая индустрия, 1973. — 304 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Х981; Инв. номер 1550738-КО.
110. Художественный металл Урала XVIII – XX вв. : материалы конференции, Свердловск, октябрь 1990. — Екатеринбург : [Внешторгиздат, 1993]. — 168 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Х981; Формат С; Инв. номер 2171231-КО.
111. Художники уральских заводов. Искусство конца XVIII – первой половины XIX века : научный каталог выставки в Екатеринбургском музее изобразительных искусств, 12 октября – 1 декабря 2019. — Екатеринбург : ЕММИ, 2019. — 119 с.
Шифр 85; Авторский знак Х981; Формат Б; Инв. номер 2411537-КО.
112. Худояровские чтения (2): доклады и сообщения, 25–27 октября 2005 г. — Нижний Тагил : [б. и.], 2005. — 256 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Х981; Инв. номер 2275397-КО.
113. Худояровские чтения (3) : [сборник докладов и сообщений, 16–17 ноября 2006 г. — Нижний Тагил : [б. и.], 2008. — 274 с.
Шифр 85.12; Авторский знак Х981; Формат С; Инв. номер 2293491-КО.

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)

г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15.

Отдел краеведческой литературы: +7(343) 304-60-14, доб. 346

Единая справочная: +7(343) 304-60-30