

КУЛЬТУРА КАЗАХСТАНА

К 30-летию независимости Республики Казахстан

Статьи в научных журналах

из Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU,

доступные для чтения и скачивания за период с 2004 по 2021 гг.

Библиографический список

ИСТОРИЯ КАЗАХСКОГО НАРОДА

1. Атнагулов И.Р. Между русскими и казахами - эволюция хозяйственно-культурного типа нагайбаков (к вопросу о генезисе идентичности) // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2020. – № 2 (68). – С. 228-242. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43868814> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

2. Ибраева А.С. К вопросу об особенностях национальной правовой культуры казахского народа: история и современность // Известия Исык-Кульского форума бухгалтеров и аудиторов стран Центральной Азии. – 2017. – № 1-2 (16). – С. 206-209. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29108468> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

3. Исакова Н.С. Казахские батыры как пример воинской доблести казахского народа / Н.С. Исакова, К.В. Джумагалиева // Гуманитарные проблемы военного дела. – 2016. – № 4 (9). – С. 22-24. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL:

<https://elibrary.ru/item.asp?id=29129121> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

4. Рутько И.М. Русский офицер-путешественник. первый казахский ученый / И.М. Рутько, Б.Г. Семянников // Международный журнал теории и научной практики. – 2019. – Т. 2, № 1. – С. 38-41. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38169140> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

5. Сакральные места Казахстана. Эпиграфические памятники Атырауских казахов / С.Ж. Сапанов, К.С. Мухитов, Е.Г. Мутигуллин, К.Ж. Жумабаева // Globus. – 2020. – № 4 (50). – С. 25-28. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44067013> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

6. Султанов Т. Кто такие казахи // Родина. – 2004. – № 2. – С. 28-31. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=18258294> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ КАЗАХСКОГО НАРОДА

7. Абенова А.А. Номадное общество и особенности свадебных обычаев казахов (по материалам работ дореволюционных российских авторов) // Известия Алтайского государственного университета. – 2017. – № 5 (97). – С. 121-124. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30716105> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

8. Айдарова Ш.А. Особенности сельскохозяйственной обрядности казахов в XV-XVIII вв. / Ш.А. Айдарова, Р.С. Буктугутова, Ж.К. Тастаева // Вестник Казахского гуманитарно-юридического инновационного

университета. – 2019. – № 3 (43). – С. 111-119. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42471302> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

9. Аужанова Н.Б. О традициях и обычаях народа Казахстана // Научный альманах. – 2014. – № 1 (1). – С. 55-63. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23669904> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

10. «Бата беру» в культуре казахов - традиции и новации /А.С. Сарсамбекова, Р.Р. Баязитова, С.К. Ботбайбекова [и др.] // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. – 2021. – Т. 20, № 3. – С. 131-141. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44766782> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

11. Бимурзина А. Этнографические записки о культуре казахов во второй половине XIX – начала XX вв. / А. Бимурзина, А.А. Шатырбекова, Н.Е. Сейсенова // Qazaqtaný. – 2020, № 2 (6). – С. 14-18. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43919155> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

12. Дауталиев К.Н. Мифологические истоки обычного права (на примере реконструкции генезиса правового обычая казахов "жиенкұрык") // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. – 2016. – № 1. – С. 109-117. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25645092> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

13. Ибрагимов Ж.И. Обычное право казахов: проблемы теории и практики // Евразийский юридический журнал. – 2018. – № 3 (118). – С. 161-

162. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=34901760> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

14. Ильина А.А. Национально-культурные объединения казахов сельских районов Омской области на рубеже XX-XXI веков // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – 2020. – Т. 26. – С. 753-757. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44463343> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

15. Малибаева Н.М. Сакральные предметы в традиции казахов / Н.М. Малибаева, А.С. Екимбаева // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – № 1-7 (69). – С. 31-35. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44694450> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

16. О символике празднично-обрядовой культуры казахов / Н.К. Камалова, Л.Ж. Жумабай, Ш.Ж. Турдалиева, Н. Ерепбаев // Международный журнал экспериментального образования. – 2013. – № 11-3. – С. 259-260. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=20799567> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

17. Садирова К.К. Значение и свойства дискурса "бата" в коммуникации казахов / К.К. Садирова, Б.Ж. Курманова // Социокультурное пространство России и зарубежья: общество, образование, язык. – 2020. – № 9. – С. 128-137. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43909730> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

18. Темиргазина З.К. Культурная специфика метафоры "жилище" - "семья" в казахских свадебных тостах / З.К. Темиргазина, А.Д. Амренов //

Жанры речи. – 2020. – № 2 (26). – С. 128-135. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42917521> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

19. Тлеугабылова К.С. Казахская национальная культура и традиции // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2021. – № 4-9 (72). – С. 156-159. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46271534> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

20. Фразеологизмы, отражающие традиции и обычаи казахского, русского и английского народов / А.А. Дарибаева, К.С. Байрханова, Ф.У. Айтмамбетов [и др.] // Проблемы современной науки и образования. – 2020. – № 5 (150). – С. 37-40. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42859541> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

КАЗАХСКАЯ КУХНЯ

21. Алимова Д.Н. Региональные различия в приготовлении казахских национальных блюд / Д.Н. Алимова, Г.С. Ажаев, Д.Д. Есимова // Наука и туризм: стратегии взаимодействия. – 2021. – № 13. – С. 24-30. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47417643> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

22. Байгалтинова М.Э. Традиционная система питания казахов // Фундаментальные и прикладные исследования в современном мире. – 2016. – № 15-2. – С. 116-118. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27177321> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

23. Бекова Д.Ж. Казахская национальная кухня как фактор успешного предприятия индустрии питания в г. Курган / Д.Ж. Бекова, М.А. Шадрин // Современное состояние и потенциал развития туризма в России : материалы XV Междунар. науч.- практ. конф., 20-21 дек. / Ом. гос. техн. ун-т ; под общ. ред. Е.В. Кулагиной. – Омск, 2018. – С. 226-229. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=36752840> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

24. Вяленые и сырокопченые изделия из конины // Мясные технологии. – 2009. – № 12 (84). – С. 45-46. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25140397> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

25. Лытус М.Ю. Результаты дегустационной оценки сухого творожного продукта типа курта из молока коров // Актуальные вопросы совершенствования технологии производства и переработки продукции сельского хозяйства. – 2020. – № 22. – С. 232-234. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=44610929>. – (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

26. Мейрманова Г.А. Трансформация этикета гостеприимства у казахов / Г.А. Мейрманова, Д. Катран, Г.А. Кабдолдина // Этнографическое обозрение. – 2020. – № 2. – С. 153-167. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=43036475> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

27. Мусагажинова А.А. Ритуальные и обрядовые функции пищи казахов сарыарки (XX-XXI ВВ.) / А.А. Мусагажинова, Ж.Д. Кабиденова // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2021. – № 2 (53). – С. 138-145. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки

eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46140511> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ремесла в Казахстане

28. Ахметова Ш.К. Техника изготовления войлочных ковров у казахов Западной Сибири // Полевые исследования в Прииртышье, Верхнем Приобье и на Алтае : материалы IX Междунар. науч.-практ. конф., 15-16 апр. / Павлодар. гос. пед. ин-т. – Павлодар, 2016. – С. 275-282. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23226606> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

29. Бояринцева К.Е. Ювелирные украшения казахов XIX - начала XX в.: анализ музейных коллекций // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. – 2021. – № 27. – С. 345-352. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45726258> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

30. Денисова Н.И. Орнаментальное искусство казахов как одна из составляющих духовной жизни народа // Проблемы художественной антропологии : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Тара, 28 мая / Ом. гос. техн. ун-т. – Омск, 2015. – С. 27-35. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=25542710> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

31. Жуkenова Ж.Д. Древнее ювелирное искусство казахов // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. – 2011. – № 1. – С. 127-134. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL:

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=16221296> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

32. Тохтабаева Ш.Ж. Этноспецифика в декоративно-прикладном искусстве казахов XVIII - первой половины XX вв. // Национальная стихия творчества: время и трансгрессия : сб. ст. по итогам третьей Междунар. науч. конф., 14-16 июня / С.-Петербург. гос. эконом. ун-т. – Санкт-Петербург, 2017. – С. 289-299. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30580006> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

КАЗАХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

33. Актуальные проблемы казахской литературы начала 20-го века / Н.К. Омаров, А. Алимкулов, Г. Турсынбаева [и др.] // Вестник науки и образования. – 2020. – № 9-2 (87). – С. 47-49. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42817719> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

34. Алтай А.Д. Особенности казахской литературы в XV-XVIII веках / А.Д. Алтай, С.Ш. Айтуганова // Web of Scholar. – 2019. – № 7 (37). – С. 25-33. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=39248511> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

35. Аскарлова А.Ш. Роль Сакена Сейфуллина в формировании казахской литературы в новом периоде // Евразийский перекресток : сб. материалов науч.-практ. мероприятий / Содружество народов Евразии ; НИИ истории и этнографии Юж. Урала Оренбург. гос. ун-та ; сост.: В.В. Амелин [и др.]. – Оренбург, 2021. – Вып. 14. – С. 218-225. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL:

<https://elibrary.ru/item.asp?id=45476591> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

36. Ескул Б. Пути развития казахской литературы // Мы говорим на одном языке : материалы докл. и сообщ. VI Междунар. студенч. конф., 20-22 апр. / Рос. гос. гидрометеоролог. ун-т. – Санкт-Петербург, 2018. – С. 35-44. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37023867> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

37. Козицкая Ю. "Казахский Маяковский" Сабит Муканов: комментарий к одному стихотворению // Летняя школа по русской литературе. – 2017. – Т. 13, № 4. – С. 363-375. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=34965206> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

38. Машакова А.К. Французские исследователи казахской литературы // История и культура народов юго-западной Сибири и сопредельных регионов (Казахстан, Монголия, Китай) : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 22-24 мая / Горно-Алт. гос. ун-т. – Горно-Алтайск, 2017. – С. 422-427. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29970915> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации

39. Нурмаханова М.К. А.С. Пушкин и Абай - медиаторы во взаимодействии казахской и русской литературы (по материалам творчества известного критика Калжана Нурмаханова) // Наука и мир. – 2014. – Т. 2, № 4 (8). – С. 96-98. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21576124> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

40. Развитие казахской литературы в 19 веке / З.Т. Жантасова, С.Ш. Куланова, А. Утен [и др.] // Вестник науки и образования. – 2020. – № 9-2 (87). – С. 44-46. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки

eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42817718> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации

41. Рустемова Ж.А Проблема человека в средневековой казахской литературе / Ж.А. Рустемова, А. Абдрасилова // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2019. – № 12-7 (56). – С. 38-42. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42632846> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

42. Тулегенова Г.Т. Лиризм и психологизм современной казахской литературы / Г.Т. Тулегенова, С.Т. Тулегенова // Научные исследования XXI века: теория и практика : материалы Междунар. (заоч.) науч.-практ. конф., Прага, 15 июня / Науч.-изд. центр «Мир науки». – Нефтекамск, 2018. – С. 292-295. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35275877> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

МУЗЫКА В КАЗАХСТАНЕ

43. Абдалимова Ж.С. Жанры в казахской фортепианной музыке / Ж.С. Абдалимова, Д.М Мергалиев // Культурное наследие Сибири. – 2016. – № 1 (19). – С. 104-108. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26697681> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

44. Арынова А.Д. Домбровый кюй как жанр инструментальной музыки казахского народа // European Research. – 2017. – № 2 (25). – С. 112-113. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28314725> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

45. Егинбаева Т.Ж. Чокан Валиханов и казахская музыка // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2018. – № 2-4

(34).– С. 70-77. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32855118> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

46. Карпова Е.К. Казахские народные музыкальные традиции в повестях Владимира Даля // Тенденции развития науки и образования. – 2019. – № 55-11. – С. 75-78. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41583570> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

47. Карсакбаева А.А. Современная кобызовая школа Казахстана (к проблеме исторических связей и перспектив) // А.А. Карсакбаева, Р.К. Джуманиязова // Проблемы музыкальной науки. – 2020. – № 4 (41). – С. 217-224. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44584181> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

48. Мергалиев Д. Традиционные жанры казахской инструментальной музыки // Культурное наследие Сибири. – 2010. – № 11. – С. 073-074. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19639469> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

49. Мурзалиева С.С. Народное возрождение и современные тенденции национальных традиций музыкальной культуры Казахстана // С.С. Мурзалиева, Г.Т. Акпарова // Проблемы музыкальной науки. – 2020. – № 4 (41).– С. 206-216. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44584180> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

50. Недлина В.Е. Культурные детерминанты национального стиля (на примере казахской академической музыки) // Музыкальное искусство Евразии. Традиции и современность.– 2021. – № 3 (4). – С. 25-39. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU.

URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47193568> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

51. Омарова Г.Н. Актуальные проблемы изучения региональных стилей казахской традиционной музыки (на примере кюя) // Евразийский союз ученых. – 2020. – № 9-1 (78). – С. 4-7. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44216990> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

52. Омарова Г.Н. Цивилизационная парадигма в изучении музыкальных культур кочевников Центральной Азии (на примере казахов) // Евразийский союз ученых. – 2016. – № 2-2 (23). – С. 159-161. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27439326> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

53. Уразымбетов Д.Д. Музыка Абая на уроке казахского танца: к опыту описания научно-творческого проекта / Д. Д. Уразымбетов, Т.Ж. Молдалим // Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. – 2020. – № 5 (70). – С. 75-93. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44866997> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

КИНЕМАТОГРАФ В КАЗАХСТАНЕ

54. Акбаева Л.Н. Патриотическое воспитание молодежи средствами казахского искусства, посвященного военной тематике / Л.Н. Акбаева, А.Н. Акбаева // Военно-исторические аспекты жизни Юга России XVII-XXI вв.: вопросы изучения и музеефикации : материалы III Междунар. науч.-практ. конф., 01-02 окт. – Волгоград, 2021. – С. 429-432. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL:

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=47396976> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

55. Ембергенова Д.А, Визуализация традиционных образов в пространстве игрового кино Казахстана / Д.А. Ембергенова, А.Т. Ахмедова, Г.О. Абикеева. // Евразийское Научное Объединение. – 2020. – № 6-3 (64). – С. 236-239. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43161521> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

56. Ибраев Е.Е. Образы казахов и тюрков центральной Азии в советском кинематографе как идейное отражение революции 1917 года // Вестник Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. – 2017. – № 22. – С. 133-135. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=32413703> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

57. Краснопольская Я.В. Основные архетипические образы в казахском кино советского периода // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2018. – № 5-7 (37). – С. 39-44. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35120506> (дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

58. Нурманова Ж.К. Кинематограф в судьбе казахских писателей // Вестник тюркского мира. – 2016. – № 1 (10). – С. 54-60. – Электрон. копия доступна на сайте Науч. электрон. б-ки eLIBRARY.RU. URL: (<https://elibrary.ru/item.asp?id=35532814> дата обращения: 22.01.2022). – Доступ после регистрации.

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)

г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15. Единая справочная: (343) 3046030