

## «ОТРАЖЕНИЕ». ВЫСТАВКА РЕПРОДУКЦИЙ КАРТИН ДРЕЗДЕНСКОЙ КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕИ

15 января – 28 марта  
Выставочное пространство 4 этажа здания пристроя

### Список репродукций (итальянские, испанские и французские мастера)

**Источник:** Die Dresdener Gemäldegalerie: Italienische, spanische und französische Meister. – Leipzig, 1961.

1. Эдгар Дега (1834–1917). «Две танцовщицы»
2. Пальма иль Веккьо (1480–1528). «Иаков и Рахиль»
3. Рафаель Санти (1483–1520). «Сикстинская Мадонна»
4. Франческо дель Косса (1435–1477). «Благовещение»
5. Диего Веласкес (1599–1660). «Портрет Хуана Матеоса»
6. Аннибале Карраччи (1560–1609). «Портрет Джованни Габриэле с лютней»
7. Тициан Вечеллио (1488/90–1576). «Портрет дамы в белом»
8. Розальба Каррьера (1675–1757). «Портрет танцовщицы»
9. Морис Кантен де Латур (1704–1788). «Портрет графа Морица»
10. Пьер Огюст Ренуар (1841–1919). «Портрет офицера»
11. Бернардо Беллотто (1721–1780). «Вид Дрездена с правого берега Эльбы ниже от моста Аугустусбрюкке»
12. Каналетто (1697–1768). «Собор Сан Джованни э Паоло и площадь Сан-Марко»
13. Клод Моне (1840–1926). «Берег Сены в Лавакуре»
14. Антуан Ватто (1684–1721). «Праздник любви»
15. Паоло Веронезе (1528–1588). «Брак в Кане Галилейской»
16. Валантен де Булонь (1591–1632). «Плут»
17. Джованни Баттиста Пьяццетта (1682–1754). «Юный знаменосец»
18. Джованни Баттиста Руопполо (1629–1693). «Натюрморт»

19. Доменико Фетти (1589–1623). «Задумавшийся Архимед»
20. Тициан Вечеллио (1488/90–1576). «Динарий Кесаря»
21. Корреджо (1487/88–1534). «Поклонение пастухов»
22. Франсиско де Сурбаран (1598/90–1664). «Святой Бонавентура»
23. Андреа Мантенья (1431/90–1506). «Святое семейство»
24. Эль Греко (1541–1614). «Христос исцеляет слепого»
25. Доменикино (1581–1641). «Святой Себастьян»
26. Сандро Боттичелли (1445–1510). «Сцены из жизни святого Зиновия»
27. Антонелло да Мессина (1430–1479). «Святой Себастьян»
28. Клод Лоррен (1600–1682). «Пейзаж со сценой отдыха на пути в Египет»
29. Андреа дель Сарто (1486–1530). «Жертвоприношение Авраама»
30. Хосе де Рибера (1591–1652). «Диоген с фонарем»
31. Пинтуриккио (1454–1513). «Портрет мальчика»
32. Франческо Франча (1450–1517). «Крещение Христа»
33. Никола Пуссен (1594–1665). «Царство Флоры»

[Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского](#)  
г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15. Единая справочная: (343) 3046030