

Любите ли вы театр?

1. Leach R., Vsevolod Meyerhold. Leach R. - Cambridge : Cambridge University Press- 1993 - 223 p.(Directors in perspective)

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.333(2)6д; Авторский знак L44; Инв. номер и118769

2. Wilson E., The theatre experience. Wilson E. - New York : McGraw-Hill- 1988 - 506 p.

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.330.7я7; Авторский знак W70; Инв. номер и113814

3. Beaumarchais P.-A. C. de, Theatre. Le Barbier de Seville. Le Mariage de Figaro. La Mere coupable. Pierre Beaumarchais - Paris : Flammarion- 1996 - 317 p.(Garnier-Flammarion. 76)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак B34; Инв. номер и121719

4. Kogler H., The concise oxford dictionary of ballet. Kogler H. - London etc. : Oxford University Press- 1977 - 584 p.

СОУНБ; ИНО/СИФ; Шифр 85.335.423(0)я22; Авторский знак K67; Инв. номер и103101

5. Genet J., Les paravents. Genet J. - Paris : Arbalette- 1976 - 288 p.

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак G36; Инв. номер и121487

6. Racine J., Theatre complet. ed. pres., etablie et annot. par J.-P. Collinet. 1. La Thebaide, Alexandre de Grand, Andromaque, Les Plaideurs, Britannicus, Berenice - Paris : Gallimard- 1995 - 526 p.(folio. 1412)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак R12; Инв. номер и116104

7. Racine J., Theatre complet. ed.: J.-P. Collinet. Vol. 2. Bajazet; Mithridate; Iphigenie; Phedre; Esther; Athalie - Paris : Gallimard- 1996 - 576 p.(Collection Folio Classique. 1495)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак R12; Инв. номер и121690

8. Sartre J.-P., Les sequestres d'Altona. Piece en cinq actes. Sartre J.-P. - Paris : Gallimard- 1980 - 384 p.(Collection folio)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак S22; Инв. номер и120952

9. Labiche E., Theatre. Un chapeau de paille d'Italie et autres pieces. ed. etablie par G. Sigaux. 3 - Paris : GF-Flammarion- 1990 - 510 p.(GF. 636)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак L11; Инв. номер и116070

10. Labiche E., Theatre. Embrassons-nous Folleville et autres pieces. ed. etablie par G. Sigaux. 2 - Paris : GF-Flammarion- 1990 - 448 p.(GF. 635)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак L11; Инв. номер и116106

11. Labiche E., Theatre. Le Major Cravachon et autres pieces. ed. etablie par G. Sigaux. 1 - Paris : GF-Flammarion- 1990 - 476 p.(GF. 634)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4Фр)-6; Авторский знак L11; Инв. номер и116100

12. Marivaux P. de, Théâtre complet. Marivaux - Paris : Editions du Seuil- 1994 - 588, [3] с.

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак M30; Формат fre; Инв. номер и121469

13. Anouilh J., L'alouette. Jean Anouilh - Paris : La Table Ronde- 1994 - 188, [3] с.(Folio. 336)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак A60; Формат fre; Инв. номер и116102

14. Anouilh J., L'Arrestation. piece en deux parties. Anouilh J. - Paris : La Table Ronde- 1988 - 214, [2] с.

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак A60; Формат fre; Инв. номер и110380

15. Pagnol M., Oeuvres complètes. I. Théâtre. Marcel Pagnol - Paris : Editions de Fallois- 1995 - 1084 с.

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак P14; Формат fre; Инв. номер и121488

16. Corneille, Théâtre choisi. Melite. Le Cid. Horace. Cinna. Rodogune. Nicomede. Cornelle - Moscou : Raduga- 1984 - 622, [1] с., [4] л. цв. ил.

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак C80; Формат fre; Инв. номер и97542

17. Hugo V., Oeuvres complètes. Théâtre II. Victor Hogo - Paris : Robert Laffont- 1985 - 997 с.(Bouquins)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак H90; Формат fre; Инв. номер и116211

18. Henderson M. C., Theater in America: 200 years of players and productions. forew. by J. Papp - New York etc. : Harry N. Abrams- 1986 - 327 p.

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(7США); Авторский знак H54; Инв. номер и101993

19. Ballet in London: The Ballet Year in Pictures. Yearbook 1988-1989 - London : Boland Publishing- 1988 - 138 p.

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.335.4(4Вл); Авторский знак B18; Инв. номер и109399

20. Shakespeare: An illustrated stage history. ed. by J. Bate and R. Jackson - Oxford : Oxford University Press- 1996 - XIII, 253 p., 2 l. col. phot.

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.333(4Вл); Авторский знак S53; Инв. номер и118765

21. Varadapande M. L., Krishna Theatre in India. Varadapande M. L. - New Delhi : Abhinav Publications- 1982 - 145 p., 37 l. ill.(A Harvest Book)

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(5Ид); Авторский знак V29; Инв. номер и100933

22. Watson L., Lighting design handbook. Watson L. - New York : McGraw-Hill- 1990 - 458 p.

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.330.7-7+31.294; Авторский знак W32; Инв. номер и114064

23. The Oxford illustrated history of theatre. ed. by John Russell Brown - Oxford; New York : Oxford University Press- 1995 - 582 p.

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.333(0); Авторский знак O97; Инв. номер и118783

24. Ellis P., All the fun of the fair. ill. by S. Hedley - Oxford : Macmillan- 2000 - 23 с.(Way Ahead Reader. N 3С)

СОУНБ; ИНО; Шифр 81.432.1я71; Авторский знак E46; Инв. номер и126150

25. Bowen M., Where's Tiggy?. Mary Bowen and Printha Ellis - London : Macmillan- 1999 - 23 с.(Way Ahead Reader. N 1С)

СОУНБ; ИНО; Шифр 81.432.1я71; Авторский знак B82; Инв. номер и126148

26. Theatre. [the concise Oxford companion]. ed. by Phyllis Hartnoll a. Peter Found - Oxford : Oxford university press- 1993 - VI, 568 с.(Oxford reference)

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.33я2; Авторский знак T44; Формат eng; Инв. номер и132339

27. Stanislavski C., An actor prepares. Constantin Stanislavski - London : Eyre Methuen- 1980 - [6], 313 с.

СОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(2)6; Авторский знак S81; Формат eng; Инв. номер и98702

28. Dramatizing in English teaching. Учебно-методическое пособие. 7-11 классы. [авт.-сост. О.И. Смолякова] - Москва : Дрофа- 2007 - 87, [7] с.(Библиотека учителя. Английский язык)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 81.2Анг.р; Авторский знак D80; Формат eng; Инв. номер и131244

29. Molière. Oeuvres completes [Vol.] 1- 1997 - 444, [1] с.

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак M79; Формат fre; Инв. номер и121664

30. Molière. Oeuvres completes [Vol.] 2- [1997] - 441, [1] с.

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак M79; Формат fre; Инв. номер и121711

31. Molière. Oeuvres completes [Vol.] 3- [1996] - 436, [1] с.

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак M79; Формат fre; Инв. номер и121677

32. Molière, Les Femmes savantes. Molière - Paris : Éditions sociales- 1971 - 213, [1] с.(Les classiques du peuple)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак М79; Формат fre; Инв. номер и78013

33. Oeuvres completes [Vol.] 4- [1995] - 506 с.

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак М79; Формат fre; Инв. номер и121713

34. Le théâtre comique au Moyen Âge. [choix de pièces]. textes et trad. avec une notice historiques et littéraire, des notes explicatives, des jugements, des questionnaires et des sujets de devoirs par Jean Frappier et A.-M. Gossart - Paris : Larousse- 1935 - 119, [1] с., 3 л. ил.(Classiques Larousse)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак Т44; Формат fre; Инв. номер и140202

35. Giraudoux J.,Amphitryon 38. comédie en trois actes. Jean Giraudoux - Paris : Bernard Grasset- [1990] - 188, [1] с.(Le Livre de Poche. 2207)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак G48; Формат fre; Инв. номер и120956

36. Giraudoux J.,La guerre de Troie n'aura pas lieu. pièce en deux actes. Jean Giraudoux - Paris : Bernard Grasset- [1980] - 183, [1] с.(Le livre de poche)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак G48; Формат fre; Инв. номер и96611

37. Giraudoux J.,La guerre de Troie n'aura pas lieu. pièce en deux actes (1935). Jean Giraudoux - Paris : Bernard Grasset- [1995] - 252, [1] с.(Le Livre de poche. 945)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак G48; Формат fre; Инв. номер и116076

38. Giraudoux J.,Électre. pièce en deux actes (1937). Jean Giraudoux - Paris : Bernard Grasset- [1993] - 158, [1] с.(Le Livre de poche. 1030)

СОУНБ; ИНО; Шифр 84(4=471.1); Авторский знак G48; Формат fre; Инв. номер и116099

39. Brabec J.,Činoherní divadlo v Československé republice a za nacistické okupace. [1918-1945]. Jan Brabec [a i.]. Dějiny českého divadla IV - Praha : Academia Nakladatelství Československé akademie věd- 1983 - 706 с.

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(4); Авторский знак D33; Формат cze; Инв. номер и97961

40. Divadelní texty z terezínské ghetto 1941-1945 - Praha : Akropolis- 2008 - 545, [15] с.

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33; Авторский знак D64; Формат cze; Инв. номер и139900

41. Horníček M.,Klaunovy rozpravy. úvahy, fejetony, rozhovory, ankety z let 1956-1986. Miroslav Horníček - Praha : Odeon- 1989 - 349, [2] с., [8] л. ил.(Klub čtenářů. Sv. 613)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(4); Авторский знак Н80; Формат cze; Инв. номер и140360

42. Ther P.,Narodni divadlo v kontextu evropskych opernich dejin. od zalozeni do prvni svetove valky. Philipp Ther - Praha : Dokoran- 2008 - 363, [1] с.

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(4); Авторский знак Т44; Формат cze; Инв. номер и134857

43. Le theatre francais - Paris : Ministere des Affaires Etrangeres- 1994 - 87, [1] с.(Sommaire)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(4); Авторский знак Т44; Формат fre; Инв. номер и123213

44. Le Theatre moderne. hommes et tendances. etudes reunies et presentees par Jean Jacquot - Paris : Edition du Centre national de la recherche scientifique- 1978 - 372 с.(Le Choeur des muses)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(0); Авторский знак Т44; Формат fre; Инв. номер и132745

45. Pierron A.,Dictionnaire de la Langue du Theatre. Mots et moeurs du theatre. Pierron A. - Paris : Robert- 2002 - 622 с.(Les usuels)

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(4)я2; Авторский знак Р63; Формат fre; Инв. номер и125019

46. Le theatre. sous la direction de D. Couty et A. Rey - Paris : Bordas- 1995 - 257 с.

Свердловская ОУНБ; ИНО; Шифр 85.33(0); Авторский знак Т44; Формат fre; Инв. номер и119081