

Сергей Тимофеевич Конёнков

Жизнь и творчество

Список журнальных статей

1. [О выставке работ С. Т. Коненкова] // Наука и религия. – 2015. – № 7. – С. 27.
2. Антоний (Баскаков). Пророк Сергей Коненков брату Иосифу Сталину. Антоний (Баскаков) // Наука и религия. – 2004. – N 11. – С. 14–19. ДХ
3. Беговых Н. Коненков и Шаляпин // Юный художник. – 2023. – № 7. – С. 7.
4. Боброва С. Будущее, которое увидел Коненков / С. Боброва, О. Одноколенко // Чудеса и приключения. – 2006. – N 12. – С. 62–64. ДХ
5. Боброва С.Л. Мемориальный музей–мастерская С. Т. Коненкова // Декоративное искусство. – 2004. – N 3. – С. 48–51. ДХ
6. Боброва С.Л. Эсхатологическая символика в графике С. Т. Коненкова. 1940–е годы // Декоративное искусство. – 2005. – N 4. – С. 33–36. ДХ
7. Булычева Е.И. Мифопоэтика Сергея Тимофеевича Коненкова // Обсерватория культуры: журнал–обозрение. – 2021. – Т. 18, № 1 (январь–февраль). – С. 55–65.
8. Вершинина А.Ю. Теургический герой Сергея Коненкова // Искусствознание. – 2018. – № 3. – С. 154–207.
9. Десятников В.А. Москвичи // Московский журнал. История государства Российского. – 2005. – N 12. – С. 23–27. ДХ
10. Еремина И. Богатырь русской скульптуры // Библиополе. – 2012. – № 12. – С. 71–76. МЕТОД
11. Запорожцева Н. Гений и Жемчужина : вятская муза Эйнштейна // Уральский следопыт. – 2022. – № 11. – С. 8–11. КО
12. Золотцев С. Столешница столетия // Наш современник. – 2006. – N 2. – С. 113–125. ДХ
13. Калугина О. «Позовем его сюда... » // Третьяковская галерея. – 2009. – N 1. – С. 97–101.
14. Кирпичев Ю. Этюд в эйнштейновских тонах // Знание–сила. – 2010. – N 11. – С. 117–119.
15. Коненков С.Т. «Буду счастлив увидеть свою Родину». Документы ГА РФ о возвращении скульптора С. Т. Коненкова из США в Советский Союз. 1945 г. / В.В. Кеменев, А.В. Солодовников; публ. подгот. Н.С. Зелов // Исторический архив. – 2017. – № 3. – С. 196–198.
16. Коненков С.Т. Воспоминания о С. В. Рахманинове // Музыка в школе. – 2018. – № 6. – С. 31–33. МУЗ–НОТН

17. Коненков С.Т. «Эта война будет Божия...» / публ. Антония (Баскакова) // Наука и религия. – 2004. – № 11. – С. 15–17. ДХ
18. Кравецкий А. Агент скульптурной революции // Коммерсантъ ДЕНЬГИ. – 2015. – № 24. – С. 39–45.
19. Магия Коненкова // Чудеса и приключения. – 2021. – № 7. – С. 84.
20. Морозова М.Г. Лесная братия в творчестве Коненкова // Русское искусство. – 2015. – № 3. – С. 64–69.
21. Обухов А. Хилого камень не примет // Чудеса и приключения. – 2015. – № 9. – С. 50–54.
22. Оссовский П. П. Вызревание большого мастера // Слово. – 2006. – № 4. – С. 45–57. ДХ
23. Рудь Г. Двойник кота Рамзеса // Друг. Журнал для любителей кошек. – 2016. – № 9. – С. 62–64.
24. Хан–Магомедова В. «Художник должен быть окрылен». Выставка С. Т. Коненкова в Государственной Третьяковской галерее // Искусство – Первое сентября. – 2016. – № 5/6. – С. 10–13.

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)

г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15.
Единая справочная: +7(343) 304–60–30
Отдел периодики: +7 (343) 304–60–14, доб. 347