

«ВРЕМЯ ДЯГИЛЕВА. ТЕКСТЫ».

Книжно-журнальная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения Сергея Дягилева

1 апреля – 18 июня
Основное здание, 1 этаж

Список литературы к выставке

Библиографические издания о Дягилеве

1. Брезгин О. П., Персона Дягилева в художественной культуре России, Западной Европы и Америки : библиография. — Пермь : издатель Максарова И. Н., 2007. — 210,[1] с., [12] л. цв. ил. ; 24 см. Свердловская ОУНБ; КО; Шифр 85; Авторский знак Б877; Инв. номер 2281386-КО
2. С. П. Дягилев : (1872-1929) : аннотированный указатель литературы на русском и иностранных языках : (по фондам ГПБ). — Ленинград : [б. и.], 1991. — 11 с. ; 30 см. Свердловская ОУНБ; СБ; Шифр 91.9:85.33; Авторский знак Д991; Формат В; Инв. номер 2182693-СБ

Биографические издания о Дягилеве, воспоминания, каталоги выставок

3. Брезгин О. П., Сергей Дягилев. — Москва : Молодая гвардия, 2016. — 638, [1] с., [16] л. ил., портр. ; 21 см. — (Жизнь замечательных людей. серия биографий. основана в 1890 году Ф. Павленковым и Свердловская ОУНБ; МУЗ; Шифр 85.31(2); Авторский знак Б877; Инв. номер 2386960-МУЗ
4. Ласкин А. С., Дягилев и... : повести. — Москва : Новое литературное обозрение, 2013. — 284, [1] с. ; 21 см. Свердловская ОУНБ; КХ; Инв. номер 2354411-КХ
5. Лифарь С. М., Дягилев. — СПб. : Композитор : Яна-принт, 1993. — 352 с. ; 21 см. СОУНБ; ЕФ; Шифр 85.335.42; Авторский знак Л649; Инв. номер 2179772-ЕФ
6. Лифарь С. М., Дягилев и с Дягилевым. — Москва : Вагриус, 2005. — 588, [3] с., [8] л. цв. ил., портр. ; 25 см. Свердловская ОУНБ; МУЗ; Шифр 85; Авторский знак Л649; Формат Б; Инв. номер 2263945-МУЗ Свердловская ОУНБ; КХ; Шифр 85; Авторский знак Л649; Формат Б; Инв. номер 2269030-КХ
7. Лифарь С. М., С Дягилевым : [монография]. — Санкт-Петербург : Композитор, 1994. — 216, [1] с., [16] л. ил., портр. ; 21 см. — (Имена. выдающиеся личности музыкального мира). Свердловская ОУНБ; МУЗ; Шифр 85.31; Авторский знак Л649; Инв. номер 2289636-МУЗ
8. Сергей Дягилев. Пермь-Петербург-Париж. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета : Академкнига, 1999. — 184 с. ; 26 см. СОУНБ; КО;

Шифр 85.03(0)я2+85.03(2Р36); Авторский знак Д991; Формат Б; Инв. номер 2224948-КО

9. Сергей Дягилев и русское искусство : Статьи, открытые письма, интервью. Переписка. Современники о Дягилеве : в 2-х томах. — Москва : Изобразительное искусство, 1982 ; 22 см. Свердловская ОУНБ
Т. 1. Сергей Дягилев и русское искусство Т. 1, 1982. — 496 с., [96] л. ил. Свердловская ОУНБ; ЕФ; Шифр 85; Авторский знак Д991; Инв. номер 1873798-ЕФ
Свердловская ОУНБ; КХ; Инв. номер 1874607-КХ
10. Т. 2. Сергей Дягилев и русское искусство Т. 2, 1982. — 576 с., [88] л. ил. Свердловская ОУНБ; ЕФ; Шифр 85; Авторский знак Д991; Инв. номер 1885865-ЕФ
Свердловская ОУНБ; КХ; Инв. номер 1893007-КХ
11. Федоровский В., Сергей Дягилев, или Закулисная история русского балета. — М. : ЭКСМО, 2003. — 318,[1] с.,[8] л. ил. ; 21 см. — (Русские биографии). Свердловская ОУНБ; МУЗ; Шифр 85.33; Авторский знак Ф336; Инв. номер 2245044-МУЗ
12. Чернышова-Мельник Н. Д., Дягилев : опередивший время. — Москва : Молодая гвардия, 2011. — 473, [2] с., [16] л. ил., портр. ; 21 см. — (Жизнь замечательных людей. серия биографий. основана в 1890 году Ф. Павленковым и продолжена в 1933 году М. Горьким. 1510 (1310)).Свердловская ОУНБ; КХ; Инв. номер 2324666-КХ Свердловская ОУНБ; КХ; Инв. номер 2327506-КХ
13. Sotheby & Co, Catalogue of costumes and curtains from Diaghilev and de Basil ballets : The property of the Diaghilev and de Basil ballets foundation (sold by order of the Trustees). — London : [Lund Humphries], 1968. — XII, 179, [2] с. ; 27 см. Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33; Авторский знак S74; Формат eng; Инв. номер и129213

Вклад Дягилева в культуру

14. Нестьев И. В., Дягилев и музыкальный театр XX века. — М. : Музыка, 1994. — 224 с. ; 22 см.СОУНБ; МУЗ; Шифр 85.335; Авторский знак Н567; Инв. номер 2191453-МУЗ
15. Парфенова И. Н., Дягилев и музыка : словарь. — Москва : Артист. Режиссер. Театр, 2017. — 427, [2] с. ; 21 см. Свердловская ОУНБ; МУЗ; Шифр 85.31(2); Авторский знак П189; Инв. номер 2390409-МУЗ
16. Пожарская М. Н., Русские сезоны в Париже. — Москва : Искусство, 1988. — 291 с. ; 32х40 см. Свердловская ОУНБ; КХ; Авторский знак Р893; Формат В; Инв. номер 2058459-КХ

17. Русские сезоны Сергея Дягилева : кат. выст.. — Санкт-Петербург : Гиперион, 1998. — 38, [1] с. ; 24 см. Свердловская ОУНБ; КО; Шифр 85.33; Авторский знак Р89; Инв. номер 2275522-КО
18. Схейен Ш., Дягилев. "Русские сезоны" навсегда. — Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2013. — 604, [2] с. ; 24 см. Свердловская ОУНБ; КХ; Формат Б; Инв. номер 2367327-КХ
19. Buckle R., Diaghilev. — London : Hamish Hamilton, 1984. — XXIV, 616 с., 4 л. ил. ; 20 см. Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(2); Авторский знак В92; Формат eng; Инв. номер и110636
20. Dodd C., Le monde du ballet. — Paris : Bordas, 1994. — 192 с. ; 31 см. Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33; Авторский знак D68; Формат fre; Инв. номер и119099
21. Michel M., La Danse au XXe siecle. — Paris : Larousse, 1998. — 272 с. ; 29 см. Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.32(0); Авторский знак М65; Формат fre; Инв. номер и123643
22. Sokolova L., Dancing for Diaghilev : the memoirs. — San Francisco : Mercury house, 1989. — XII, 287 с., [8] л. ил. ; 22 см. — (The lively arts). Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(2); Авторский знак S70; Формат eng; Инв. номер и114876
23. The ballets russes and its world. — New Haven. — London : Yale university press, 1999. — VIII, 420 с., 16 л. ил. ; 29 см. Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(2); Авторский знак В18; Формат eng; Инв. номер и123070

О Нижинском

24. Красовская В. М., Нижинский. — Санкт-Петербург [и др.] : Лань : Планета музыки, [2009]. — 283, [1] с., XVI с. ил. ; 21 см. — (Мир культуры, истории и философии). Свердловская ОУНБ; МУЗ; Шифр 85.3; Авторский знак К784; Инв. номер 2314931-МУЗ
25. Нижинская Р., Вацлав Нижинский. — Москва : Русская книга, 1996. — 168 с., [8] л. ил. ; 24 см. — (России известные имена). Свердловская ОУНБ; КХ; Шифр 85.33; Авторский знак Н606; Формат Б; Инв. номер 2206515-КХ
26. Сард Г. де, Вацлав Нижинский: его жизнь, его творчество, его мысли. — Москва : Этерна : Палимпсест, 2018. — 301, [3] с. ; 22 см. — (Новая версия). Свердловская ОУНБ; МУЗ; Шифр 85.33; Авторский знак С201; Инв. номер 2407872-МУЗ

27. Krasowska W., Nizynski. — Warszawa : Panstwowy Instytut Wydawniczy, 1978. — 218 с., 20 л. ил. ; 23 см. Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33; Авторский знак K81; Формат pol; Инв. номер и87328
28. Nijinsky W., Journal de Nijinsky. — Paris : Gallimard, 2006. — 210, [3] с., [16] ; 18 см. — (Collection folio. 2312). Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.32(2); Авторский знак N63; Формат fre; Инв. номер и129467
29. Nijinsky R., Nijinsky. — New York : Simon & Schuster, 1936. — 454 с., [8] л. фот., фронт. ; 24 см. Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(2); Авторский знак N63; Формат eng; Инв. номер и102668
30. Reiss F., Nijinsky ou la Grace. La vie de Nijinsky. — Paris : Harmattan, 1998. — 116, [1] с. ; 21 см. — (Les Introuvables). Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.32(2); Авторский знак R39; Формат fre; Инв. номер и123268

Публикации о Дягилеве в периодических изданиях

31. Беспалова Е. Бакст и мода // Теория моды: одежда, тело, культура. — 2010. — Вып. 4: Зима. — С. 10–41 : ил., вклеены 4 л. ил. — (Одежда. Мода и искусство).
32. Гаевский В. Русский балет Дягилева в 20-е годы : прыжок через пропасть // Театр. — 2006. — N 3. — С. 150–151. — (История).
33. Гаревская Е. «Топ-менеджер» русской культуры Сергей Дягилев // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2004. — N 10. — С. 58–59. — (Дивертисмент).
34. [Сергей Дягилев] // Третьяковская галерея. — 2009. — N 3. — С. 4–55 : ил., портр. — (Выставки). — (Наши публикации).
35. Кейдан В. Мельница Арьенцо : «Русские балеты» С. П. Дягилева в Италии // Русское искусство. — 2006. — N 1. — С. 134–143. — (Публикации).
36. Коган Е. И. С. П. Дягилев: переписка с книготорговцами // Библиография. — 2009. — N 3. — С. 95–99 : 3 фот. — (Библиофильская полка).
37. Левая Т. В поисках нового синтеза, или Почему Дягилев не поставил «Прометея» // Музыкальная академия. — 2005. — N 4. — С. 157–160. — (Скрябину посвящается).
38. Лу П. Серж Лифарь : В сладком аду // Караван историй. — 2014. — № 11. — С. 210–237 : 12 фот. — (Имена).
39. Онуфриенко Г. Ф. Нижинский, Дягилев и «Русские сезоны» // Обсерватория культуры: журнал-обозрение. — 2009. — N 5 (сентябрь–октябрь). — С. 76–85 : ил. — (Имена. Портреты).

40. Саломеева А. Аплодисменты! // БОСС. Бизнес: организация, стратегия, системы. — 2006. — N 9. — С. 100–103. — (Попал в историю).
41. Смоленская Г. Дягилев: «Когда я вернусь...» // Культура и время. — 2009. — N 3. — С. 214–225 : ил. — (Театральный разъезд).
42. Станова К. В. С. П. Дягилев и «Мир искусства» глазами современников за рубежом // Искусство и образование. — 2008. — N 3. — С. 11–17. — (Теория и практика искусства).
43. Троицкая О. В. Русские сезоны : к 100-летию антрепризы С. П. Дягилева // Культура и время. — 2009. — N 1. — С. 62–127 : 26 л. ил. — (Альбом).
44. Шамина Л. Смерть в Венеции // Коммерсантъ. — 1999. — N 147. — С. 10. — (Культура)

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)
г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15. Единая справочная: (343) 3046030