

УТВЕРЖДАЮ:

Зам. директора ГАУК СО

«СОУНБ им. В.Г. Белинского»

_____ М.В. Коптяева

22 ноября 2022 года

Положение об областном конкурсе «БОЛЬШИЕ НОВОГОДНИЕ ГОНКИ»
на лучший творческий проект праздничного оформления
муниципальных библиотек Свердловской области

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения областного конкурса на лучший творческий проект праздничного оформления муниципальных библиотек «БОЛЬШИЕ НОВОГОДНИЕ ГОНКИ» (далее Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского».

Координатор конкурса – Научно-методический отдел.

1.3. Конкурс проводится с 25 ноября по 28 декабря 2022 года в рамках празднования Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

1.4. В Конкурсе могут участвовать муниципальные библиотеки Свердловской области, представляя индивидуальные и командные творческие работы (проекты).

1.5. Цели проведения Конкурса:

- демонстрация фантазии, мастерства, дизайнерских идей специалистов библиотек для создания позитивного праздничного настроения посетителей, привлечение местных сообществ к совместному творчеству;
- популяризация уникальных традиций, искусства и ремесел народов Урала и России.

1.6. Информационная поддержка Конкурса осуществляется на сайте СОУНБ им. В.Г. Белинского

http://book.uraic.ru/professionalam/konkursy/konkurs_bolshie_novogodnie , телеграм-канала «Библиотеки Свердловской области»

<https://t.me/biblsverdlobl> и специально созданной для Конкурса группы ВКонтakte «Белинка. Конкурс!» https://vk.com/belinka_konkurs .

II. НОМИНАЦИИ

2.1. В Конкурсе установлены следующие номинации:

1.Новогодняя фотозона

Локация в одном из структурных подразделений библиотеки, художественно оформленная с символикой Нового года, Рождества, с учетом идентичности региона и индивидуальности каждой библиотеки

2.Креативная ёлка

Необычно украшенные ёлки и новогодние инсталляции из различных материалов, имитирующие или заменяющие ёлки со знаками и символами, связанными с праздником, а также историей и культурой территории.

3.Адвент-календарь

Предпраздничный творческий календарь с сюрпризами и заданиями на каждый день в офлайн-формате (локации, инсталляции) и/или онлайн-формате (цифровые продукты для соцсетей на основе онлайн-сервисов).

2.2. Каждая библиотека может подать работы во все три номинации Конкурса одновременно. От одной библиотеки в каждой номинации Конкурса может участвовать только одна работа (проект).

2.3. По результатам Конкурса решением жюри могут быть учреждены дополнительные номинации.

III. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится с 25 ноября по 28 декабря 2022 года.

3.2. Работы на Конкурс принимаются с 5 по 25 декабря 2022 года.

3.3. Для участия в Конкурсе участники

- заполняют заявки на участие онлайн в гугл-анкетах

<https://forms.gle/oLH31SU3WsGu6Y5M6>

- делают по 3 фото (в разных ракурсах) конкурсного проекта;

- подписывают каждое фото: Номинация_Библиотека_Территория;

- размещают фото в специально созданных папках в облачных хранилищах;

- заполняют заявки в гугл-анкете, в которой размещают данные о библиотеке, проекте, делают ссылку на фото конкурсного проекта или ссылку на адвент-календарь для соцсетей, созданный с помощью онлайн-сервиса;

- на каждый конкурсный проект заполняется отдельная заявка (при участии библиотеки в нескольких номинациях Конкурса);

- присылая проект на конкурс, автор/ коллектив участников автоматически дают свое согласие организаторам конкурса на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, адресов электронной почты, номеров телефонов, предоставляемых участниками конкурса.

3.4. Итоги Конкурса подводятся жюри 27 декабря и торжественно объявляются 28 декабря на профессиональной онлайн-встрече «Методическая зарядка».

4. ОРГКОМИТЕТ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

4.1. Руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет Конкурса), который

- привлекает к участию в Конкурсе наибольшее количество участников;
- разрабатывает и утверждает порядок проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри и критерии оценки Конкурса;
- рассматривает заявки, принимает решение о допуске к участию в Конкурсе работ, проводит распределение их по номинациям в соответствии с данным Положением;
- утверждает списки победителей Конкурса;
- осуществляет подготовку и проведение торжественной церемонии награждения победителей Конкурса.

4.2. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных работ и определяет победителей (1 место) и призеров (2, 3 места) в каждой номинации, присуждает гран-при лучшему проекту.

4.3. Критерии оценки конкурсных работ:

- отражение в композициях тем Нового года, Рождества, культурной идентичности территории;
- оригинальность композиции, проявление фантазии и творческого начала;
- уровень художественного и технического исполнения;
- прочность, безопасность.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. В каждой из номинаций Конкурса определяется победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место), которые награждаются дипломами.

5.2. Выбирается одна лучшая работа, которой присуждается гран-при.

5.3. По решению членов жюри, может быть введена дополнительная номинация.

5.4. Все фото конкурсных работ выставляются в группе «Белинка. Конкурс!» в сети ВКонтакте для публичного голосования. Проекты, набравшие наибольшее количество голосов, получают Приз зрительских симпатий.

Приложение 1

Состав Оргкомитета

Дорохин Роман Викторович, заместитель Министра культуры Свердловской области

Коптяева Марина Васильевна, заместитель директора по научной и методической деятельности СОУНБ им. В.Г.Белинского

Казимирская Ольга Валентиновна, заведующая научно-методическим отделом СОУНБ им. В.Г. Белинского

Ивашина Марина Вячеславовна, руководитель учебного центра СОУНБ им. В.Г. Белинского

Приложение 2

Состав жюри

Маценко Надежда Витальевна, заведующая редакционно-издательским отделом – председатель жюри

Живило Мария, графический дизайнер редакционно-издательского отдела

Зырянова Анастасия, методист научно-методического отдела

Ивкин Сергей, главный специалист отдела культурно-массовых коммуникаций

Лузин Алексей, главный специалист научно-методического отдела

Порошина Анна, главный библиотекарь отдела мультимедийных технологий

Яковлева Маргарита Валентиновна, зав. отделом мультимедийных технологий

Приложение 3

Гугл-анкета

<https://forms.gle/oLH31SU3WsGu6Y5M6>

1.Номинация

2.Город/село

3.Название библиотеки

4.Телефон и e-mail для контактов

5.Авторы проекта (ФИО и должности)

6.Название проекта

7.Аннотация (5-7 предложений)

8.Ссылка на фото проекта (не более 3-х в разных ракурсах) или адвент-календарь онлайн