



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Ноябрь 2023

Составитель И.Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

Вне рубрик .....	3
Проекты, программы .....	4
Выставочные проекты .....	5
Презентации .....	5
Лекции .....	5
Семинары, мастер-классы .....	8
Творческие встречи, вечера.....	8
Клубы .....	9
Образовательная деятельность, повышение квалификации. Командировки .....	10
Выставки .....	11
Административно-хозяйственная деятельность .....	12
Приложение. Выставки .....	12

**«Открытая лабораторная»**

**11 ноября** библиотека приглашала всех желающих принять участие в массовой акции по проверке научных знаний «Открытой лабораторной». Акция по проверке научных знаний «Открытая лабораторная» прошла в крупных городах страны и была приурочена к всемирному дню науки за мир и развитие. Это масштабный однодневный научно-популярный проект. Генеральным федеральным партнером акции выступает проект Homo Science при поддержке ГК «Росатом». Одна из площадок акции в 2023 году – библиотека им. В. Г. Белинского.

**Библионнале#наУрале**

**16–18 ноября** в Екатеринбурге прошел Всероссийский библиотечно-книжный форум «Библионнале на Урале». Событие организовала Свердловская областная библиотека им. В. Г. Белинского при поддержке регионального Министерства культуры. Программа форума-ежегодника объединяет мероприятия, посвященные книжной культуре, современным читательским практикам и региональной идентичности. В течение трех дней в стенах библиотеки проходили встречи с писателями, дискуссии о тенденциях в литературе, разговоры об Урале и уральцах в текстах и искусстве.

Белинка приглашала читателей на Марафон путешественников «Мои впечатления об Урале», «ДраМАрафон: новые уральские сказы», встречу-обсуждение ««Библиотекарь» и проблемы экранизации современной русской прозы», презентацию путЕвого журнала «По Уралу», «Школу читателей: альтернативный спецкурс» с писателями Сергеем Беляковым, Леонидом Юзефовичем, Юлией Щербининой, Ильей Бояшовым.

**16–17 ноября** в Свердловской областной универсальной научной библиотеке им. В. Г. Белинского одновременно с книжным форумом БИБЛИОННАЛЕ#НАУРАЛЕ состоялась XIII Всероссийская конференция #НЕконфа\_новыйконТЕКСТ. Мероприятие прошло при поддержке Министерства культуры Свердловской области и рабочей группы «Библиотеки и социальные медиа» Российской библиотечной ассоциации. Тема 2023 года – «Идентичность территорий в библиотечных проектах». Специальными гостями #НЕконфы стали Юлия Щербинина (г. Москва), гуру книжной культуры, доктор педагогических наук, специалист по книговедению и коммуникативным дисциплинам, автор бестселлера «Время библиоскопов» и Кристина Халюкова, директор по развитию компании «Пульс науки», которая провела мини мастер-класс «Популяризация литературного наследия региона: лучшие кейсы библиотечных Telegram-каналов».

**Неделя краеведческой генеалогии**

**С 22 ноября по 2 декабря** в Белинке прошла «Неделя краеведческой генеалогии» (177 участников).

**22 ноября** клуб «Семейная летопись» собирал гостей на презентацию книги Ксении Омиковой «Седельниково, от Большого до Малого».

**23 ноября** состоялась XXI Уральская родоведческая научно-практическая конференция. Участники конференции представили доклады, посвященные городу и горожанам, а также рассмотрели проблемы развития уральской генеалогии и взаимодействия с краеведением, поделились опытом практического составления родословных.

**29 ноября** в актовом зале библиотеки прошли мастер-классы для начинающих родоведов. Председатель Уральского генеалогического общества Т. И. Возякова представила генеалогический поиск в виде задач и решений. Сотрудники библиотеки им. В. Г. Белинского Н.Ф. Стибнева и Е. А. Негуляев рассказали о том, как и какие биографические сведения можно найти в Электронной библиотеке Белинки, а А. Е. Каримова научила искать генеалогическую информацию по уральским архивам в сети.

Также состоялись экскурсии по выставкам, книжная выставка-ярмарка.

### «Пушкинская карта»

**2 ноября** в отделе консервации и реставрации библиотечных фондов прошел мастер-класс «Мелкий ремонт книг» по основам реставрации в рамках программы «Пушкинская карта». Мастер-класс помог участникам освоить основы ремонта и переплета документов.

**8 и 22 ноября** отдел литературы на иностранных языках в рамках программы «Пушкинская карта» приглашал старшеклассников и студентов на лингвистические мастер-классы «Погружение в английский». Темы встреч: My favorite movie («Мой любимый фильм») и My favorite music («Моя любимая музыка»)

Ведущая – Катерина Ефимова, сотрудник отдела литературы на иностранных языках.

### «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»

**11 ноября** состоялась новая встреча проекта «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!». Для гостей мероприятия выступили поэты и авторы-исполнители литературного объединения «Артемовский». Они прочитали стихи о природе, любви к родному краю, осени, представили собственные музыкальные композиции.

**25 ноября** в рамках литературного проекта «Здравствуйте!» состоялась встреча с поэтом Ильей Халтуриним. Илья Халтурин рассказал о своем творчестве, прочитал стихи и ответил на вопросы читателей. Илья Халтурин окончил Свердловский колледж искусств и культуры по классу бас-гитары. Преподаватель, руководитель эстрадного коллектива. Участник различных рок-групп. Выступает сольно, исполняет свои песни под гитару, играет на флейте. В 2019 выпустил свой сборник стихов «Урала мудрое молчанье». На данный момент проживает в городе Полевском.

### Родоведческие консультации

**11 и 25 ноября** в Центре краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка состоялись индивидуальные родоведческие консультации по стратегии успешного поиска родословной информации.

### «Точка зрения»

**14 ноября** в новом выпуске онлайн-проекта «Точка зрения» с психологом Анастасией Котюниной читали книгу американского писателя Дэниела Киза «Цветы для Эдджернона». В книге затрагиваются нравственные вопросы жестокости и милосердия людей, отношения общества к людям с врожденными особенностями.

### «Школа читателя»

**14 ноября** состоялась лекция-тренинг «Библиографические и полнотекстовые ресурсы по медицине» проекта «Школа читателя». Занятие было посвящено работе с библиографическими и полнотекстовыми ресурсами по медицине и здравоохранению.

### «Мы – рядом»

**29 ноября** состоялся тренинг когнитивного решения проблем для членов семей лиц, призванных на военную службу. Общественная организация «Пеликан» продолжила работу по оказанию социально-психологической помощи семьям лиц, призванных на военную службу по мобилизации. Большое внимание было уделено распознаванию стресса, пониманию психических процессов, происходящих при стрессе, а также способов совладания с его последствиями. Про-

ект поддержан Фондом президентских грантов.

Организаторы проекта благодарят за поддержку Уполномоченного по правам человека в Свердловской области Татьяну Мерзлякову,

### **Symbolarium**

**30 ноября** на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» появилась новая видеолекция Александра Грефенштейна «Цвет как символ. Синий цвет в христианстве. Продолжение». Продолжили анализировать истоки и предпосылки утверждения синего цвета в христианской символике. Александр Грефенштейн – соучредитель Гильдии геральдических художников, член комиссии Законодательного Собрания Свердловской области по символам Свердловской области, практикующий геральдист.

## **ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ**

**8 ноября** в Центре депозитарного хранения документов начала работу фотовыставка ювелирных работ Сергея Панфилова, посвященная 300-летию Екатеринбурга. В основе экспозиции – фотографии ювелирных изделий Сергея Панфилова, представителя династии потомственных уральских мастеров. Источниками вдохновения для мастера служат литературные произведения уральских писателей и история родного края. Выставка стала результатом творческого союза автора с фотографом Наталией Нарышкиной и куратором и дизайнером проекта Екатериной Абдулиной.

Дополняют выставку открытки из фондов Белинки, посвященные ювелирному делу разных времен и разных стран.

**13 ноября** в переходе между зданиями открылась выставка натюрмортов Ольги Шадринной «Фамильные ценности» с изображением фарфоровых изделий из домашней коллекции. На выставке представлены картины с русскими мотивами, с элементами символического чаепития и деревенского убранства, и натюрморты с елочными игрушками. Особое место в экспозиции занимает картина, посвященная памяти отца-летчика.

Куратор – Евгений Иванов.

**20 ноября** в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки представлена выставка работ победителей III Всероссийского конкурса детского художественного творчества «Град возвышенный, град вдохновенный». Конкурс состоялся с 16 января по 18 июня 2023 года в Екатеринбурге и был посвящен 300-летию нашего города.

## **ПРЕЗЕНТАЦИИ**

**13 ноября** прошла презентация книги-биографии «Моя игра» Елены Бегловой, мастера спорта международного класса по баскетболу, пятикратной чемпионки России, трехкратной чемпионки Евролиги. В рамках встречи состоялась презентация книги, диалог с автором, автограф-сессия.

**23 ноября** библиотека приглашала на презентацию книги «Дубровский. Дело князя Верейского». Необычный взгляд на хрестоматийный сюжет представил писатель и журналист Дмитрий Сивков.

## **ЛЕКЦИИ**

### **Цикл «Живые художники»**

**1 ноября** состоялась лекция Надежды Маценко «Микеланджело». Не только своим искус-

ством, но и самой жизнью художник расширил мыслимые границы человеческих возможностей и навсегда изменил представление о том, каким должен быть художник. Надежда Маценко – художник и популяризатор искусства.

### **Цикл «Психология на пальцах»**

**2 ноября** состоялась лекция Андрея Вороха «Кинотерапия: может ли телеэкран лечить душевные раны». Просмотр фильмов и сериалов – одна из основных форм досуга. Порой что-то нас «цепляет» в фильме. Иногда хочется обсудить, а иногда задуматься. Почему это вообще происходит? Можно ли этот процесс сделать более осмысленным и продуктивным? Может быть, какие-то кинофильмы больше способствуют самопознанию, а какие-то и вовсе вредны? Ответы на эти вопросы прозвучали во время лекции.

Андрей Ворох – психоаналитик, член Европейской ассоциации развития психоаналитической психотерапии (ЕАРПП), кандидат физико-математических наук.

**23 ноября** в Литературной гостиной состоялось обсуждение книги Алексея Поляринова «Риф». Рассмотрели произведение с психологической точки зрения, обменялись впечатлениями, чувствами и идеями.

Ведущие – Анна Селиверстова, психолог-психоаналитик, групповой терапевт, член уральской секции группанализа при ЕАРПП (ЕСРР, Viena), организатор лекционного проекта «Психология на пальцах»; Екатерина Лапинская, клинический психолог, патопсихолог, психотерапевт.

### **Лекционный цикл Анны Колесник**

**2 ноября** в отделе музыкально-нотной литературы Анна Колесник прочитала лекцию «Титан в берете: портрет Рихарда Вагнера», посвященную творчеству немецкого композитора. На лекции узнали подробности жизни композитора, увидели фрагменты его творений, коснулись истории Оперного театра Рихарда Вагнера в Байроуте.

Анна Колесник – музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

### **Цикл «Маски и сказки»**

**7 ноября** прошла новая лекция Оксаны Братина «Маски авторских советских сказок» из цикла «Маски и сказки». Поговорили о масках, встречающихся в пространстве текстов советских сказок, репрезентирующих определенные роли и восприятие действительности автором, способах бытования маски – на уровне персонажей и сюжета. Посмотрели на любимые многими поколениями сказки под философским углом и старались найти в них новые экзистенциальные смыслы.

Оксана Братина – кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ.

### **Цикл «Книжные редкости»**

**7 ноября** в рамках лекционного проекта «Книжные редкости» состоялась встреча «Литературный веер: многообразие вопросов и ответов» с Галиной Шевчук. Рассуждали о современном читателе и темах произведений 2022–2023 годов, разбирались в многоцветной росписи веера современного литературного потока.

Галина Шевчук – библиотекарь, исследователь книги, почетный работник высшего образования Российской Федерации.

### **Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»**

**15 ноября** состоялась лекция из цикла «Читаем вместе. Писатели для разных поколений» на тему «Иван Ефремов. Писатель и ученый». О замечательных книгах, незаурядной личности и неординарной биографии Ивана Ефремова, в которой немало ярких моментов и загадок, погово-

рили на очередной лекции.

Валентина Живаева – филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

### **Цикл «Историческая среда»**

**15 ноября** в отделе редких книг состоялась новая лекция ««Ревизор» Николая Первого» из цикла «Историческая среда» Александра Капустина. Новый разговор был посвящен периоду правления Николая I. Лектор подробно рассмотрел восстание 26 декабря 1825 года, соревнование идей (западники и славянофилы); Герцена и его оппонентов, цензуру и университетскую вольницу, начало промышленного переворота, крестьянский вопрос; Крымскую войну. Александр Капустин – начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы, почетный архивист Российской Федерации и Монгольской Народной Республики, кандидат исторических наук.

### **Цикл «Развитие и образование личности»**

**22 ноября** на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» вышла новая видеолекция Ольги Кириченко «Кинетический имидж. О чем говорит наше тело, когда мы молчим. Осанка, походка, мимика, жесты». На онлайн-встрече разбирали смысл наших движений, то, как они формируют впечатление о нас и какое оставляют послевкусие.

Ольга Кириченко – имиджмейкер, основатель «Академии личности», преподаватель УрФУ.

### **Цикл «Манси – лесные люди»**

**23 ноября** состоялась лекция «Эква-Ма, мань-кол и таежное бытие» из цикла «Манси – лесные люди». Как устроена страна женщин-манси или Эква-Ма, разбирались на лекции Алексея Слепухина. В качестве примеров рассматривали различные эпизоды из жизни лозьвинских (свердловских) манси, а также эпизоды из экспедиций, проходивших на протяжении 20 лет. Алексей Слепухин – профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

### **Цикл «История моды»**

**24 ноября** состоялась лекция Светланы Шубиной «Великий диктатор моды. Рождение нового стиля после Второй мировой войны». Кристиан Диор – маг и волшебник, диктатор в бархатных перчатках. О его невероятном взлете шел разговор на лекции.

Светлана Шубина – искусствовед, преподаватель истории моды, этикета.

### **Цикл «ПРОзрение с Профессорской Плюс»**

**28 ноября** врач-офтальмолог клиники «Профессорская Плюс» Елена Пыжьянова в лекции «Прекрасное далеко: детская близорукость» рассказала о том, почему возникает близорукость у детей и как остановить ее развитие. Подробнее в ходе лекции остановились на вопросах, какие существуют факторы риска развития близорукости у детей; как профилактировать возникновение близорукости и что делать, если она уже появилась.

\*\*\*

**13 ноября** прошла открытая беседа «Модно быть русским. В слове и деле» писателя-педагога Натальи Урбанской со студентами и школьниками о сохранении культурных традиций. Состоялось обсуждение вопросов, почему важно сохранять традиционную культуру, культура в жизни молодежи, что читает современная молодежь.

**15 ноября** подготовлен видеобзор новинок отдела литературы на иностранных языках, поступивших в фонд во второй половине года. Внимание уделено литературе по языкознанию и лингвистике. Также в обзоре показаны новинки отдела на японском и китайском языках. Об-

## СЕМИНАРЫ, МАСТЕР-КЛАССЫ

### Цикл по родословию

**18 ноября** состоялся очередной семинар по родословию «Роль семейного архива в генеалогическом поиске». Слушатели семинара узнали, как из разбросанных по коробкам и шкапулкам бумаг сделать настоящий семейный архив. Особое внимание было уделено семейным фотографиям: фиксации устных легенд и преданий, а также правилам хранения домашнего архива.

### Цикл «Читаем город»

**25 ноября** состоялся семинар «Екатеринбург транспортный» из цикла «Читаем город». Посетители семинара узнали, на какие хитрости шли извозчики, чтобы получить плату больше установленной таксы; когда состоялся первый трамвайный рейс в нашем городе? какое участие в строительстве трамвайной линии приняли школьники.

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотекарь отдела краеведческой литературы.

**25 ноября** прошел семинар Александра Грэфенштейна «Новинки геральдической литературы». Лектор познакомил всех желающих с изданиями последних лет, посвященными геральдической теме. В списке литературы присутствуют как библиографические редкости, так и книги, которые можно найти в свободном доступе.

## ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

### Виниловые вечеринки

**11 ноября** состоялась виниловая вечеринка Советский джаз-рок: «Своими руками», посвященная советскому джаз-року. Поговорили про ансамбли «Мелодия», «Арсенал», «Бумеранг», «Квадро». А также узнали, как джаз-рок помог развитию феминизма в стране, почему все эстрадные певцы 90-х вышли из джаз-рока и откуда в казахском джаз-роке индийские мотивы?

Ведущий – Тимофей Чаплик, культуролог, композитор, коллекционер пластинок.

\*\*\*

**9 ноября** отдел музыкально-нотной литературы приглашал на осенний камерный концерт «Роняет лес багряный свой убор». Событие подарило слушателям встречу с классическими вокальными и инструментальными произведениями. Прозвучали сочинения Иоганнеса Брамса, Георгия Свиридова, Матвея Николаевского, Александра Гурилева, Григория Пономаренко, Максимилиана Штейнберга, Петра Чайковского и Александра Дюбюка.

Исполнители – лауреаты всероссийских и международных конкурсов Александр Терещук (баритон), Роман Фархутдинов (фортепиано). Творческие руководители проекта – Людмила Карпова, Ирина Перова. Ведущая – Анна Колесник.

**11 ноября** отдел музыкально-нотной литературы приглашал на камерный концерт «Vivat, опера!», посвященный оперному искусству. Артисты хора «Урал Опера Балет» подготовили для гостей библиотеки яркую программу арий, дуэтов и инструментальных номеров из лучших оперных сочинений Джакомо Пуччини, Гаэтано Доницетти, Джузеппе Верди, Штрауса, Чайковского, Глинки.

Исполнители – Фролов Александр, Франкова Любовь, Жулева Луиза, Нюхалов Андрей, Хвостов Никита, Антропов Денис (скрипка).



15 ноября прошел концерт «Пой, земля русская!» хорового коллектива «Данко». Хоровой коллектив под руководством Александра Сафарова представил гостям библиотеки музыку русских и советских композиторов, а также обработки народных мелодий. Вместе с коллективом «Данко» также выступил клуб реконструкции исторических танцев «Виконт», который исполнил несколько танцевальных номеров из коллекции частного московского издателя С. Я. Ямбора.

Ведущая – Анна Колесник.

**22 ноября** Межрегиональная общественная организация «Союз офицерских жен России» провела встречу для матерей военнослужащих, приуроченную ко Дню матери. В программе – презентация патриотического фотопроекта «Мамы Героев» и музыкальный концерт.

## КЛУБЫ

### Клубная суббота

**18 ноября** состоялись встречи Английского, Испанского и Французского клуба, которые проходили в рамках форума «Библионнале#наУрале».

В Английском разговорном клубе поговорили об уральской идентичности (Ural Identity). Ведущая – Катерина Ефимова, главный специалист отдела литературы на иностранных языках. Испанский клуб приглашал на встречу Club de lectura «Clubniga» / Клуб чтения «КЛУБНИГА».

Ведущий – Хосе Мануэль Контрерас Бенитес, аспирант УрФУ (Мексика).

Тема заседания во Французском клубе стала Articles en français («Артикли во французском языке»).

Ведущий – Сильвестр Стирибенги (Гаити), студент Уральского государственного горного университета (УГГУ).

### Бард-клуб «Гитарная пристань»

**8 ноября** прошел новый концерт проекта «Гитарная пристань +». В обновленном проекте принимают участие не только гитаристы, но и представители других музыкальных специальностей. В концерте приняли участие вокальный ансамбль «Да Мы», авторы-исполнители Сергей Боровиков и Валерий Гильфанов.

Руководитель проекта – Юрий Желнин.

### Клуб «НатУРАЛист»

**24 ноября** состоялось очередное заседание уральских орнитологов. В программе: новости сезона, подведение орнитологических итогов года, обмен информацией, знакомство с новыми поступлениями в Белинку специальной литературы, просмотр нового научно-популярного документального фильма от студии «Ханавей» «Огари в городе».

### Клуб «Семейная летопись»

**22 ноября** в отделе краеведческой литературы состоялась презентация книги «Седельниково, от Большого до Малого» и встреча с Ксенией Африкановной Омиговой. Историк-родовед и краевед, член Уральского историко-родоведческого общества и Уральского генеалогического общества К. А. Омигова рассказала об особенностях исследования при подготовке книги «Седельниково, от Большого до Малого». Презентация сопровождалась показом короткометражного фильма.

### Клуб «Уральский библиофил»

**15 ноября** состоялось очередное заседание клуба «Уральский библиофил». В гостях у клуба была Полина Шлыкова – редактор альманаха «М.А.Я.К», издающегося в Уральском государственном педагогическом университете; Анастасия Заева и Олег Насибари – редакторы журналов «Ундервуд» и «Арлекин» в Уральском федеральном университете.

Модераторы дискуссии «Феномен “тонкого” журнала: студенческие литературно-публици-

стические журналы как развивающийся проект и площадка для творческой самореализации» – кандидат филологических наук, доцент УрФУ Любовь Третьякова и бакалавр журналистики Мария Кайсарова.

### **Belinka Book Club**

**1 и 15 ноября** обсуждали «Шоколад» Джоанн Харрис.

**29 ноября** на вечере англоязычной поэзии встречались те, кто любит читать и слушать стихи.

Общая тема – «Дорога».

Руководитель – Катерина Ефимова.

### **Киноклуб в Немецком зале**

**28 ноября** состоялся традиционный Киновечер в камерной атмосфере Немецкого зала Белинки. Показывали немецкий художественный фильм «Zu weit weg» / «Так далеко» (2019) режиссера Сары Винкенштетте. Фильм демонстрировался на немецком языке с русскими субтитрами.

### **«Португальский язык – это Бразилия»**

**Новые встречи прошли 11 и 25 ноября.**

Ведущая – Алиса Арташян, преподаватель бразильского варианта португальского языка.

### **Русский клуб в Белинке**

Темы месяца:

**11 ноября** – «Один мир»;

**25 ноября** – «Битва мнений: тратить или копить?».

Ведущая – Ольга Начапкина, заведующая отделом литературы на иностранных языках.

Японский разговорный клуб

**25 ноября** в отделе литературы на иностранных языках прошла новая встреча Японского разговорного клуба. Тема – «Любимое блюдо». Участники клуба рассказали о своей любимой кухне и одном из ее блюд, а также обменялись лучшими рецептами. Общение проходило на японском языке. Ведущая – Харуко Маэда, магистрант Екатеринбургского государственного театрального института.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ**

### **Проект «Методическая зарядка»**

**14 ноября** темами встречи стали:

– «Секреты успешной заявки: федеральный и областной конкурсы создания модельных библиотек».

Спикер – Ольга Казимирская, заведующая научно-методическим отделом СОУНБ.

– «Интерактивные решения для модельных библиотек»

Спикер – Павел Быков, ведущий специалист компании «Интерактивные системы».

– «Цифровые решения в рамках Национального проекта “Культура”»

Спикер – Сергей Хрущев, сотрудник ПАО «ВымпелКом».

**28 ноября** прошла методическая зарядка, посвященная Молодежной неделе цифровых технологий (26.11–02.12). Темы встречи:

– «Быстрое погружение в цифру: опыт работы Талицкой центральной районной библиотеки им. Поклевских-Козелл».

Спикер – Ольга Южакова, заведующая отделом информационно-библиографического обслуживания Талицкой центральной районной библиотеки им. Поклевских-Козелл.

– «Мобильный гражданин. Как освоить смартфон от “чайника” до рядового пользователя (из опыта создания печатного продукта по результатам работы проекта)»

Спикер – Илья Новиков, главный специалист Центральной городской библиотеки им. Д. Н. Мамина-Сибиряка

### **Проект «Вебинары в Белинке»**

**29 ноября** СОУНБ им. В. Г. Белинского провела традиционный ежегодный семинар «Школа каталогизатора и систематизатора» для специалистов государственных и муниципальных библиотек Свердловской области. Мероприятие проходило в онлайн-формате на платформе «Webinar.ru». Рассмотрели вопросы систематизации документов по сокращенным таблицам ББК; каталогизации официальных документов; анализа Форума по систематизации: вопросы и ответы экспертов НИЦ ББК. Прошли консультации по вопросам каталогизации и систематизации.

### **Командировки**

**7–11 ноября** – Е. Н. Ефремова, г. Санкт-Петербург.

**14–17 ноября** – А. Е. Лебедева, г. Москва.

**24–25 ноября** – А. В. Колесник, г. Москва.

**26–30 ноября** – М. В. Коптяева, г. Москва.

## **ВЫСТАВКИ**

**С 1 ноября** на выставке одной книги One book – one story экспонировались рождественские истории от творческого тандема Уилки Коллинза и Чарльза Диккенса. Познакомиться с изданием можно в отделе литературы на иностранных языках.

**1 ноября** в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки заработала книжно-журнальная выставка «День народного единства». В экспозиции представлены книги, рассказывающие о Смутном времени на Руси и народном подвиге освобождения Родины от вражеских захватчиков, исторические портреты участников событий Смутного времени – Бориса Годунова, Василия Шуйского, Лжедмитрия I и II. Дополняет коллекцию серия журналов «Знаменитые династии России» и «Русская история», где изложены любопытные факты о событиях Смуты и освободительного движения российского народа. Можно также было познакомиться с виртуальной выставкой «День народного единства», представляющей документы из коллекций портала Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина.

**4 ноября**, в «Ночь искусств», библиотека им. В. Г. Белинского приглашала на обзорную экскурсию по действующим выставкам: «Владислав Крапивин в книжках и картинках. Рисунки под парусом Командора», «Дагестан – сердце поэта», «Занятия для души: русские писатели-педагоги XIX–XXI века».

**8 ноября** в Центре депозитарного хранения документов начала работу книжно-журнальная выставка «История одного театра», посвященная 125-летию Московского Художественного театра им. А. П. Чехова. На выставке собраны интересные издания, которые хранятся в фондах библиотеки: труды Константина Станиславского «Работа актера над ролью», «Работа актера над собой», автобиография «Моя жизнь в искусстве»; статьи режиссера, опубликованные в российском журнале «Театр»; работы Владимира Немировича-Данченко «Рождение театра: воспоминания, статьи, заметки, письма», автобиография «Из прошлого», книга «Незавершенные режиссерские работы».

Куратор – Мария Крамарь.

**10 ноября** в Немецком читальном зале открылась выставка книг по истории искусств разных народов мира «Метафоры искусств». Это 17 книг на немецком языке, изданных в сотрудни-

честве музеев Германии, Чехословакии, Советского Союза, Франции в период с 1961 по 1984 гг. Издания рассказывают об истоках искусства Японии, об исследованиях и раскопках в Северной Африке, о сущности мировидения Тибета в его отражении в предметах изобразительного и прикладного искусства.

**14 ноября** в Свердловском региональном центре Президентской библиотеки начала работу книжная выставка «На границе Европы и Азии», посвященная дате официального образования Екатеринбурга – 18 ноября 1723 года. Выставка включает разделы «Город», «Люди», «Область». В разделе «Город» представлены книги, посвященные историческим вехам развития Екатеринбурга-Свердловска. В разделе «Люди» собраны издания, которые рассказывают о тех свердловчанах, которые внесли немалую лепту в заслуженную славу уральской столицы. В разделе «Область» можно увидеть книги, посвященные образованию и становлению Свердловской области. Экспозиция дополнена ссылками на портал Президентской библиотеки, коллекцию «Город Екатеринбург», которая стала подарком к 300-летию, а также прекрасные визуальные материалы и подлинные документы, связанные с историей города.

Куратор – Юлия Ваганова.

**27 ноября** к Всемирному дню прав ребенка отдел периодики подготовил виртуальную выставку «Права детей и родителей». Выставка включает разделы: «Права и обязанности родителей», «Опека, попечительство, патронат», «Наследственное право» и «Правовое регулирование защиты детей». В разделе «Новое в законодательстве» – федеральные законы, указы Президента РФ и другие документы, принятые в последние три года. Представлены актуальные публикации из российских журналов за 2021–2023 годы из фонда отдела периодики библиотеки им. В. Г. Белинского.

**27 ноября** отдел фондов и обслуживания приглашал в Южный читальный зал на книжную выставку «Фитнес + ЗОЖ = гармония». Здесь читатели смогут найти литературу о пользе здорового образа жизни, правильном питании и лечебной физкультуре. Книжные новинки представлены в четырех разделах: «Фитнес: коротко о главном», «Виды фитнес-тренировок», «ЗОЖ: инструкция по применению», «Выдающиеся спортсмены и их наставники».

## ПРОФСОЮЗНАЯ ЖИЗНЬ

В связи с Днем народного единства библиотека работала по обновленному графику:

**4 ноября** – 10:00–18:00

**5 и 6 ноября** – выходные дни.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Выставки

1 сентября – 1 декабря

**«Занятия для души». Книжная выставка о русских писателях-педагогах XIX–XXI века**

*Основное здание, 1 этаж*

11 сентября – 10 ноября

**«Soft skills – залог успеха»: гибкие навыки для жизни и учебы**

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

19 сентября – 24 ноября

**Книжная выставка «О тех, кто нас выводит в люди, кто нас выводит в мастера!»**

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

2 октября – 30 ноября

**«Посвящение Учителю» (к Году педагога и наставника в России)**

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

2 октября – 31 декабря

**Книжная выставка «Мама Mutti Mum Maman» (ко Дню матери)**

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

4 октября – 30 декабря

**Человек камня: к 140-летию юбилею академика А. Е. Ферсмана**

*Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы*

5 октября – 22 декабря

**Художественно-иллюстративная выставка «Рассказы китайской живописи» (репродукции из фондов иностранной литературы)**

*Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство*

6 октября – 30 декабря

**Выставка «Кружевные истории»**

*Здание пристроя, холл 3 этажа*

10 октября – 8 января

**«Краеведческая генеалогия: издания и документы»**

*Здание пристроя, холл 3 этажа*

11 октября – 27 января

**«Владислав Крапивин в книжках и картинках. Рисунки под парусом Командора» (цикл «Коллекция иллюстраций»)**

*Здание пристроя, 1 этаж*

23 октября – 2 декабря

**«“Семнадцать мгновений весны” этой осенью» (к 50-летию премьеры фильма)**

*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

28 октября – 3 февраля

**«Большая Маленькая жизнь». Выставка живописи Нины Старцевой**

*Здание пристроя, холл 2 этажа*

1 ноября – 10 января

**Новые книжные поступления в отдел редких книг**

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

1–30 ноября

**Книжная выставка «День народного единства»**

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

1–30 ноября

**Выставка одной книги «One book – one story»**

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

8–30 ноября

**Фотовыставка ювелирных работ Сергея Панфилова**

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

8 ноября – 31 декабря

**«История одного театра»: к 125-летию Московского художественного театра им. А. П. Чехова**

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

10 ноября – 20 декабря

**Книжная выставка «Метафоры искусства» (из истории искусств народов мира)**

*Здание пристроя, 4 этаж, Немецкий читальный зал*

13 ноября 2023 – 10 февраля 2024

**«Фамильные ценности». Натюрморты Ольги Шадринной**

*Переход между зданиями, 3 этаж*

14 ноября – 27 января

**Книжная выставка «На границе Европы и Азии»**

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

15 ноября – 15 декабря

**Выставка работ победителей III Всероссийского конкурса детского художественного творчества «Град возвышенный, град вдохновенный»**

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

27 ноября – 30 декабря

**«Фитнес + ЗОЖ = гармония»**

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

Ноябрь  
2023

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: Т.С. Супрун