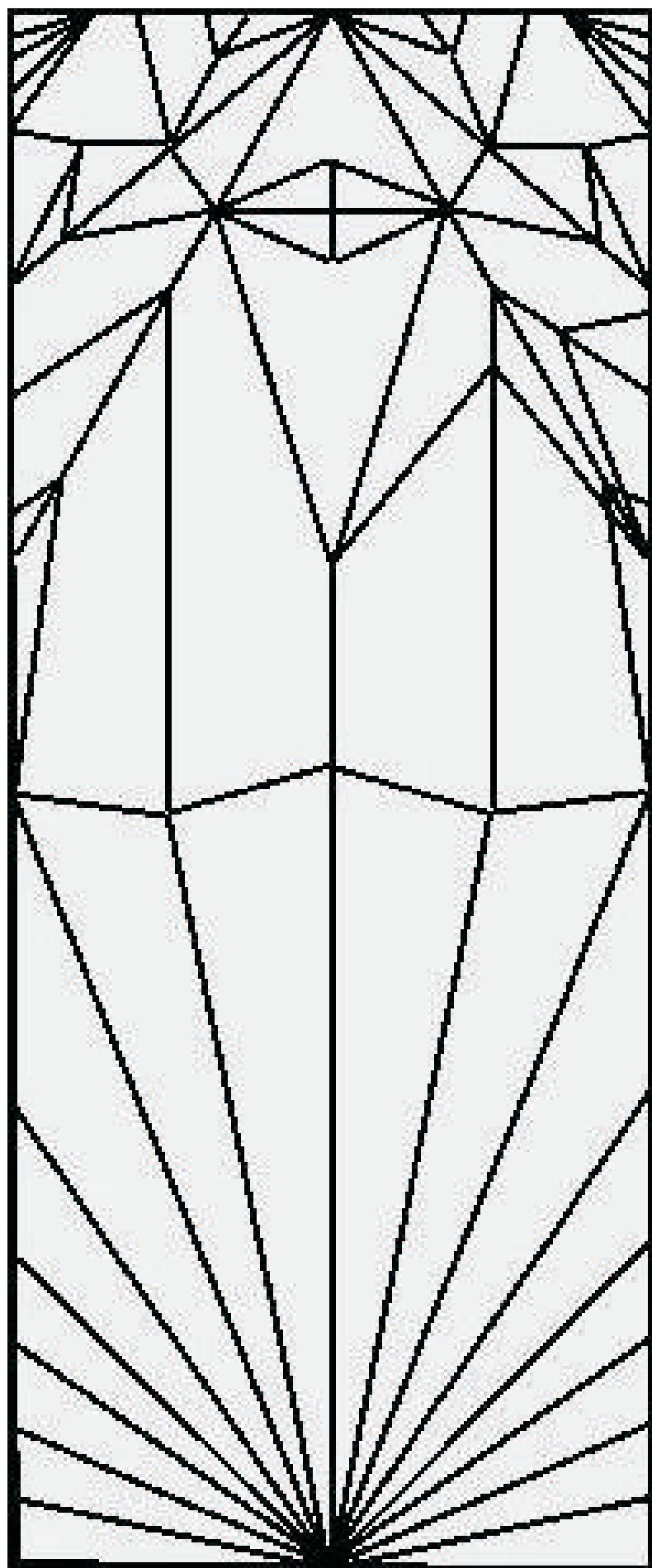


Кошка

Роман Диаз



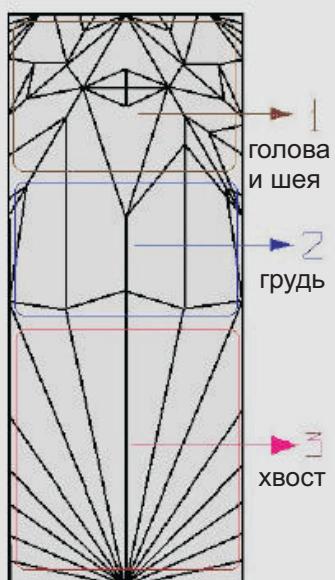
Обязательная
фигурка



Для складывания по неявному паттерну (CP), следует придерживаться следующего плана:

1. Определить какие области на паттерне соответствуют областям на готовой модели.
2. Определить визуально по модели, есть ли симметрия.
3. Найти точку отсчета (область на схеме, в которой направление складок известно на 100%).
4. Определить по схеме, есть ли элементы в модели, где используются базовые формы.
5. Определить относительное поведение складок внутри отдельных областей.
6. Сопоставить линии областей, в которых известно поведение складок.
7. Подобрать направление сгиба остальных линий так, чтобы известные линии оставили направление своих складок без изменения.
8. Масштабно увеличить схему до нужного размера и нанести линии, в соответствии с определенным направлением складок.
9. Подобрать методику получения отдельных линий для повторного складывания модели без использования паттерна.

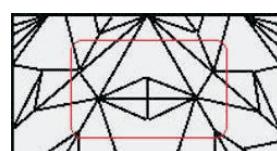
1. Анализ паттерна



2. Поиск симметрии:

область от хвоста до груди кошки симметрична относительно центра листа, следовательно, все линии, которые зеркальны относительно оси симметрии, имеют изгиб в одном направлении.

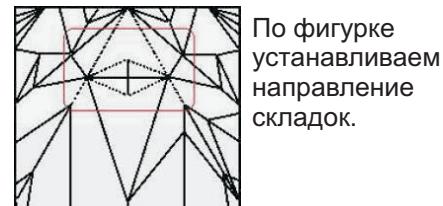
3. Точка отсчета



соответствие фото

4. Поиск базовых форм

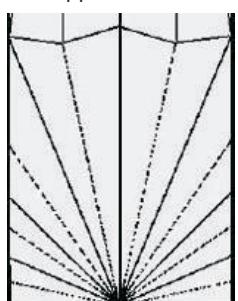
Базовых форм нет.



5. Остальные складки

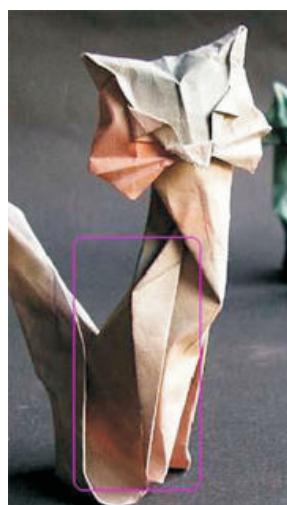
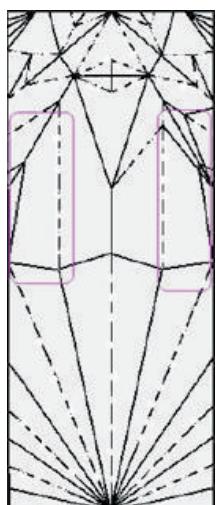


Складки на хвосте

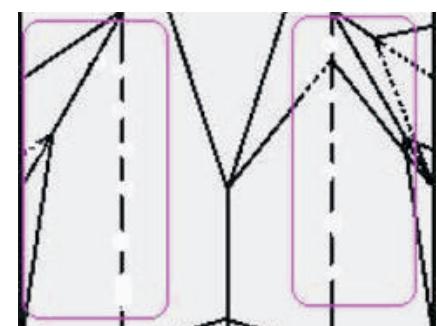


6. Соотношение складок

Сопоставляем ноги и голову



7. Подбор оставшихся складок

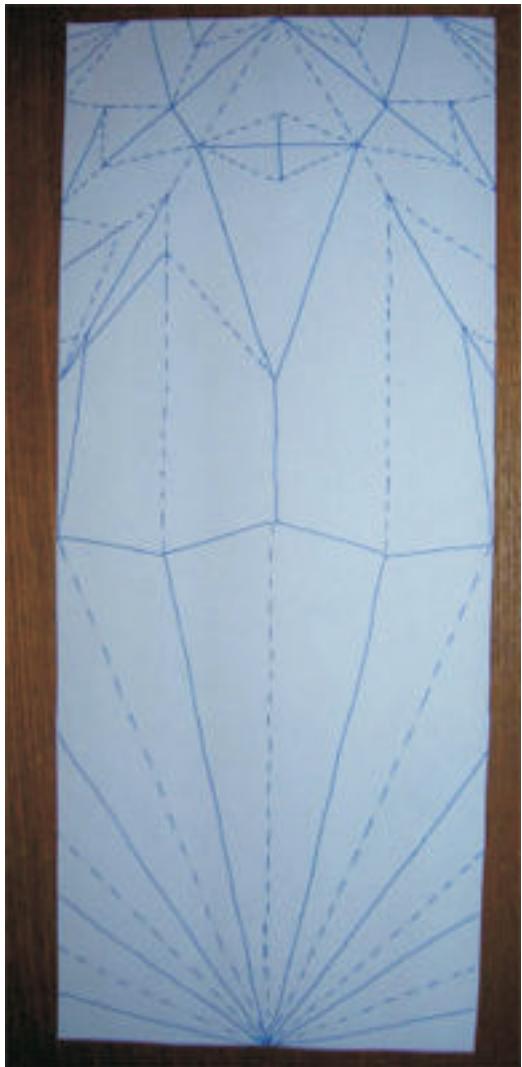


8. Увеличение масштаба не обязателен

9. Подбор способа складывания не обязателен

Этапы складывания

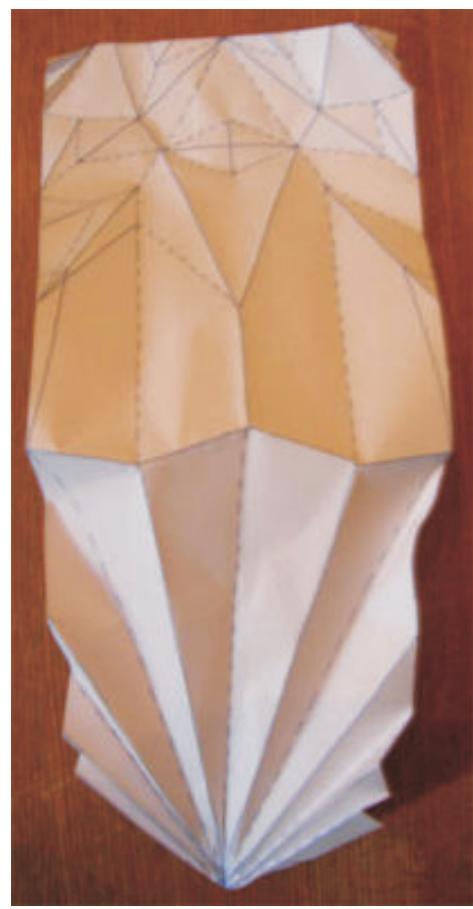
1. Перенос явных линий



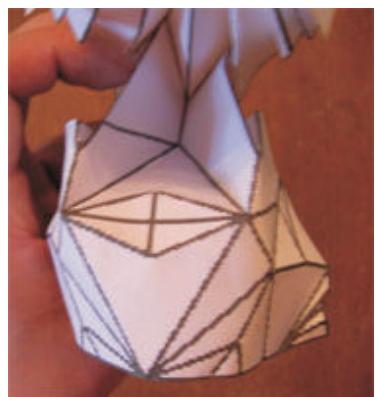
2. Складываем линии с одним направлением складок (здесь - гора)



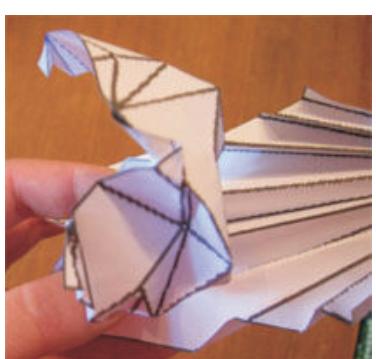
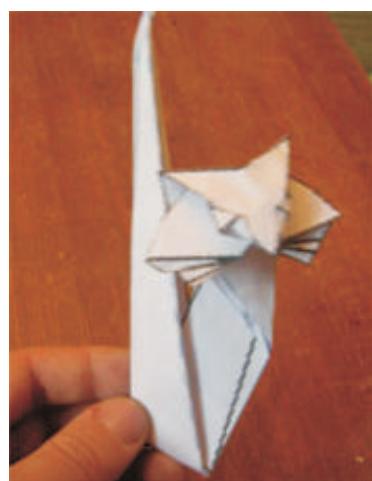
3. Теперь складываем линии долины (пунктир)



4. Продолжаем совмещать линии, пока не согнем все.



5. Получив таким образом базу фигурки, добавляем к ней мелкие детали, после этого фигурка будет готова.



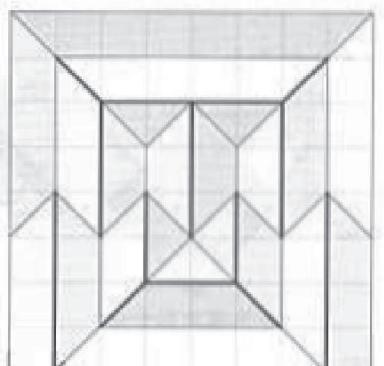
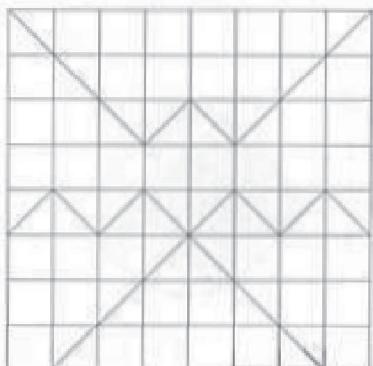
база фигурки

Человек в капюшоне

Томохиро Тати

Tanteidan Convention 11

Обязательная
фигурка



(2)

Выгните руку
по складкам

Тоже самое
с другой стороны

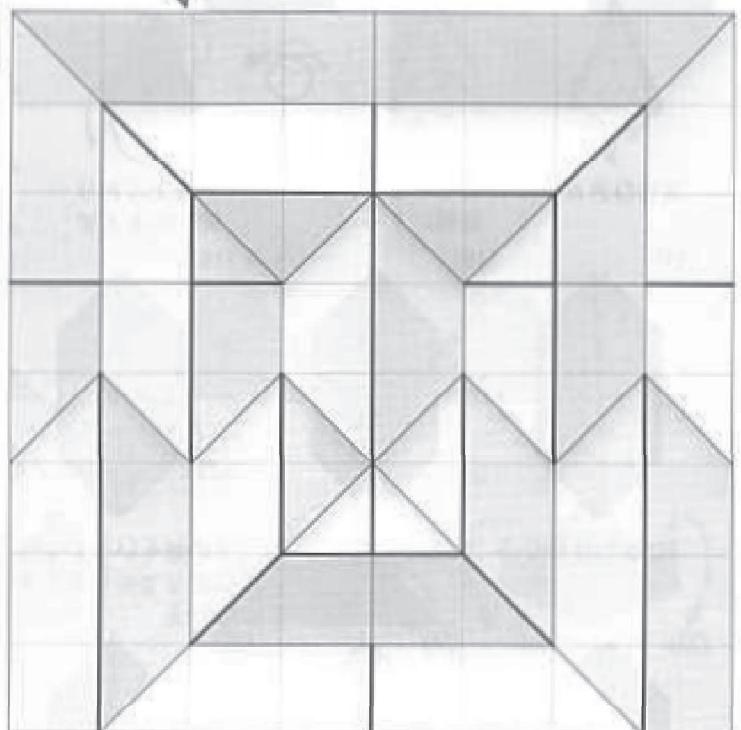
База фигурки

(1)

Выгните наизнанку
и сформируйте руки

Перегните пополам

Перегните



Паттерн

Вдавите внутренний
слой и расправьте
капюшон

Расширяющаяся
часть ног, вид снизу

(1)
Придайте объем

Получилось!

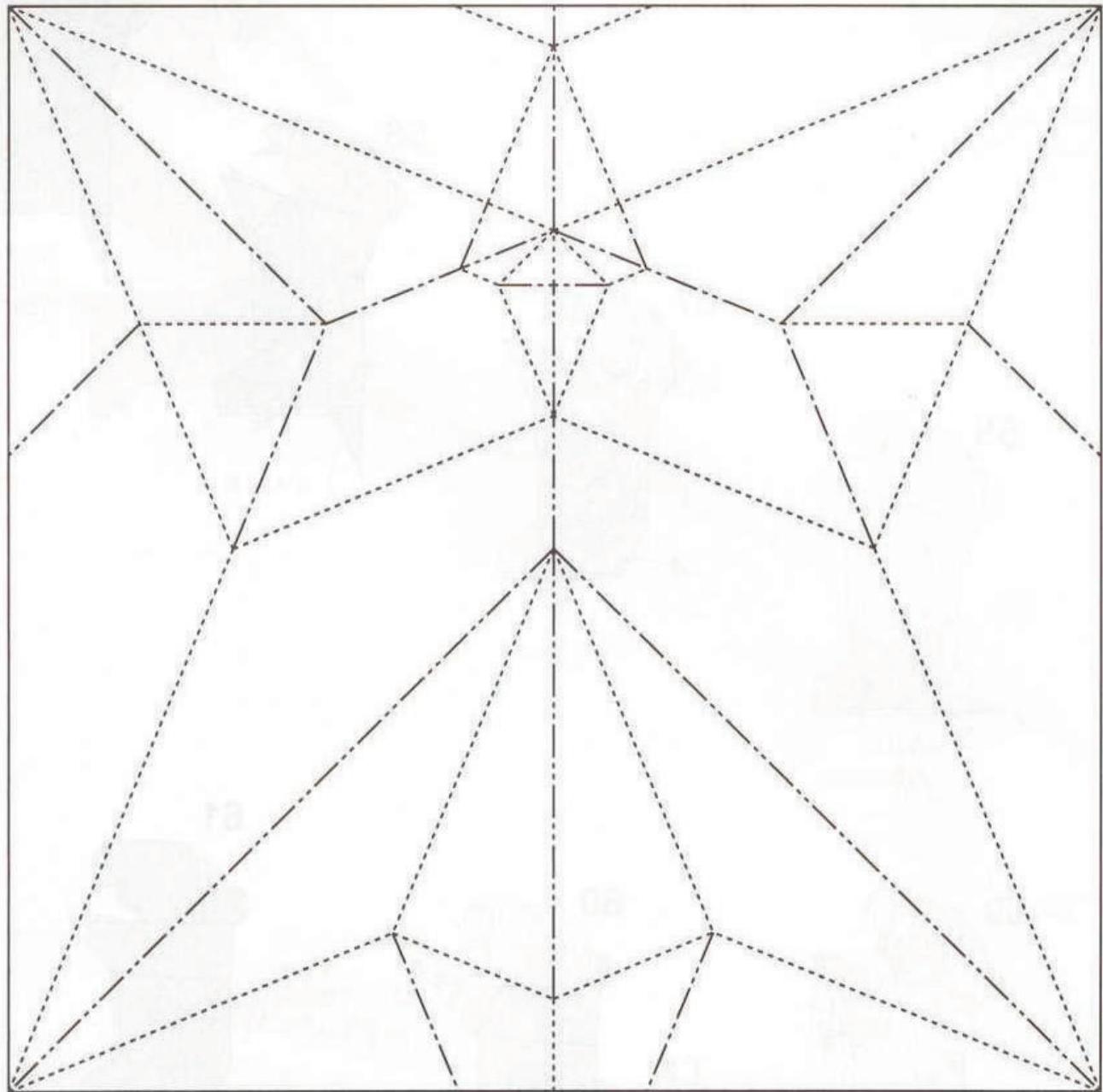
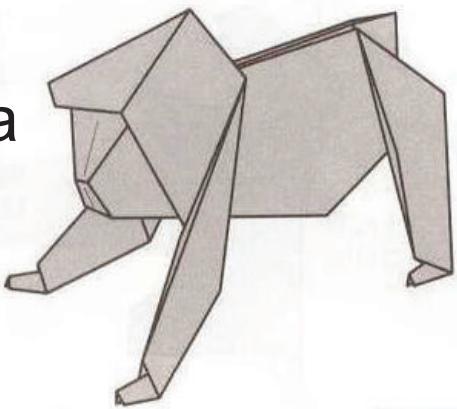


Обязательная фигурка

Японская (снежная) макака

Дзюн Маэкава

Tanteidan Convention 9



----- складка “долина”

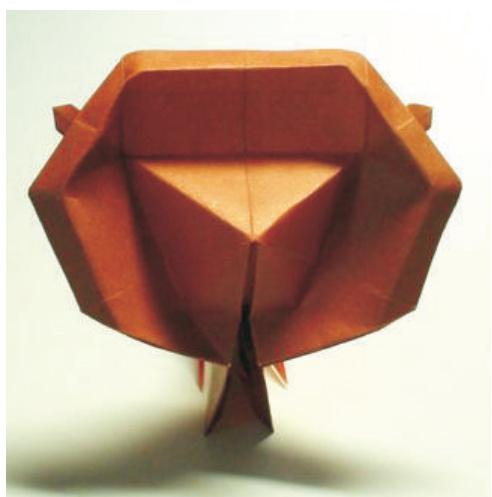
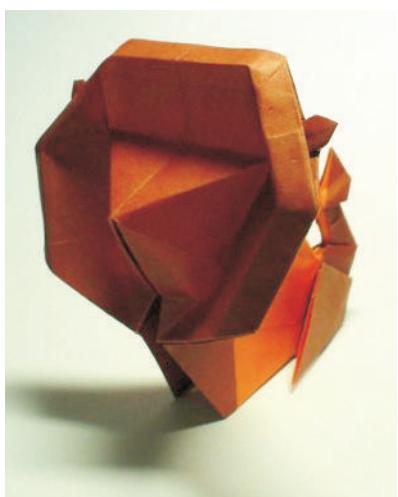
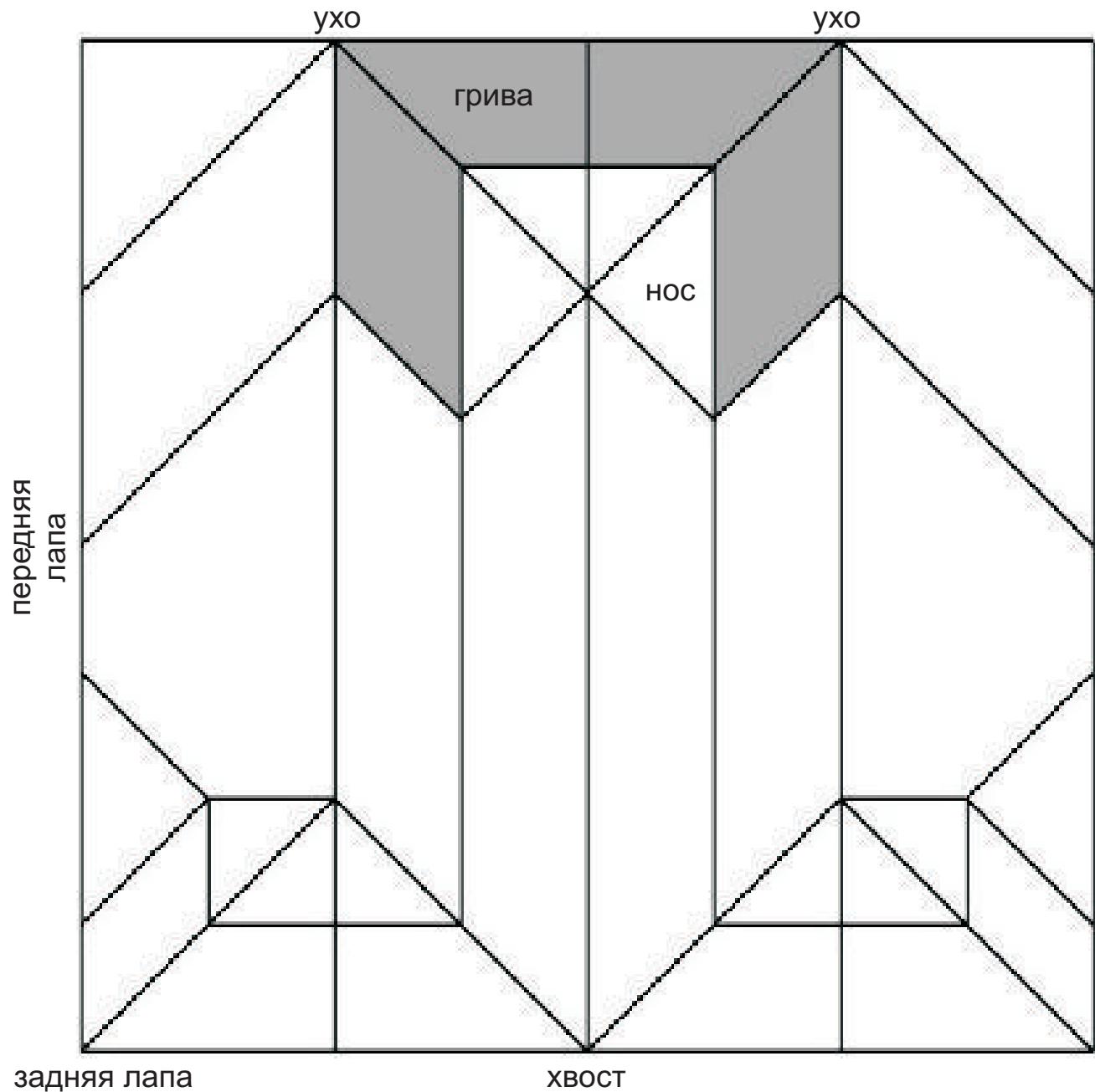
----- складка “гора”

Лев

Го Гуспас

<http://design.origami.free.fr/bestof/go/lion/lion.htm>

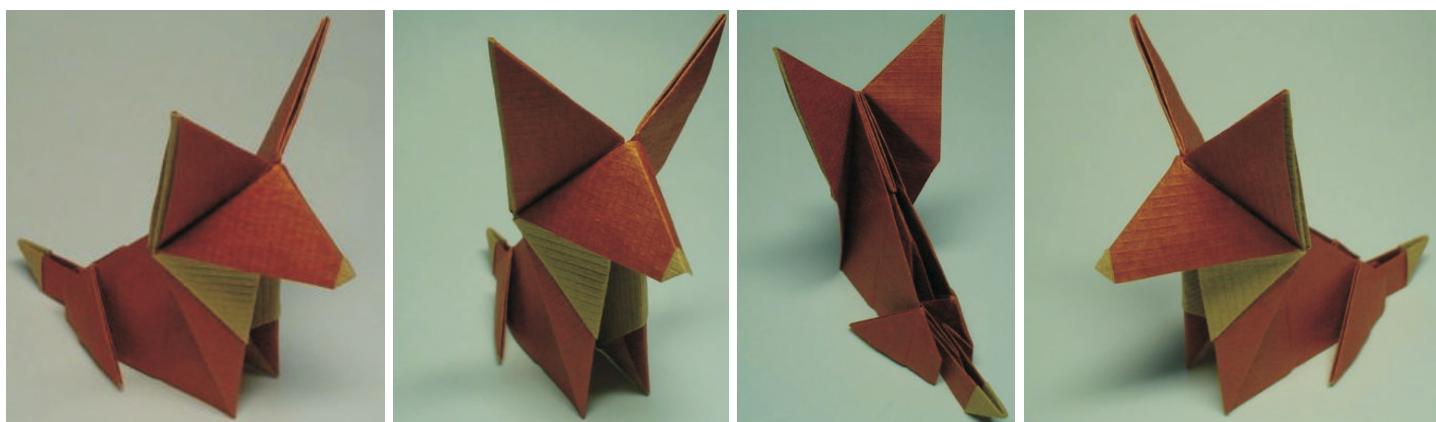
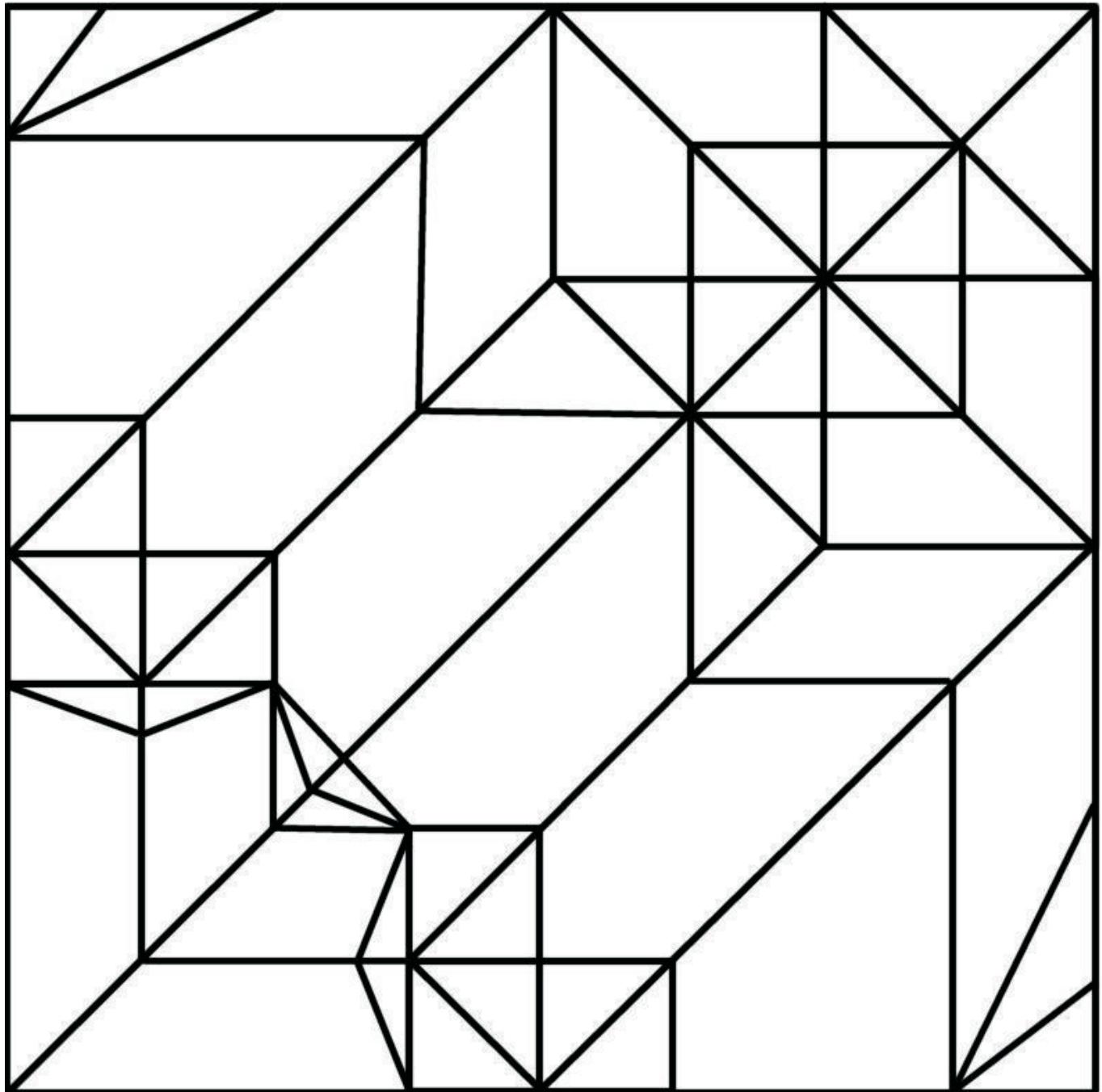
Обязательная фигурка



Уэльский корги Го Гуспас

<http://design.origami.free.fr/bestof/go/welsh%20corgi/welshcorgi.htm>

Обязательная
фигурка

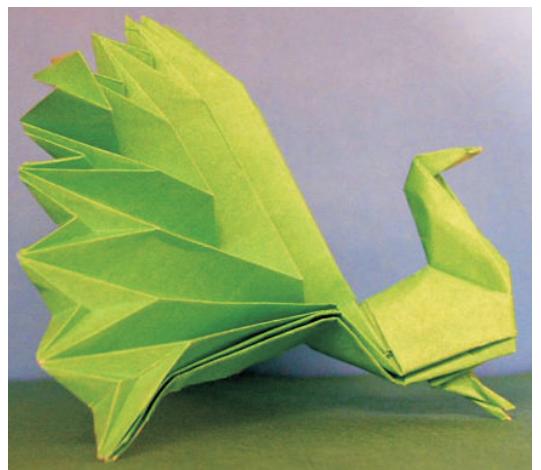


Фигурка по выбору

Павлин

Даниэль Ллаванерас

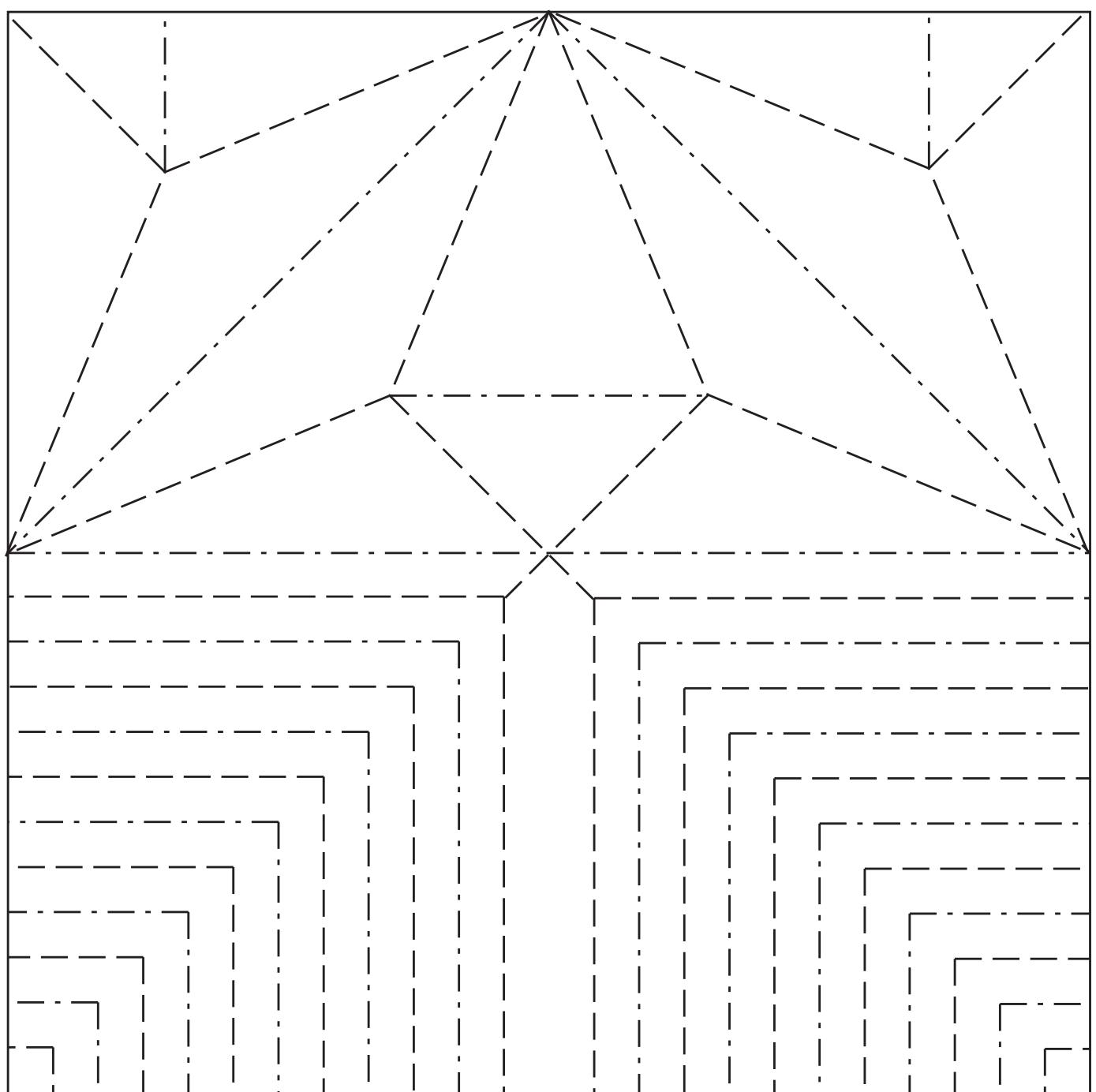
<http://gallery.origami.free.fr/Auteurs/others/Llavaneras/pavo.htm>



лапка

голова

лапка



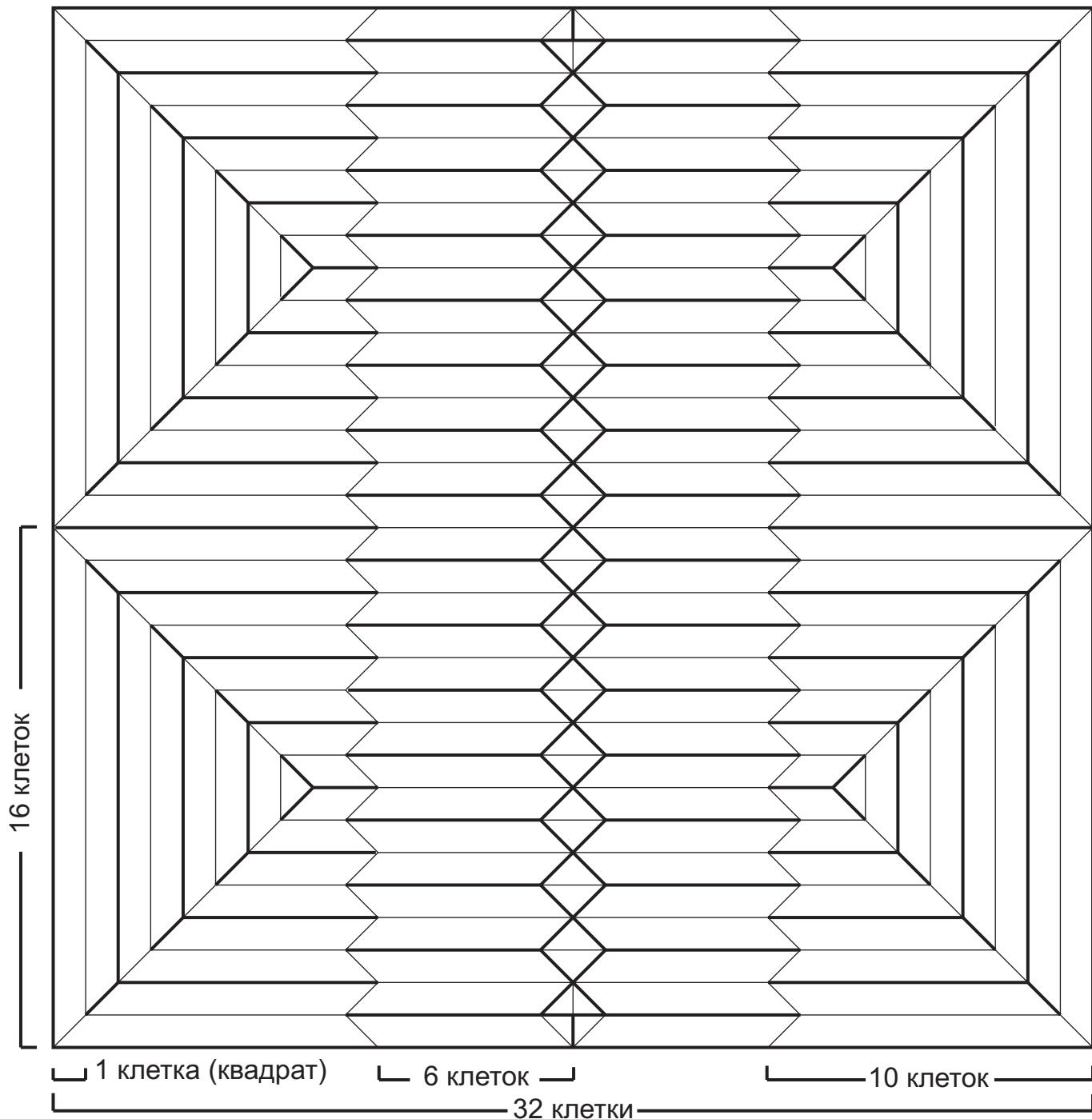
Скульптура

Андреас Санчес

<http://gallery.origami.free.fr/Auteurs/colombia/sanchez/escultura/escultura.htm>

Фигурка по выбору

Паттерн



Скульптура

Андреас Санчес

<http://gallery.origami.free.fr/Auteurs/colombia/sanchez/escultura/escultura.htm>

Фотография готовой фигурки

