



СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ  
БИБЛИОТЕКА им. В.Г. БЕЛИНСКОГО

# БЕЛИНКА

## ДАТЫ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ

### Май 2023

Составитель И.Г. Слодарж



## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Вне рубрик .....   | 3  |
| Проекты, программы .....                                   | 3  |
| Выставочные проекты .....                                  | 6  |
| Презентации .....  | 6  |
| Лекции .....   | 7  |
| Семинары, мастер-классы .....                              | 9  |
| Творческие встречи, вечера.....                            | 9  |
| Клубы .....  | 10 |
| Образовательная деятельность, повышение квалификации ..... | 11 |
| Выставки .....   | 12 |
| Административно-хозяйственная деятельность .....           | 13 |
| Профсоюзная жизнь.....                                     | 14 |
| Приложение. Выставки .....                                 | 14 |

К 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне отделы Белинка подготовили тематические материалы, посвященные знаменательной дате: Свердловский региональный центр Президентской библиотеки – выставку «День Победы», отдел фондов и обслуживания – выставку «И превращался в пепел снег», посвященную 80-летию разгрома Советской армией немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. На выставке «Нам дороги эти позабыть нельзя» отдела музыкально-нотной литературы размещены книги, пластинки, ноты военных песен. Отдел электронных ресурсов подготовил виртуальную выставку «Основные битвы и сражения Великой Отечественной Войны.1941–1945», посвященную оборонительным и наступательным операциям, важнейшим битвам Великой Отечественной войны. Представлены карты сражений, изоматериалы, книжные издания из фондов Белинки и электронных ресурсов сетевого распространения по подписке библиотеки.

На YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» можно познакомиться с видеосюжетами:

- «Военные переводчики до Великой Отечественной войны и в годы войны: вклад в Победу». Часть 1: лекция профессора Игоря Гиниатуллина.
- «Военные переводчики: вклад в Победу. Нюрнбергский процесс и перевод». Часть 2: лекция профессора Игоря Гиниатуллина
- «Люди, книги, война: судьбы ученых-биологов»: лекция заведующей Центром депозитарного хранения документов Эллы Волчковой
- видеобеседа с автором книги «Неизвестная Победа» Натальей Подкорытовой

## ПРОЕКТЫ, ПРОГРАММЫ

### «Пушкинская карта»

**3 и 17 мая** отдел литературы на иностранных языках приглашал старшеклассников и студентов на новые лингвистические мастер-классы «Погружение в английский» / «Dive in English» в рамках реализации программы «Пушкинская карта».

**3 мая** на встрече «Grammar booster: разные способы рассказать о чем-то в будущем времени» разбирали основные правила употребления будущего времени и познакомились с неочевидными конструкциями, которые можно использовать для этих целей.

**17 мая** встреча была посвящена теме «Chit chat: My personal life plans» / «Мои планы на будущее». Поговорили о важности планирования, о том, что мешает нам в осуществлении наших планов и, конечно, поделились краткосрочными и долгосрочными планами на будущее.

Ведущая – Екатерина Ефимова, сотрудник отдела литературы на иностранных языках, руководитель Английского разговорного клуба и Английского книжного клуба.

**18 мая** в рамках реализации программы «Пушкинская карта» прошел мастер-класс по изготовлению «японского» блокнота от сотрудников отдела консервации и реставрации библиотечных фондов.

### «Стихи на крылечке»

**4 мая**, в канун 78-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, библиотека им. В. Г. Белинского пригласила на продолжение проекта «Стихи на крылечке». Всем, кто любит слушать и читать стихи, в этот день предоставляется свободная площадка на лестнице у входа в главное здание библиотеки. Этим проектом библиотека им. В. Г. Белинского вместе с горожанами и гостями Екатеринбурга отмечает праздник Великой Победы. В проекте 2023 года при-

няли участие поэты и чтецы: Софья Кубышкина, Александр Телегин, Елена Ахмерова, Никита Булыгин, Евгений Коломытцев, Елена Бушуева, Алексей Сальников, Дарья Крапивина, Андрей Торопов, Ольга Захарова, Евгений Иванов, Анна Андрейчук, Сергей Ивкин, Татьяна Ренжина, Андрей Сальников.

#### **«Точка зрения»**

**16 мая** на YouTube-канале библиотеки опубликован новый выпуск научно-популярного проекта «Точка зрения». На этот раз вместе с научным сотрудником Художественного музея Эрнста Неизвестного Ириной Барановой читали и обсуждали фрагменты книги Беллы Дижур «От подножия до вершины».

#### **«Здравствуйте! Мы рады видеть вас!»**

**20 мая** в рамках проекта «Здравствуйте! Мы рады видеть вас!» выступила поэт Татьяна Шорохова-Агеева. Новая встреча была посвящена ее творчеству. Филолог по образованию, Татьяна Шорохова-Агеева преподавала в школах города Екатеринбурга. Стихи начала писать в школьном возрасте, прозу – с 2014 года. Публиковалась в коллективном сборнике «Уральский край», в журналах «Урал», «Александр», «Река жизни», «Дети РА», поэтических альманахах. В 2019 году издала книгу, в которую вошли и стихи и проза. В данное время возглавляет ЛитО «Петроглиф». Проживает в Екатеринбурге. Участники встречи смогли побеседовать с автором, услышали стихи и отрывки прозаических произведений, а также задали интересующие вопросы.

#### **«Школа читателя»**

**23 мая** состоялось новое занятие «Школы читателя». Оно было посвящено информационным ресурсам по искусству. Был сделан обзор библиографических и реферативных баз данных, электронных каталогов по искусству (Российской государственной библиотеки по искусству, Государственной исторической библиотеки, сайта Информкультуры и т. д.), а также печатных источников библиографической информации о новой литературе, выпускаемой в нашей стране и содержащих сведения по искусству (Летописи журнальных статей, Летописи авторефератов диссертаций и т. д.). Была представлена информация о сайтах крупнейших художественных музеев России, осуществляющих виртуальный доступ к шедеврам музейных коллекций изобразительного искусства.

#### **«Неистовый Виссарион»**

**24 мая** в Екатеринбурге на пресс-конференции в ТАСС-Урал был объявлен список финалистов Всероссийской литературно-критической премии «Неистовый Виссарион». В него вошли: Кирилл Анкудинов, Ольга Балла, Василий Владимирский, Михаил Гундарин, Ольга Девш, Владимир Козлов, Борис Кутенков, Александр Марков, Валерия Пустовая, Ирина Роднянская, Андрей Тавров, Виктория Шохина, Татьяна Щербина. Высокую оценку получили критические статьи о современной русской литературе критиков из Майкопа, Ростова-на-Дону, Санкт-Петербурга и Москвы.

Церемония награждения, где будут названы имена главных призеров, состоится 5 июня 2023 года в Свердловской областной универсальной научной библиотеке им. В.Г. Белинского. Избранные конкурсные работы финалистов войдут в ежегодный премиальный сборник критических статей, выпускаемый оргкомитетом «Неистового Виссариона» по итогам сезона.

Для получения дипломов финалисты приглашаются 2 июня на книжный фестиваль «Красная площадь» в павильон «Регионы», где состоится презентация двух масштабных проектов Белинки: премии «Неистовый Виссарион» и нового фестиваля «Библионнале#наУрале». Здесь же

впервые будет назван обладатель Почетной премии за вклад в развитие критической мысли.

### «Symbolarium»

**25 мая** на YouTube-канале «Клуб друзей Белинки» размещена новая видеовстреча с Александром Грешенштейном на тему «Красный цвет в поздней Античности и раннем Средневековье» в рамках проекта «Symbolarium». Что символизировал красный цвет в поздней Античности и какую смысловую, обрядовую и отличительную оценку красный цвет играл в раннем Средневековье? Эти аспекты символики рассматривал Александр Константинович в своей лекции. Александр Грешенштейн – соучредитель Гильдии геральдических художников, член комиссии Законодательного Собрания Свердловской области по символам Свердловской области, практикующий геральдист.

### «Библионочь»

**27 мая** в 12 раз в регионе прошла акция «Библионочь». В празднике книги и чтения приняли участие 668 библиотек, которые провели 2 574 мероприятия. Событие в этом году посетили 51 878 человек. «Библионочь» объединила мероприятия темой «Открытый урок: читаем вместе». Культурные программы были посвящены школе, наставникам и педагогам.

По традиции официальное открытие акции состоялось в Свердловской областной библиотеке им. В. Г. Белинского. Всего в Белинке в этот вечер прошло 50 мероприятий, объединенных в 15 тематических программ: «Торжественная линейка», «Уроки устного», «Классный час», «Уроки музыки», «Герб как текст. Уроки чтения», «Родительское собрание», «Поход с классом», «Игра в классики», «Онлайн-занятия» и другие.

Центральная программа началась лекцией заместителя губернатора Свердловской области Павла Владимировича Крекова «Феномен советской фантастики».

Далее в библиотеке им. В. Г. Белинского состоялись встречи с писателями: Алексеем Сальниковым, автором романов «Петровы в гриппе», «Опосредованно», «Оккультрегер», лауреатом премий «НОС» и «Национальный бестселлер»; Дарьей Бобылёвой – автором произведений, написанных в жанре мистики и хоррор, в том числе романа «Вьюрки», вышедшего в серии «Самая страшная книга» и вошедшего в лонг-лист премии «Большая книга» и «Ясная Поляна», романов «Неуценная планета» и «Забывтый человек»; литературным критиком, редактором журнала «Знание – сила» и книжным навигатором журнала «Знамя» Ольгой Баллой.

Одним из важных событий «Библионочи» в Белинке стала презентация книги рассказов драматурга Николая Коляды под названием «Ты не печалься».

Гости акции смогли поучаствовать в экскурсионных программах библиотеки и узнать, как устроено главное книгохранение области, какие книжные редкости хранит фонд Центра депозитарного хранения документов, какие секреты расстановки материалов существуют в фонде отдела музыкально-нотной литературы.

Также во время «Библионочи» прошло открытие Центра краеведческой генеалогии им. Д. Н. Мамина-Сибиряка – совместного проекта библиотеки им. В. Г. Белинского и Уральского историко-родословного общества. Мероприятие сопровождало несколько лекций.

На познавательную программу были приглашены историко-этнографический парк «Земля предков» и Арамашевский краеведческий музей с проектом «Туземная школа», Центр развития молодежи с тренинг-уроками «Добрый молодцам урок». Также состоялась лекция историка Елены Бородиной «Школьные учебники по истории в российской империи», интеллектуальная игра «Текст в большом городе» и выставка «Тень Каравеллы».

## ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

**26 мая** открылась выставка «Мой геральдический зверь», представляющая работы учащихся детских художественных школ и изобразительных отделений детских школ искусств Екатеринбурга, Ирбита, Первоуральска, Полевского. В художественных работах на выставке есть изображения животных по всем канонам геральдики, но есть и нестандартные композиционные решения, неожиданные творческие приемы. В день открытия выставки перед её участниками выступил соучредитель Гильдии геральдических художников, член Комиссии по символам Свердловской области и соучредитель Уральской геральдической ассоциации Александр Грефенштейн. Также прошли учебные пленэрные занятия юных художников в интерьерах Белинки. Организатор выставки-конкурса – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» (город Полевской). Экспозиция проходит в рамках совместного областного образовательного проекта «Рисуем, читаем, слушаем...».

Куратор выставки – Юлия Ваганова.

**27 мая** во время «Библионочи» оперный певец Кирилл Попов представил экспозицию картин, рожденных путем синтеза искусств. Бас-баритон, екатеринбуржец Кирилл Попов перед гостями «Библионочи» выступил с программой, посвященной юбилею Федора Шаляпина, не только под фортепианный, но и под визуальный аккомпанемент своих собственных работ в жанре фотоживописи.

Кирилл Попов – выпускник химфака Уральского государственного университета, а также вокального факультета Уральской государственной консерватории, член СТД РФ, член-корреспондент МАНЭБ (Международная академия наук экологии, безопасности человека и природы). Как музыкант выступал на многих престижных площадках России.

В 2023 году автор получил приглашения провести персональные выставки в художественных галереях Екатеринбурга и Башкортостана.

Куратор – Евгений Иванов.

27 мая открылась выставка цифровых иллюстраций и дизайн-проектов «Клан оформителей книг» студентов Уральского государственного педагогического университета. В разделе «Высшая школа» программы «Библионочи» зрители смогли познакомиться с творчеством будущих оформителей книг. Все они обучаются в Институте искусств УрГПУ. На планшетах поэтапно показан процесс рождения книжного издания. На выставке можно было увидеть цифровые иллюстрации сказов Бажова, произведений для детей, русской классики, например, «Конька-Горбунка», книг-лидеров читательского спроса.

Куратор – Евгений Иванов.

27 мая Белинка приглашала детей и взрослых на выставку «Кот и Ко», где главными персонажами стали усатые и полосатые. Выставка в Белинке подробно исследует «феномен котика» с художественной точки зрения. Книжки занимали на выставке ведущее место, но по соседству разместились также различные визуальные воплощения. Зрителей порадовали картины екатеринбургских художниц, а подборка открыток продемонстрировала писателей, позирующих с котами.

Куратор – Евгений Иванов. Подбор книг – Александра Ковалева.

## ПРЕЗЕНТАЦИИ

**5 мая** состоялась встреча с историком Светланой Быковой и презентация дневниковых записей Ивана Хрипунова (1923–1942). Книга включает не только записи, но и рисунки подрост-

ка, родившегося в крестьянской семье в 1923 году. Уникальность текстов Ивана предопределена тем, что этот мальчик мечтал стать не только художником, но и писателем, поэтому в издании опубликованы сочиненные им рассказы и стихи.

На презентации слушатели смогли увидеть оригиналы дневников и почерк Ивана, нарисованные им автопортреты и сохранившиеся семейные фотографии.

Светлана Быкова – кандидат исторических наук, доцент кафедры зарубежного регионоведения УГИ УрФУ, редактор-составитель книги «Иван Хрипунов. Дневники 1937–1941 годов».

**15 мая** прошла презентация журнала «Русское искусство» благотворительного фонда им. П. М. Третьякова. Мероприятие в рамках Дней Армении в Свердловской области посвящено 100-летию первого выпуска журнала «Русское искусство». В мероприятии приняла участие Елена Бехтиева – президент Фонда, главный редактор журнала «Русское искусство», заслуженный работник культуры РФ. Презентацию вела Марина Аветисян, арт-директор журнала.

## ЛЕКЦИИ

### **Цикл «Психология на пальцах»**

**4 мая** состоялась лекция психолога, психоаналитика Екатерины Лапинской «Психология на пальцах: Скорбь». Поднимая эту сложную, но очень важную тему, лектор предложила разобраться, чем горе отличается от депрессии, узнать, как видят и как понимают «работу горя» мэтры психоанализа, как определить, что психический аппарат не справляется с понесенной утратой.

**18 мая** состоялась лекция психолога Юлии Казаковой «Помнить нельзя забыть. Где ставим запятую?» из цикла «Психология на пальцах». На лекции поговорили о том, какую пользу для проживания жизни может принести взгляд в прошлое, как ретро-ракурс позволяет достичь качественных изменений в настоящем и повлиять на будущее при помощи работы с памятью и возможно ли «проблемы с памятью» обернуть в ресурс.

### **Цикл «Русская литература: опыты прочтения»**

**16 мая** прошла лекция Натальи Пращерук «Пометы Ивана Бунина в книгах других авторов». Речь шла о трех книгах с личными пометами Ивана Бунина, которые хранятся в Литературном музее г. Орла. Это монография Константина Зайцева, однотомник сочинений Александра Блока и собственная мемуарная проза И. Бунина – книга «Воспоминания», изданная в Париже в 1950 году. Перед нами предстала не только личность творца, захваченного духовной проблематикой, глубинными онтологическими вопросами бытия и человеческого существования, но и человек, сохранивший в тяжелых испытаниях порядочность, верность себе, благородство. Лектор – Наталья Пращерук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета УрФУ.

### **Лекционный цикл Анны Колесник**

**16 мая** Анна Колесник прочитала лекцию о женщинах-композиторах в истории классической музыки. На лекции слушатели узнали, почему долгое время сочинение музыки для женщин рассматривалось исключительно как хобби и как со временем менялась ситуация, поговорили о творческой биографии самых известных женщин-композиторов, прослушали их произведения. Лектор – Анна Колесник, музыковед, библиотекарь отдела музыкально-нотной литературы.

### **Цикл «ПРО зрение с Профессорской Плюс»**

**16 мая** состоялась лекция врача-офтальмолога «Зрение в XXI веке: факты, мифы, трен-

ды». Слушатели узнали, почему близорукость – это болезнь цивилизации, какие сейчас существуют лазерные технологии для лечения различных глазных заболеваний.

Лектор – Александр Евгеньевич Богачёв, врач-офтальмолог, офтальмохирург, к.м.н., ассистент кафедры офтальмологии УГМУ, генеральный директор клиники «Профессорская Плюс», сертифицированный хирург по технологии восстановления зрения SMILE.

Цикл «Читаем вместе. Писатели для разных поколений»

**17 мая** Валентина Живаева прочитала новую лекцию из цикла «Читаем вместе. Писатели для разных поколений» – «Николай Заболоцкий. К 120-летию со дня рождения».

Валентина Живаева – филолог, литературный редактор сайта библиотеки им. В. Г. Белинского.

### **Цикл «Историческая среда»**

**17 мая** в Региональном центре Президентской библиотеки прошел лекторий «Историческая среда» на тему «Русская армия от Алексея Михайловича до дворцовых переворотов».

На лекции обсудили комплектование, численность, социальный состав армии. Рассмотрели организационную структуру, роль гвардии в период с 1700 по 1825 годы.

Лектор – Александр Капустин, начальник Управления архивами Свердловской области с 1990 по 2021 годы, почетный архивист Российской Федерации и Монгольской Народной Республики, кандидат исторических наук.

### **Цикл «Манси – лесные люди»**

**18 мая** состоялась новая лекция «Этнографическое наследие Топонимической экспедиции Александра Матвеева» из цикла «Манси – лесные люди». Огромное внимание уделял и сам Матвеев, и его ученики наследию коренного населения Среднего и Северного Урала – народу манси. Его книги «Нёройки караулят Урал», «Семь названий на карте Урала», «От Пай-Хоя до Мугаджар», «Вверх по реке забвения» – написаны легко и доступно. Во время встречи было уделено внимание именно Мансийским экспедициям Александра Константиновича Матвеева, их итогам и значению.

Лектор – Алексей Слепухин, профессиональный путешественник, руководитель Комиссии по этнографии и исторической географии Свердловского отделения Русского географического общества.

### **Цикл «Маски и сказки»**

**23 мая** прошла лекция Оксаны Братина «Мистика Эрнста Теодора Амадея Гофмана. Величие Моцарта и гений Канта в фантазмагории Гофмана. Маски мистификаций» из цикла «Маски и сказки».

Лектор – Оксана Братина, кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии, философской антропологии, эстетики и теории культуры УрФУ.

### **Цикл «Живые художники»**

**24 мая** состоялась новая лекция Надежды Маценко «Вера Мухина» из цикла «Живые художники». Лекция раскрыла яркие события личной и творческой жизни Веры Игнатьевны Мухиной.

Надежда Маценко – художник и популяризатор искусства.

\*\*\*

**18 мая** в отделе музыкально-нотной литературы прошла интерактивная лекция Наталии Егоровой, преподавателя детской музыкальной школы № 9, «Традиционные русские народные музыкальные инструменты и песенная культура оренбургских казаков». На встрече гости библиотеки смогли попытаться исполнить самые простые мелодии и звуки на гусях, балалайке, русских духовых и шумовых инструментах. Наталия Егорова познакомила с их историей, исполнила русские народные песни и песни оренбургских казаков.



### **Цикл «Семейный симптом»**

**13 мая** прошел семинар «Старшие и младшие» практикующего семейного психолога Ирины Варзаносцевой из цикла «Семейный симптом». На семинаре были рассмотрены следующие вопросы: разные поколения одной семьи: общение, близость, расстояние; границы семьи; отношения взрослых детей с родителями и прародителями (бабушками, дедушками): общение, ожидание, реальность и др.

Ирина Варзаносцева – практикующий психолог. Закончила Уральский государственный педагогический университет по специальности «Психология», в настоящее время обучается в магистратуре Гуманитарного университета, имеет 18 лет медицинского стажа.

### **Цикл семинаров по родословию**

**20 мая** состоялся очередной семинар по родословию «Правила и виды оформления результатов генеалогических исследований». На семинаре участники узнали, как графически оформлять родословные древа с помощью генеалогических таблиц, как правильно составлять поколенную роспись, какие существуют системы нумераций персонажей росписи. Познакомились с компьютерными программами, помогающими составлять базу данных предков. Провела семинар библиотечкарь отдела краеведческой литературы Анастасия Евгеньевна Каримова.

### **Цикл «Читаем город»**

**27 мая** прошел очередной семинар «Екатеринбург золотой» из цикла «Читаем город». Как произошло открытие золота на Урале и как оно изменило жизнь не только нашего города, но и всей страны и даже мира? О жизни екатеринбургских золотопромышленников, а также о работе екатеринбургской «Управы золотых и серебряных дел мастеров» и уральских ювелиров можно было узнать на семинаре «Екатеринбург золотой».

Ведущая – Анастасия Каримова, библиотечкарь отдела краеведческой литературы.

## ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ, ВЕЧЕРА

**11 мая** состоялся музыкальный концерт «Хиты в мире классики» с участием Александра Луткова (фортепиано) и Анастасии Грединой (скрипка). На музыкальном вечере ответили на вопросы, какие идеи транслируются с помощью классической музыки, а также какие актуальные ценности находит современность в «высоком» искусстве. В программе для гостей вечера – произведения Вольфганга Амадея Моцарта, Фридерика Шопена, Огюста Дюрана, Сергея Рахманинова, Александра Скрябина, Эдварда Грига, Петра Чайковского, Иоганнеса Брамса, Клода Дебюсси. Исполнители – постоянные участники проектов отдела музыкально-нотной литературы Александр Лутков (фортепиано) и Анастасия Гредина (скрипка). Ведущая – музыковед Анна Колесник.

**15 мая** в отделе музыкально-нотной литературы состоялся концерт «Лирический дневник» артистов Екатеринбургского театра оперы и балета. Вместе с артистами Викторией Новиковой, Виолой Козыревой и Александром Лаптевым гости вечера смогли унести на просторы музыкальной мысли и услышать произведения Сергея Рахманинова, Николая Римского-Корсакова, Белы Ковач, Ивана Оленчика, Исаака Дунаевского.

Ведущая – Анна Колесник.

**19 мая** прошло новое мультимедийное представление Розы Рябининой «Ясное мое деревце». В сопровождении анимационных слайд-шоу прозвучали песни и романсы в исполнении

дуэта гитаристов Игоря Лунькова и Анатолия Колмыкова на стихи Александра Лепехина, Бориса Чичибабина, Давида Самойлова, Владимира Артемова, Владимира Павлинова и других поэтов.

## КЛУБЫ

### **Клуб «Семейная летопись»**

**24 мая** клуб «Семейная летопись» приглашал на встречу в отделе краеведческой литературы «Семья Батмановых в истории Екатеринбурга и первой публичной библиотеки им. В. Г. Белинского» с кандидатом исторических наук Ольгой Моревой. На встрече Ольга Викторовна рассказала об истории семьи Батмановых, реконструированной по материалам дневника А. Н. Батманова и его воспоминаний; отчетов библиотеки им. В. Г. Белинского за 1899–1914 гг; изданий из фонда отдела редких книг Белинки, а также данных некрополистики. Участники и гости клуба увидели копии документов и фотографии семейного некрополя Батмановых и Камбаровых на Ивановском кладбище.

### **Клуб «Уральский библиофил»**

**17 мая** в отделе краеведческой литературы прошло очередное заседание клуба «Уральский библиофил» на тему «Толстый журнал большого города – литературный университет Урала». На встрече заместитель главного редактора Надежда Колтышева, ответственный секретарь Константин Богомолов и литературный сотрудник Валерий Исхаков рассказали о работе редакции екатеринбургского литературного журнала «Урал».

### **Английский разговорный клуб**

**6 мая.** Тема – Library as a third place / «Библиотека как третье место».

**13 мая.** Тема – Moving pictures: films and series / «Движущиеся картинки: фильмы и сериалы». Ведущая – Екатерина Ефимова, главный библиотекарь отдела литературы на иностранных языках.

### **Испанский разговорный клуб**

**27 мая** темой встречи была Juguetos en español. Juegos de mesa / «Давайте играть на испанском. Настольные игры». Ведущий – Хосе Мануэль Контрерас Бенитес, аспирант кафедры металлургии цветных металлов Института новых материалов и технологий УрФУ (Мексика).

### **Русский клуб в Белинке**

**20 мая** Русский клуб приглашал на встречу «Подвиг разведчика», которая прошла в рамках программы по патриотическому воспитанию «Золотые имена России». Ведущая – Ольга Начапкина, заведующая отделом литературы на иностранных языках.

### **Турецкий клуб**

**20 мая** состоялась новая встреча страноведческого Турецкого клуба. Поговорили о «словах-кочевниках», этимологических загадках тюркизмов в русском языке. Рассказала о тюркских заимствованиях ведущая клуба Наз Оздабакоглу (Турция), слушательница подготовительного факультета для иностранных граждан УрГЭУ.

### **Японский клуб для начинающих**

#### **Темы встреч:**

**6 мая** – «Золотая неделя: путешествие по Японии»

**13 мая** – «Когда вам удобно? (Дни и даты)»

**20 мая** – «Вы пойдете на бал? (Хобби и средства передвижения)»

27 мая – «Как пройти в библиотеку?»

Ведущая – Анастасия Семенкова, преподаватель японского языка.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ. КОМАНДИРОВКИ

### Проект «Завтраки в Белинке»

В феврале-мае Свердловский региональный центр Президентской библиотеки провел серию методических встреч «Завтраки в Белинке». Весенняя онлайн-сессия практико-ориентированных вебинаров включала три встречи с представителями Свердловского регионального центра Президентской библиотеки и ГАУК СО «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского»

**16 февраля.** Тема: Как к любой теме «привязать» ресурсы Президентской библиотеки. Спикеры: Марианна Николаевна Поникаровская, главный библиограф Свердловского регионального центра Президентской библиотеки ГАУК СО «СОУНБ им. В. Г. Белинского», Юлия Вилловна Ваганова, библиотекарь Свердловского регионального центра Президентской библиотеки ГАУК СО «СОУНБ им. В. Г. Белинского»

**20 апреля.** Тема: «Космос начинается...»: продвижение ресурсов Президентской библиотеки через социальные сети. Спикеры: Марианна Николаевна Поникаровская, главный библиограф Свердловского регионального центра Президентской библиотеки ГАУК СО «СОУНБ им. В. Г. Белинского», Софья Олеговна Михайлец, библиотекарь Свердловского регионального центра Президентской библиотеки ГАУК СО «СОУНБ им. В. Г. Белинского»

**18 мая.** Тема: Книжные выставки: опыт Свердловского РЦПБ. Спикеры: Софья Олеговна Михайлец, библиотекарь Свердловского регионального центра Президентской библиотеки ГАУК СО «СОУНБ им. В. Г. Белинского», Юлия Вилловна Ваганова, библиотекарь Свердловского регионального центра Президентской библиотеки ГАУК СО «СОУНБ им. В. Г. Белинского»  
Онлайн-встречи адресованы представителям региональной сети Президентской библиотеки, кураторам удалённых электронных читальных залов, специалистам сферы культуры и образования, заинтересованным в продвижении информационных ресурсов Президентской библиотеки.

### Онлайн-семинары для библиографов

В марте–мае прошел цикл онлайн-семинаров для библиотечных специалистов Свердловской области на тему «Справочно-библиографическое обслуживание в современной общедоступной библиотеке».

#### 13 марта. Темы:

1. Справочно-библиографическое обслуживание в современной общедоступной библиотеке: организация и технологии
2. Типы справок. Учет основных результатов справочно-библиографического обслуживания
3. ГОСТ Р 7.0.100—2018 Библиографическая запись. Библиографическое описание Общие требования и правила составления. Применение при составлении указателей и списков литературы.

#### 20 марта. Темы:

1. Методика подготовки библиографических указателей
2. Аннотация и аннотирование

27 марта. Темы:

1. Информационно-ресурсная база СБО
2. Универсальные источники поиска
3. Источники поиска по естественнонаучным, точным, медицинским, с/х наукам.
4. Источники поиска по гуманитарным наукам.

**22 мая.** Анализ работ домашнего задания.

Подведение итогов цикла онлайн-семинаров для муниципальных библиотек Свердловской области «СБО в современной общедоступной библиотеке».

### **Проект «Методическая зарядка»**

**4 мая** состоялась внеочередная встреча в рамках профессионального цикла «Методическая зарядка». Тема встречи: «Модернизация библиотек: проектирование технических решений и автоматизация».

1. «УРАЛ БЮРО Е.С.М.: Каталог решений для модельных библиотек»

Спикер: Юрий Коньшин, специалист «УРАЛ- БЮРО Е.С.М.»

2. «Техническая модернизация библиотеки: что и зачем покупаем» .

Спикер: Ольга Валентиновна Казимирская, зав. научно-методическим отделом СОУНБ им. В.Г. Белинского

**16 мая** состоялся разговор о соответствии компетенциям нового профстандарта «Специалист по библиотечно-информационной деятельности».

В программе:

– Ивашина М. В. «Как мы учимся: разбор полетов».

– Шароварова М. В. «Цикл семинаров «Справочно-библиографическое обслуживание в современной общедоступной библиотеке». Итоги».

– Закирова Р. Р. «Медиаинформационная грамотность. Подводим итоги домашних заданий».

Какие профессиональные компетенции востребованы в современной библиотеке? Руководители прошедших в Белинке курсов повышения квалификации на соответствие компетенциям нового профессионального стандарта «Специалист библиотечно-информационной деятельности» подвели итоги, сделали анализ аттестационных работ и обсудили предложения по организации дальнейшей учёбы.

### **Командировки**

**17 мая** – А.В. Колесник, г. Асбест Свердловской области.

**17–20 мая** – А. Р. Емельянова, г. Рязань.

## **ВЫСТАВКИ**

**2 мая** начала работу журнальная выставка «Обретение Крыма», посвященная 240-летию со дня принятия Крыма, Тамани, Кубани в состав Российской империи. Выставка предлагает вниманию читателей журналы «Мир музея», «Изобразительное искусство в школе», «Родина», «Русское искусство» и включает следующие подразделы: «О принятии полуострова Крымского, острова Тамана и всей Кубанской стороны под Российскую Державу», «Целинник ее Величества», «Русская история в зеркале Крыма», «Живописная романтика Крыма». Выставка включает в себя следующие подразделы: «О принятии полуострова Крымского, острова Тамана и всей Кубанской стороны под Российскую Державу», «Целинник ее Величества», «Русская история в зеркале Крыма», «Живописная романтика Крыма».

Куратор – Екатерина Зайцева.

2 мая Свердловский региональный центр Президентской библиотеки приглашал на книжно-журнальную выставку «День Победы», посвященную одному из главных праздников России. Экспозиция представляет коллекцию книг и журналов библиотеки А. Д. Кириллова и рассказывает об одном из самых главных праздников России. Здесь воспоминания участников войны, поэтические сборники, альбомы и учебно-методические материалы, а также представлены учебно-методические наглядные материалы для старших классов школ, где рассказывается о Великой Победе советского народа над фашизмом. С помощью QR-кодов посетители смогут ознакомиться с материалами портала Президентской библиотеки, посвященными празднику Победы.  
Куратор – Юлия Ваганова.

2 мая в отделе музыкально-нотной литературы заработала выставка книг, нот и пластинок, посвященная 78 годовщине Победы в Великой Отечественной войне «Нам дороги эти позабыть нельзя». На выставке представлены книги, пластинки, ноты военных песен. Особое внимание привлекает библиографический указатель «Ноты, опаленные войной».

4 мая Южный читальный зал приглашал на книжную выставку, посвященную 80-летию разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве, – «...И превращался в пепел снег». На выставке отдела фондов и обслуживания представлены книги, включающие документы и военную хронику, мемуары участников и свидетелей событий, а также художественные произведения, посвященные Сталинградской битве.

**10 мая** в Региональном центре Президентской библиотеки начала работу выставка «Историческое наследие свердловского нотариата», приуроченная к 30-летию создания Нотариальной палаты Свердловской области. Экспозиция знакомит с общей историей свердловского нотариата со дня основания города Екатеринбурга в 1723 году и до наших дней, в том числе рассказывает о создании в 1993 году Нотариальной палаты Свердловской области – ее становлении и развитии, работе нотариусов в 1990-е, 2000-е годы и в настоящее время. Среди экспонатов – редкие издания из фондов библиотеки им. Белинского о деятельности нотариусов и применяемых ими законодательных актах, нотариальные документы из архива Нотариальной палаты Свердловской области, экспонаты из личных архивов свердловских нотариусов. Дополняет экспозицию фото-выставка о работе нотариусов (1993–2023 годы).

**24 мая** начала работу виртуальная выставка, посвященная Дню славянской письменности и культуры, – «Парад грамотности». Виртуальная выставка освещает как исторические аспекты (создание славянской письменности, азбуки и буквари), так и актуальные – чтение в XXI веке и пути повышения грамотности. Список литературы включает статьи из российских и уральских изданий за 2018–2023 гг.

**29 мая** отдел периодики приглашал на журнальную выставку, посвященную литературным местам России. На выставке представлены новейшие материалы о знаменитых и менее известных литературных местах из журналов «Наше наследие», «Родина», «Мир музея», «Свой», «Наука и жизнь» и других.  
Куратор – Татьяна Жилиева.

## АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В связи с Праздником Весны и Труда и Днем Победы в графике работы библиотеки произошли изменения.

**1 мая – выходной**

**2–5 мая – с 9:00 до 20:00**

**6 мая – с 10:00 до 18:00**

**7–9 мая – выходные**

**1 мая** отмечался Праздник Весны и Труда – День солидарности трудящихся. Сотрудники библиотеки приняли участие в Первомайском мероприятии под общим лозунгом «Солидарность трудящихся – единство страны!». Присутствовало 10 человек.

**25 мая** состоялся выезд в Мужской монастырь во имя Святых царственных Страстотерпцев в урочище Ганина яма. От библиотеки присутствовал 31 человек.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Выставки

1 марта – 31 мая

#### **One book – one story**

#### **Выставка одной книги**

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

3 апреля – 3 мая

#### **Книжная выставка «Уральский характер»**

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

3 апреля – 30 июня

#### **Книжная выставка «Библиотеки на страницах». К Общероссийскому дню библиотек**

*Здание пристроя, 4 этаж, выставочное пространство*

3 апреля – 31 мая

#### **«Гроза в мировой литературе». К 200-летию Александра Островского**

*Здание пристроя, 4 этаж, отдел литературы на иностранных языках*

4 апреля – 28 июня

#### **«Собиратель Юрий Михайлович Курочкин: к 110-летию писателя и краеведа»**

*Здание пристроя, 3 этаж, холл*

4 апреля – 30 июня

#### **«“Наука” вне времени: к 100-летию издательства “Наука”»**

*Здание пристроя, 5 этаж, Центр депозитарного хранения документов*

6 апреля – 26 июня

#### **«Пионерское лето на Урале»**

*Здание пристроя, 3 этаж, отдел краеведческой литературы*

19 апреля – 30 июня

#### **«Рожденный в Севастополе». Книжная выставка к 180-летию писателя-мариниста и педагога Константина Станюковича**

#### **К 240-летию принятия Крыма в состав Российской империи**

*Здание пристроя, 2 этаж, холл*

2–31 мая

#### **«Нам дороги эти позабыть нельзя». Выставка книг, нот, пластинок**

#### **(Ко Дню Победы в Великой Отечественной войне)**

*Основное здание, 1 этаж, отдел музыкально-нотной литературы*

2–31 мая

#### **Книжно-журнальная выставка «День Победы»**

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

2–28 мая

**«Обретение Крыма». 240 лет со дня принятия Крыма в состав Российской империи**

*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

4–31 мая

**«И превращался в пепел снег». К 80-летию Сталинградской битвы**

*Основное здание, 3 этаж, Южный читальный зал*

10 мая – 13 июня

**«Историческое наследие Свердловского нотариата». К 30-летию создания в России частно-практикующего нотариата**

*Основное здание, 3 этаж, Свердловский региональный центр Президентской библиотеки*

10 мая – 30 июня

**«Книги о музеях России»**

**Выставка в формате Quick look**

**Совместно с Музеем истории Екатеринбурга**

*Основное здание, 1 этаж, отдел редких книг*

27 мая – 26 августа

**«Кот и К°». Книжно-художественная композиция**

*Основное здание, 1 этаж*

29 мая – 1 июля

**«С писателями на дружеской ноге: путешествие по литературным местам»**

*Здание пристроя, 2 этаж, отдел периодики*

Май  
2023

На обложке представлен фотоматериал из архива библиотеки им. В.Г. Белинского  
Фотограф: Анна Порошина

Автор-составитель: И.Г. Слодарж

Редактура: Ю.В. Телякова

Верстка: Т.С. Супрун