

Список литературы к выставке Отдела редких книг
«Книга как архитектура»
(справочники, монографии, сборники статей, учебные пособия)

Большаков М. В. Декор и орнамент в книге : [Альбом] / М. В. Большаков. – Москва : Книга, 1990. – 159 с. : ил., цв. ил.
Б 2137665-ОРК

Борщ Е. В. Со-творение одного искусства: французская книжная гравюра XVIII века : монография / Е. В. Борщ. – Екатеринбург : Архитектон, 2013. – 249 с.

Книга посвящена проблеме развития французского искусства оформления и иллюстрирования книги в век Просвещения и написана на основе работы с уральскими собраниями французской книжной гравюры. Иллюстрируют издание гравюры из собрания Ирбитского государственного музея изобразительных искусств.

2377276-ОРК

Брылов Г. А. Обложка книги : опыт исторического исследования / Г. А. Брылов. – Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2013. – [3], 119, [1] с.

Автор данного исследования, Георгий Александрович Брылов, окончил графический факультет Академии художеств, где изучал в том числе книжную графику. Этой теме он посвятил свою квалификационную работу по окончании Академии. В течение нескольких лет он на практике знакомился с библиотечным делом и впоследствии написал книги о популяризации художественной литературы среди рабочих, а также об оформлении библиотечных плакатов. В данной работе описана история происхождения и развития книжной обложки во Франции, Германии, России; определяются понятия переплёта, картонажа, обложки. Книга содержит иллюстрации и подробные примечания с указанием книг и библиотек, где можно найти репродукции обложек, которые позволяют наглядно ознакомиться с лучшими образцами книжного оформления прошлых веков.

М 2361706-ОРК

М 2366955-ОРК

Герчук Ю. Я. Искусство печатной книги в России XVI–XXI веков / Ю. Я. Герчук. – Санкт-Петербург : Коло, 2014. – 511 с., [64] л. цв. ил.

Монография известного искусствоведа, историка книги Ю. Я. Герчука – итоговый труд исследователя. На широком материале автор анализирует процессы становления и развития искусства печатной книги в России за все четыре столетия ее истории. От немногих существующих изданий по теме книгу выгодно отличает максимальная полнота общей картины. Для специалистов – искусствоведов, историков книги и графики, преподавателей, а также студентов, обучающихся по соответствующим специальностям.

Б 2383281-ОРК

Он же. История графики и искусства книги : учеб. пособие для студентов вузов / Ю. Я. Герчук. – Москва : Аспект Пресс, 2000. – 319 с.

85.157я73; Г419; 2222359-ЕФ; 2217353-ЕФ

2222360-ОРК

Он же. Художественные миры книги / Ю. Я. Герчук. – Москва : Книга, 1989. – 239 с.

85.15; Г419; Б 2102125-ЕФ

Б 2104787-ОРК

Он же. Эпоха полнотипажей : русское типографское искусство первой трети XIX века / Ю. Я. Герчук. – Москва : Книга, 1982. – 149, [3] с.

Б 1898609-ОРК

Б 1901399-КХ

Гессен Л. И. Архитектура книги / Л. И. Гессен. – Москва ; Ленинград : Государственное научно-техническое издательство, 1931. – 439, [1] с. : ил.

66747-ДХ

Графические искусства и репродукция : с 12-ю приложениями / сост. В. И. Анисимов. – Москва ; Петербург : Государственное издательство, 1923. – 171, [5] с. : ил.

1678669-ОРК

Гуссман Г. О книге / Г. Гуссман ; пер. с нем. В. А. Сеферьянц. – Москва : Книга, 1982. – 112 с. : ил.

Б 1873185-ОРК

Книга в России : [сборник : в 2 ч.] / под ред. В. Я. Адарюкова и А. А. Сидорова. – Москва : Государственное издательство, 1924–1925.

Б 848716-ОРК

Б 1975680-ОРК

Книга в России до середины XIX века : [докл. конф., окт. 1976 г.] / под ред. А. А. Сидорова и С. П. Луппова. – Ленинград : Наука. Ленинградское отделение, 1978. – 320 с.

1732764-ОРК

Книга в России XVI – середины XIX вв. : материалы и исслед. : сб. науч. тр. / БАН СССР ; [редкол.: А. А. Зайцева (отв. ред.) и др.]. – Ленинград : БАН, 1990. – 192, [3] с. : ил.

С 2137295-ОРК

Книги первой четверти XIX века : (каталог книг, хранящихся в Гос. публ. б-ке УССР) / сост. С. О. Петров ; Акад. наук УССР и [др.]. – Киев : Издательство Академии наук УССР, 1961. – 400 с.

1069455-ОРК

Книжные сокровища Российской государственной библиотеки : каталог : [в 5 вып.] / Рос. гос. б-ка. Науч.-исслед. отд. ред. кн. (Музей кн.). – Москва : Пашков дом, 2001.

Вып. 5: Зарубежная книга XV – первой половины XX века / [сост.: Н. П. Черкашина, Э. К. Мамедова]. – 2001. – 157, [2] с. : ил.

2229049-ОРК

Куфаев М. Н. История русской книги в XIX веке : с рисунками / М. Н. Куфаев. – Ленинград : Культурно-просветительное кооперативное товарищество «Начатки знаний», 1927. – 354 с. : ил.

С 63559-ОРК

Ляхов В. Н. Очерки теории искусства книги / В. Н. Ляхов. – Москва : Книга, 1971. – 254 с. : ил.

1475309-ОРК

Русский инициал : Вторая половина девятнадцатого века : Двадцатый век : [Альбом / авт. текста и сост. М. З. Долинский, В. И. Якубович]. – Москва : Книга, 1990. – 454 с. : ил.

М 2115064-ОРК

Сидоров А. А. История оформления русской книги / А. А. Сидоров. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Книга, 1964. – 391 с. : ил.

Шмуцтит.: 400 лет русского книгопечатания. 1564–1964. – «Литература по истории книги в России и ее оформлению»: с. 379–385.

Б 1228239-ОРК

Фаворский В. А. Об искусстве, о книге, о гравюре / В. А. Фаворский. – Москва : Книга, 1986. – 238, [1] с., [1] л. портр.

Выпуск книги приурочен к 100-летию со дня рождения В. А. Фаворского (1886–1964) – выдающегося советского графика и живописца, мастера искусства книги. В сборник вошли статьи Фаворского, его размышления об искусстве, фрагменты его «Рассказов художника-гравера». Сборник дает представление о его теории книги. Для искусствоведов, художников книги, книговедов.

Б 1986575-КХ

Б 1990519-КХ

Б 1990518-ОРК

Эггер Э. История книги от ее появления до наших времен : пер. с 3-го фр. изд. с примеч. переводчика / Э. Эггер. – Санкт-Петербург : Типография И. М. Комелова, 1900. – [2], 243 с.

С 159332-ОРК

Русская книга XIX века

Абрантес Лаура д'. Амиранте Кастильский : исторический роман : перевод с французского : ч. 1–4 / соч. герцогини д' Абрантес. – Москва : в типографии Н. Степанова, 1836.

На общ. тит. л. указано: Библиотека избранных романов, повестей и любопытнейших путешествий, изданных книгопродавцем Н. Глазуновым и К^о (сведения взяты из ГАК РНБ).

Ч. 2. – 1836. – 273, [1] с.

Экземпляр в издательской обложке.

С 127275-ОРК(ХЛ)

Андреев М. Новая и полная для всех состояний ручная кухмистерская книга, или Опытный повар, кухмистер и кондитер : со многими прибавлениями и объяснениями поваренных терминов. Основанная на многолетней опытности. Составленная по тетрадам опытного повара Михайлы Андреева / М. Андреев ; Гос. публ. ист. б-ка России. – Репр. изд. – Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2014. – [2], VIII, 9–190, XVII с.

На тит. л. ориг. изд. вых. дан.: Москва: в типографии Н. Степанова, 1837. – На обл. ориг. изд.: Новая и полная для всех состояний ручная кухмистерская книга, опытный повар, или Кухмистер и кондитер. Москва, 1837. – На 1-й с. 2-й паг. загл.: О поваренном кухмистерском и кондитерском искусстве.

Книга М. Андреева опубликована в 1837 году в Москве, типография Н. Степанова. Кухмистерскими в XIX веке называли недорогие столовые для студентов и мелких чиновников, хотя готовили в них обычно опытные, часто дипломированные повара. Михайло Андреев, автор этой книги, был кухмистром и на основе многолетней практики собрал рецепты, которые адресовал домашним хозяйкам. Поскольку в кухмистерских обычно не подавался алкоголь, в книге отсутствуют традиционные для старинных изданий описания наливок, пуншей и медов, но есть способы приготовления компотов, киселей и самых разных блюд европейской и русской кухни, в том числе кондитерских изделий и постных закусок. Приводится последовательность подачи еды к столу, характерная для русской кухни (всего четыре перемены блюд). Книга дает представление не только о старинных кушаньях, но и о типичном меню общественных столовых начала XIX века.

М 2374506-КХ

Баратынский Е. А. Стихотворения Евгения Баратынского : ч. 1–2 / Е. А. Баратынский. – Москва : в типографии Августа Семена при Императорской Медико-хирургической академии, 1835.

Загл. обл.: Стихотворения Баратынского.

Ч. 1. – 1835. – 240, IV, [1] с., [1] л. портр.

Экслибрис (штамп): «Библиотека В. и Г. Казанцевых в Екатеринбурге Отдела, книги, том» (с. 1).

198422-ОРК(ХЛ)

Виланд К. М. Вастола, или Желания : повесть в стихах : ч. 1–3. / соч. Виланда ; [пер. с нем. Е.П. Люценко] ; изд. А. Пушкиным. – Санкт-Петербург : [тип. Департамента внешней торговли], 1836.

Ч. 1. – 1836. – [4], 96 с.

С 198468-ОРК(РИ)

Войар Е. Дамская энциклопедия, или Письма о дамском туалете : вольный перевод с французского / Елиза Воярт ; Гос. публ. ист. б-ка России. – Репр. воспр. изд. 1828 г. – Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2014. – 208, [3] с. : ил.

Французская писательница XIX в. Элиз Воярт (Elise Voi'art) была известна как автор нравоучительных книг для дам и переводчица с немецкого языка на французский.

Книга «Письма о дамском туалете» («Lett re sur la toilette des dames») впервые была опубликована в Париже издательством «Audot» в 1822 году, а в 1828 году издана в Москве в типографии Решетникова в русском переводе. Сочинение Э. Воярт состоит из тринадцати писем, каждое из которых посвящено отдельной черте женского облика. В письмах, написанных от лица пожилой графини, автор не дает конкретных рецептов красоты своей юной подруге-баронессе: её главная цель – познакомить собеседницу с историей всех женских премудростей, а также с известными историческими личностями и произведениями искусств, которые повлияли на развитие косметических средств и предметов дамского туалета.

М 2376670-ОРК(РИ)

Жуковский В. А. Новые стихотворения В. Жуковского : т. 1–3 / В. А. Жуковский. – Санкт-Петербург : придворная типография В. Гаспера в Карлсруэ, 1849.

Т. 3: Одиссея : XIII–XXIV песни. – [8], 431 с. : ил.

125365-ОРК(ХЛ)

Загоскин М. Н. Рославлев, или Русские в 1812 году : ч. 1–4 / М. Н. Загоскин. – 2-е изд. – Москва : Типография Н. Степанова при Императорском театре, 1831.

С. 198573-ОРК(ХЛ)

Зотов Р. М. Леонид, или Некоторые черты из жизни Наполеона : ч. 1–4 / Р. М. Зотов. – Санкт-Петербург : Типография А. Плюшара, 1832.

Авт. в кн. не указан; установлен по изд.: Рус. аноним. и подпис. псевд. произведения печати, 1801–1926. Л., 1977. Вып. 1. С. 155; Геннади, Г. Справочный словарь о русских писателях... Т. 2, с. 35.

С 198637-ОРК(ХЛ)

С 198638-ОРК(ХЛ)

История альманаха. Авторы. Публикация материалов «Звездочки» по рукописи, представленной цензору / [ред. Л. Я. Давтян]. – Москва : Книга, 1981. – 136, [6] с., [2] л. ил. : ил.

М 1838906-ОРК(ФИ)

Крист А. Х. Новая поваренная книга с наставлениями, как всякие кушанья и хлебное готовить и разные ягодники варить / Андрей Христиан Крист ; пер. с нем. А. Соковкина ; Гос. публ. ист. б-ка России. – Репр. изд. – Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2014. – 272 с. : ил.

На тит. л. и обл. ориг. изд.: Кохмейстера Андрея Христиана Криста, Новая поваренная книга с наставлениями, как всякия кушанья и хлебное готовить и разные ягодники варить / с нем. на российский пер. артиллерии кап. Александр Соковнин. Печатана при Императорском Московском университете, 1775 года.

«Новая поваренная книга...» Христиана Криста впервые вышла в Лейпциге в 1770 году, а в русском переводе с немецкого – в 1775-м. Переводчик, капитан артиллерии Александр Соковнин,

адаптировал книгу для применения в России, исключив из рецептов некоторые редкие в то время ингредиенты. Многие рецепты дополнены комментариями о влиянии тех или иных кушаний на здоровье. Издание включает блюда западноевропейской кухни: мясные, рыбные, десертные, заготовки на зиму, а «хлебным» автор называет разного рода выпечку.

М 2374005-ОРК(РИ)

Осипов Н. П. Старинная русская хозяйка, ключница и стряпуха; или Подробное наставление о приготовлении настоящих старинных российских кушаний, заедок и напитков; о различных предметах, касающихся до хозяйства; о сбережении и заготовлении впрок всяких припасов по самому старинному Российскому обычаю и вкусу. Расположенная вторично по азбучному порядку, с присовокуплением к тому вновь многих вещей, касающихся до женского домашнего хозяйства / Н. П. Осипов ; Гос. публ. ист. б-ка России. – [Репр. изд]. – Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2012. – XXIV, 219 с.

Кн. напечатана по дореволюц. правилам орфографии рус. яз. – [Репр. воспр. изд. 1794 г.].

Книга, переиздаваемая из редкого фонда Государственной публичной исторической библиотеки, составлена Николаем Петровичем Осиповым – писателем и переводчиком. Им переведены литературные произведения с французского, немецкого, английского языков, изданы сочинения по домашнему хозяйству. В эту старинную кулинарную книгу включены различные рецепты приготовления пищи конца XVIII века и советы, необходимые хозяйкам в домашних делах, некоторые из которых и сегодня могут быть применены в хозяйстве. Материал в книге расположен по алфавиту.

М 2343275-ОРК(РИ)

Прихотник, или Календарь объедения, указующий легчайшие способы иметь наилучший стол; с приложением «Сытного дорожника» и с полным описанием лакомых блюд каждого месяца, также всех животных, птиц, рыб и растений, приготавливаемых в последнем вкусе : перевод с французского / Гос. публ. ист. б-ка России. – Репр. изд. – Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2014. – [6], XX, 376, [8] с. : ил.

Вых. дан. ориг. изд.: Санкт-Петербург : тип. И. Глазунова, 1809.

Прихотник – так в старину называли не только тех, кто потакает своим причудам и прихотям, но и тонких знатоков изысканных кушаний. Именно для них во Франции был издан «Календарь объедения», в 1809 году переведённый на русский язык и изданный в России. По мнению сочинителя, «иметь наилучший стол и с малыми деньгами» возможно, если разумно выбирать провизию в зависимости от качества и сезона. Текст книги разбит на главы по месяцам, с указанием продуктов, которым лучше отдавать предпочтение в данный период; описанием тонкостей приготовления и вариантов сочетания кушаний. Приложение «Сытный дорожник» посвящено парижским трактирам и съестным лавкам. Книга была создана в период Французской революции, и автором отмечены важные изменения бытовой культуры парижан.

М 2374333-ОРК(РИ)

Утренняя заря : альманах, изданный В. Владиславлевым. – СПб. : Типография Е. Фишера, 1839–.

Альманахи с 1841 г. печ. в тип. III отд-ния собственной е. и. в. канцелярии.

... на 1841 г.: на 1841 год. 3-й год. – 1841. – [2], 394 с., [5] л. ил, портр.

С 167447-ОРК(ХЛ)

Периодическая печать

Горный журнал. – 1833. – № 9.

Живописное обозрение. – 1836. – № 7–12.

Журнал Министерства внутренних дел. – 1833. – № 6.

Старые годы. – 1908. – № 1–3; 1909. – № 3, 5.

Телескоп. – 1834. – № 30.

Западноевропейская книга конца XVIII – начала XIX века

Graham P. Sketches of Perthshire / Patrick Graham. – 2nd ed. – Edinburgh ; London : Peter Hill & John Ballantyne & Co; Longman, Hurst, Rees, Orme & Co, 1812. – [2], IV, XII, 13–278 с., 1 л. map. : ill.

Экслибрис (штамп): «Уральский Индустриальн. Ин-тут имени С. М. Кирова Фундаментальная библиотека» (карта, оборот тит. л., с. 17, 33, 278); «Уральская Областная Фундаментальная библиотека» (карта, тит. л., с. 17, 33, 113, 279). – Запись: «F Yates presented to him by his Father» (авантитул, чернила).

eng и65841-ОПК

Barthélemy J. J. Reise des jungen Anacharsis durch Griechenland : vierhundert Jahr vor der gewöhnlichen Zeitrechnung, Th. 5 / Abbe Barthelemy ; aus dem Franz. nach der 2. Ausg. des Originals uebers. von Herrn Bibliothekar J. E. Biester. – 2. Ausg. – Berlin : Lagarde, 1791. – 456 с., 1 л. ил. : портр.

Библиогр.: с. 455–456. – Записи многочисленные по тексту (с. 250, 409, 415). – Экслибрис (ярлык): «Bibliothek zu Kolzen» (форзац); «A. v. P. Bibliothek zu Koltzen» (форзац, фронт., тит. л., с. 65, 435); «Bibliothek im Schloss Koltzen Vivo Disco» (тит. л.)

ger и7138-ОПК

Diodor von Sicilien. Diodors von Sicilien Bibliothek der Geschichte : Bd. 1–2 / aus dem Griechischen übers. von F. A. Stroth. – Frankfurt am Main : Johann Christian Hermann, 1782–1787. – (Sammlung der neuesten Uebersetzungen der griechischen prosaischen Schriftsteller / unter der Aufsicht des Herrn Kirchenrath Stroth).

Bd. 1: Buch 1–3. – 1782. – [4], XXXI, [6], 448 с. : заставки, томиров. обрез.

Экслибрис (штамп): «A.v.P. Bibliothek zu Koltzen.» (форзац, тит. л. и др.); «Библиотека Искосола XII армии №» (тит. л.); «Ludwig August Graf Mellin» (оборот тит. л.). – Запись: «...6 Bänden. Kolzen 2 Apr. 1809» (оборот форзаца, чернила); «D. V. 1. № 1140.» (форзац, чернила); «Koltzen 5 Janv 1819 Sootos» (оборот тит. л., чернила).

Bd. 2. – Frankfurt am Main : Johann Christian Hermann, 1782. – [4], 480, [3] с. : заставки, томиров. обрез.

Экслибрис (штамп): «A.v.P. Bibliothek zu Koltzen.» (форзац, тит. л. и др.); «Библиотека Искосола XII армии №» (тит. л.); «Ludwig August Graf Mellin» (оборот тит. л.). – Запись: «D. VI. 2. № 1140.» (форзац, чернила).

ger и7116-ОПК

ger и7114-ОПК

Collin, H. J. von (Heinrich Joseph von). Heilkræfte des Wolverley in Fiebern und andern faulen Krankheiten / H. J. Collin ; aus dem lateinischen... uebersetzt, mit einer Vorrede... von Johann Joseph Kausch. – Bresslau : Wilhelm Gottlieb Korn, 1777. – [8], 64, [2], 380 с.

Экслибрис (штамп): «Библиотека Искосола XII армии №» (форзац); «A. v. P. Bibliothek zu Koltzen» (форзац).

ger и6977-ОПК

Carpefigue J.-B.-H.-R. Richelieu, Mazarin, la Fronde et le regne de Louis XIV : т. 1–8. – Bruxelles : Louis Hauman et C-ie, 1835–1836.

T. 1. – Bruxelles : Louis Hauman et C-ie, 1835. – 340 с.

fre и66017-ОПК

Carpefigue J.-B.-H.-R. Le Gouvernement de Juillet: Les partis et les hommes politiques : т. 1–2. – Bruxelles : Louis Hauman et C-ie, 1836.

T. 1. – Bruxelles : Louis Hauman et C-ie, 1836. – 300 с.

fre и65979-ОПК

Carpefigue J.-B.-H.-R. Francois Ier et la Renaissance 1515–1547 : т. 1–4. – Bruxelles : Louis Hauman et C-ie, 1845.

T. 1. – Bruxelles : Louis Hauman et C-ie, 1845. – 292 с.
fre и65975-ОРК

Claudien C. L'enlèvement de Proserpine : Poeme de Claudien traduit en prose françoise / Avec un discours sur ce poete & des rem. par M. Merian : т. 1–4. – Berlin : Chez George Jacques Decker, 1767.
T. 4. – Berlin : Chez George Jacques Decker, 1767. – 14, 280 с.
fre и12123-ОРК

Fontenelle B. L. B. de. Oeuvres de Monsieur de Fontenelle, des Academies Françoise, des Sciences, des Belles-Lettres, de Londres, de Nancy, de Berlin & de Rome : Contenant les eloges des Academiciens, morts depui 1699, jusqu'en 1717 : т. 1–5. – Londres : S. n., 1785.
fre и8693-ОРК
fre и2466-ОРК
fre и140176-ОРК

Ovide. Les metamorphoses d'Ovide : En latin et en francais = Metamorphoseon : Avec des expl. hist. : vol. 1–3. / De la trad. de M. l'Abbe Banier. – Paris : Chez Bafan et Le Mire; Chez Pissot, 1767–1769. – ил.

fre и66453-ОРК

fre и66454-ОРК

fre и66455-ОРК